

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Boulogne-sur-Mer  
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame  
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

## **Ensemble de l'autel secondaire de l'Immaculée Conception (autel, tabernacle)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM62000051  
Date de l'enquête initiale : 1986  
Date(s) de rédaction : 1987, 2023  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre  
Degré d'étude : recensé  
Référence du dossier Monument Historique : PM62003621

### **Désignation**

Dénomination : autel, tabernacle  
Précision sur la dénomination : autel secondaire  
Titres : Immaculée Conception (l')

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : absidiole sud-est de la rotonde

### **Historique**

Cet autel secondaire, ensemble homogène, est datable de la fin du 3e quart du XIX<sup>e</sup> siècle. Il a été offert par mademoiselle Lardeur.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle  
Dates : 1866 (daté par source), 1875 (daté par source)

### **Description**

Le corps de l'autel est en marbre brèche tandis que la table d'autel est en marbre de Californie : le devant d'autel est décoré de pilastres en brèche et marbre et d'un médaillon en marbre, incrusté de brèche. L'arrière de l'autel est occupé par un gradin d'autel (en marbre), interrompu en sa partie médiane pour faire place à un tabernacle de marbre incrusté de brèche dont la porte est en bronze.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : pilastre, 6

Matériaux : brèche (vert) : taillé, poli ; brèche (brun) : taillé, poli ; marbre veiné (blanc) : taillé, poli, mouluré, incrustations ; bronze fondu, doré

Représentations :  
ornementation ; lys, rose

représentation non figurative ; signe alphabétique  
ornementation ; quadrilobe, écaille, cercle, losange, moulure  
angelot

Le **médailion du devant d'autel** est composé de motifs géométriques entourant une couronne végétale de lys et roses au centre de laquelle figure le sigle marial AM.

Le **tabernacle** est décoré de motifs géométriques et son couvrement est orné d'écailles végétales. Une croix figure sur la porte.

Des angelots engainés formant consoles sont situés aux extrémités du **gradin**.

## Statut, intérêt et protection

Ce dossier établi en 1986, a fait l'objet d'une mise à jour en 2024, en collaboration avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Boulogne-sur-Mer.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1975/03/25

Statut de la propriété : propriété publique

## Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 13/10/2023] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62000051/INDEX.HTM>

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20236200266NUCA



Vue générale de trois quarts.  
Phot. Jean-Michel Périn  
IVR31\_19866201518V



Console du gradin.  
Phot. Jean-Michel Périn  
IVR31\_19866201519V

## Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447)  
Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Lucie Grembert, Claudie Boissé, Pierre Boissé, Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

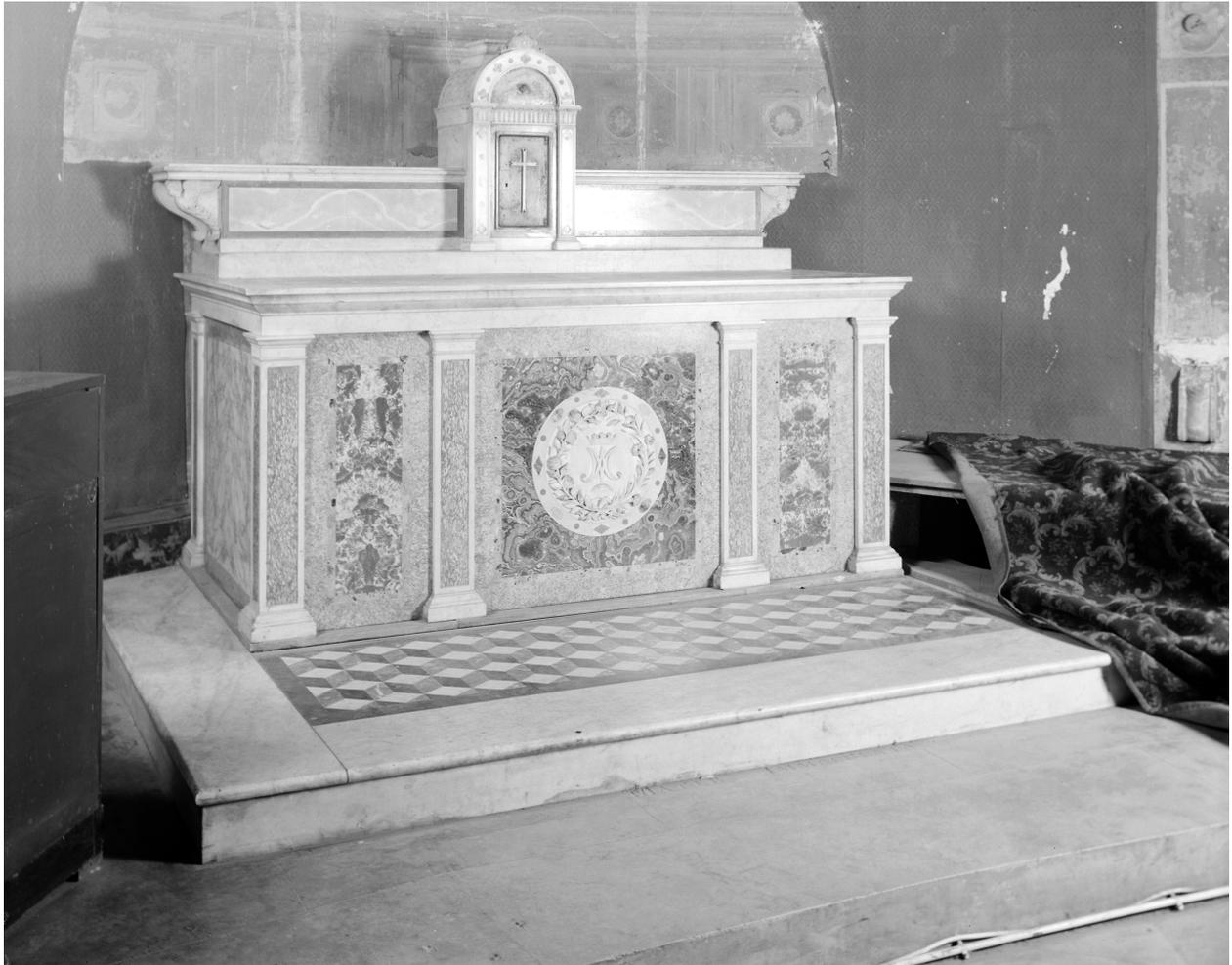
IVR32\_20236200266NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de trois quarts.

IVR31\_19866201518V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Console du gradin.

IVR31\_19866201519V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation