

Hauts-de-France, Somme
Villers-Bretonneux
33 rue d'Amiens

Ancien relais de poste, puis ferme, dite ferme Pollet et ferme de la Résistance

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80010801
Date de l'enquête initiale : 2020
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Val de Somme
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : relais de poste
Appellation : ferme de la Résistance, ferme Pollet
Destinations successives : relais de poste, ferme
Parties constituantes non étudiées : écurie, cour, abreuvoir, logement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1828, E, 60 à 68

Historique

Un édifice est représenté à cet emplacement sur le plan par masse de culture de 1806 et sur le plan cadastral de 1828. Cet édifice est vraisemblablement la propriété de Pierre François Dottin (1719-1779), auteur d'un mémoire sur la pomme de terre (1766), qui se déclare cabaretier (1738), puis aubergiste (1739), enfin maître de poste (1745-1779). Son fils Pierre François Gabriel Dottin (1748-1814), lui succède comme maître de poste (1779-1810) est maire (1790-1791), puis conseiller municipal (1800-1808) de Villers-Bretonneux.

Sur le plan de 1806, on distingue un long bâtiment, prolongé d'un plus petit à l'ouest et d'un plus étroit à l'est, tous deux à usage d'habitation, ainsi que des dépendances et des communs sur les côtés de la cour de forme irrégulière. Au centre de cette cour, se trouve une mare, cernée de deux petits bâtiments à l'est et au nord. Enfin, un verger à l'ouest (7) et un jardin au nord (8) complètent la propriété. Le plan cadastral de 1828 montre les mêmes dispositions, à l'exception du bâtiment situé à l'est du logis principal, qui semble déclassé. A cette date, la propriété a été divisée et la parcelle 62 formée sur l'ancien verger.

L'état des sections indique que la propriété appartient à **Firmin Obry**, maître de poste (E 60 à 68). Maire de Villers-Bretonneux de 1830 à 1848, puis de 1848 à 1855, et conseiller général de 1833 à 1848, Paul Firmin Obry-Babeurre apparaît dans les listes des jury politiques de 1830 à 1840 et dans celle des électeurs municipaux de 1846, comme maître de poste et maire. Dans les recensements de 1836 à 1851, il se déclare maire, cultivateur et maître de poste.

En 1846, il loge sa famille, un berger, deux domestiques et deux servantes. En 1851, cultivateur, maître de poste, il travaille avec son fils Louis François Honoré et sa fille et loge un postillon, un berger et quatre domestiques de charrue.

L'ancien relais de poste semble utilisé ensuite comme ferme après la guerre de 1870 (suppression des relais en 1873). Les bâtiments sur la rue, les anciennes écuries et l'ancien pédiluve, en constituent les seuls vestiges. Le bâtiment qui fermait la cour au nord a disparu et un deuxième bâtiment est venu doubler l'écurie située à l'ouest de la cour.

Une partie des terrains (E 62) est acquise par Charles Delacour-Credaz, qui y installe une fabrique de **bonneterie**.

La plaque de marbre fixée à côté du portail rappelle le combat mené lors de la libération, le 31 août 1944, de Villers-Bretonneux et de Gentelles. Pierre Poteau, médecin à Villers-Bretonneux, participe aux combats à Villers-Bretonneux, notamment à l'attaque d'une ferme où des Allemands se sont retranchés.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle, 2e quart 19e siècle, 3e quart 19e siècle

Description

L'édifice occupe une vaste parcelle d'angle, en bordure de la route d'Amiens et d'Aubigny. Il comprend trois bâtiments mitoyens, alignés sur la route d'Amiens, ferment la parcelle au sud de la cour et d'anciennes dépendances agricoles disposées autour d'une vaste cour, au centre de laquelle se trouve un abreuvoir.

Au sud, en bordure de la route d'Amiens, s'élève un bâtiment à étage carré, flanqué de deux bâtiments en rez-de-chaussée. Le bâtiment à étage carré et étage de comble est couvert d'ardoises et construit en pan de bois hourdé en torchis et masqué par une enduit. Il présente une élévation à 11 travées (côté rue et côté cour), un pignon ouest en briques et un pignon est en calcaire appareillé en pierre de taille. On distingue trois souches de cheminée et un mur de refend séparant une partie à 6 travées et une à 5 travées. La présence d'un corniche filante au dessus du niveau de rez-de-chaussée peut être un indice de surélévation. Deux caves sont visibles aux deux extrémités du bâtiment. Depuis la rue, une porte ouvre sur un vestibule traversant donnant sur la cour. A l'est de ce vestibule se trouve une grande salle avec cheminée et dessus de cheminée.

A l'ouest, le bâtiment en briques en rez-de-chaussée présente une élévation à 13 travées marquées par des arcs de décharge, certaines comportent de petites fenêtres et deux portes d'origine conservées. On observe des traces de reprises de la façade (linteaux IPN). A l'est, le bâtiment en briques en rez-de-chaussée présente une élévation à 6 travées marquées par des arcs de décharge. Une cave sous les deux travées ouest et des fenêtres, signalent à un petit logement. On remarque l'ouverture d'une porte sur la rue. La dernière travée est interrompue par le pilier du portail, dans l'angle à pan coupé.

A l'est de la cour, le long de la rue d'Aubigny, un bâtiment en brique de plus de 40 m de long, partiellement détruit, dont le mur est, à 18 travées marquées par des arcs de décharge, est éclairé côté rue par des petites baies jumelées, qui suggèrent la fonction initiale d'anciennes écuries ou étables. Une fenêtre murée prend place dans la première travée sud plus large.

A l'ouest de la cour, se trouve un grand bâtiment en briques à 13 travées, de 40 m de long, couvert d'ardoises, partiellement détruit au sud. L'étage carré est conservé dans la partie nord.

Au centre de la cour subsistent les vestiges d'un pédiluve ou abreuvoir.

Une plaque de marbre, fixée à droite du portail, porte l'inscription : FERME / DE LA / RESISTANCE.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : bois, pan de bois, enduit ; calcaire, pierre de taille ; brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée, sous-sol, 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Escaliers :

Typologies et état de conservation

État de conservation : mauvais état

Statut, intérêt et protection

Cet édifice, qui conserve des parties du 18e siècle, est l'un des plus anciens de Villers-Bretonneux. Avec celui de Roye (détruit), il constitue un témoignage exceptionnel des relais de postes les plus importants qui maillaient le territoire jusqu'en 1873, date de leur suppression. Plusieurs maîtres de poste s'y sont succédé, dont deux furent maires de Villers-Bretonneux : Pierre François Gabriel Dottin (1748-1814) et Firmin Obry Maire de Villers-Bretonneux de 1830 à 1848, puis de 1848 à 1855, et conseiller général de 1833 à 1848.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série M ; 6M 799. **Villers-Bretonneux. Recensements de population (1817-1939).** 1836, 1846, 1851.
- AD Somme. Série M ; 3M 200. **Villers-Bretonneux. Liste des électeurs municipaux, 1831-1846.**
-

"A VENDRE par ADJUDICATION publique et volontaire A VILLERS-BRETONNEUX". *Le Progrès de la Somme*, 10 juin 1883, p. 4.

Documents figurés

- **Villers-Bretonneux. Plan par masse de cultures**, 1806 (AD Somme ; 3 P 1151).
- **Villers-Bretonneux. Plan cadastral. Section D2, dite du Vieux Cimetière**, 1828 (AD Somme ; 3 P 1775/2).

Liens web

- Musée de la Résistance en ligne. Notice sur Pierre Poteau. : <http://museedelaresistanceenligne.org/media2340-Pierre-Poteau->

Annexe 1

Illustrations



Extrait du plan par masse de culture de 1806 (AD Somme ; 3P 1151).

Phot. Archives départementales de la Somme
IVR32_20168006561NUCA



Extrait du cadastre napoléonien. Section D2, dite du Vieux Cimetière, 1828 (AD Somme ; 3 P 1775/2).

Phot. Archives départementales de la Somme
IVR32_20168006560NUCA



Vue aérienne du site, depuis l'ouest, prise en 1988.

Phot. Phot'R
IVR22_19888001195P



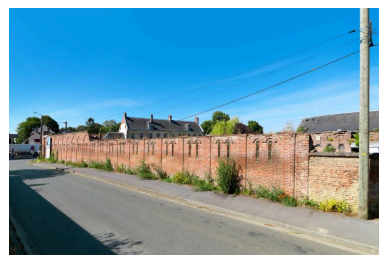
Vue de situation depuis le sud-est, dans l'axe du portail.

Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000122NUC2A



Vue des façades sur la route d'Amiens.

Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000123NUC2A



Vue depuis la rue d'Aubigny. Mur des anciennes écuries.

Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000121NUC2AQ



Vue de la façade sur rue du logis.

Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000124NUC2AQ



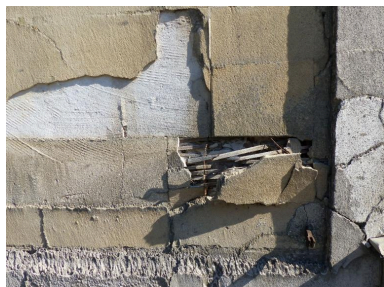
Vue générale, depuis le nord-est.

La cour et les anciennes écuries.
Phot. Thierry Lefébure

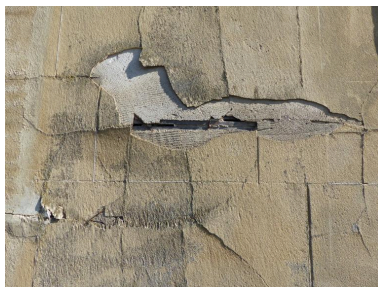


IVR32_20208000120NUC2AQ

Plaque de marbre fixée à
droite du portail : FERME
DE LA RESISTANCE.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR32_20208005145NUCA



Vue de détail sur le lattis
présent sous l'enduit.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR32_20208005146NUCA



Vue de détail sur l'enduit fausse
pierre de taille et le lattis.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR32_20208005147NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

La ville de Villers-Bretonneux (IA80010669) Hauts-de-France, Somme, Villers-Bretonneux

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Extrait du plan par masse de culture de 1806 (AD Somme ; 3P 1151).

IVR32_20168006561NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Somme

(c) Département de la Somme - Archives départementales ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extrait du cadastre napoléonien. Section D2, dite du Vieux Cimetière, 1828 (AD Somme ; 3 P 1775/2).

IVR32_20168006560NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Somme

(c) Département de la Somme - Archives départementales ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne du site, depuis l'ouest, prise en 1988.

IVR22_19888001195P

Auteur de l'illustration : Phot'R

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation depuis le sud-est, dans l'axe du portail.

IVR32_20208000122NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des façades sur la route d'Amiens.

IVR32_20208000123NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis la rue d'Aubigny. Mur des anciennes écuries.

IVR32_20208000121NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade sur rue du logis.

IVR32_20208000124NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, depuis le nord-est. La cour et les anciennes écuries.

IVR32_20208000120NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plaque de marbre fixée à droite du portail : FERME DE LA RESISTANCE.

IVR32_20208005145NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail sur le lattis présent sous l'enduit.

IVR32_20208005146NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail sur l'enduit fausse pierre de taille et le lattis.

IVR32_20208005147NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation