Hauts-de-France, Somme Amiens rue Saint-Maurice, 25 plaine A Cimetière de la Madeleine

# Tombeau (stèle funéraire) de la famille Pinguet

#### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006655 Date de l'enquête initiale : 2007 Date(s) de rédaction : 2009, 2011

Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine

Degré d'étude : repéré

## Désignation

Dénomination : tombeau Appellation : famille Pinguet

Parties constituantes non étudiées : clôture

# Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville Références cadastrales : non, cadastré

#### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en août 1842, par Lucien Pinguet, domicilié au Havre (76), Clémentine Pinguet, domicilié à Amiens, rue des Lirots et Louis Jean-Baptiste Corblet-Pinguet, domicilié à Amiens, rue Neuve des Capucins. Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que le marbrier A. Dutry a réalisé le monument funéraire - une stèle à entablement et fronton à acrotères stylisés, surmontée d'une croix et agrémentée de trois tables - en 1878. La stèle porte la signature du marbrier Dutry.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates: 1878 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Dutry (entreprise de marbrerie et monuments funèbres) (marbrier, attribution par source)

### **Description**

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une belle grille en fonte ouvragée, initialement peinte, à portillon antérieur central, fixée sur des poteaux et une bordure en pierre de Tournai, avec un soubassement en briques. Le sol rehaussé est recouvert par un tapis végétal. La sépulture contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères en pierre de Tournai.

Inscriptions:

Dates des décès : 1877 ; 1903 / 1840 ; 1866 / 1842 ; 1862 ; 1864 ; 1869.

Inscription concernant le destinataire (entablement) : Sépulture de la famille Pinguet.

Signature (base, en haut à droite) : Dutry.

#### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; brique ; fonte

#### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (entablement et fronton) État de conservation : état moyen, envahi par la végétation

#### Décor

Techniques : fonderie, sculpture Précision sur les représentations :

La grille en fonte est ornée de volutes feuillagées. Le fronton de la stèle, surmonté d'un acrotère central, est sculpté d'une couronne d'immortelles entrelacée de rubans et agrémentée de deux flambeaux qui s'entrecroisent. Les acrotères latéraux sont gravés d'une fleur en relief (celle de droite est cassée).

## Statut, intérêt et protection

Cette concession conserve sa belle grille en fonte ouvragée et contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères en pierre de Tournai, signée par le marbrier Dutry et probablement élevée vers 1878 (autorisations de construction) en remplacement du tombeau d'origine.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25 Statut de la propriété : propriété privée

# Références documentaires

#### **Documents d'archive**

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.
- BM Amiens. Série M; 2 M 18/4. Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1874-1884).

#### Illustrations



Vue générale. Phot. Caroline Vincent IVR22\_20098000605NUCA



Stèle à entablement et fronton triangulaire. Phot. Caroline Vincent IVR22\_20098000606NUCA

### **Dossiers liés**

#### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice, Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :

Plaine A (IA80006428) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice, Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

# IVR22\_20098000605NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à entablement et fronton triangulaire.

### IVR22\_20098000606NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation