

Hauts-de-France, Aisne
Château-Thierry
Hôtel, presbytère non étudié, 1 rue de la Madeleine

Calice et patène

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001046
Date de l'enquête initiale : 1994
Date(s) de rédaction : 1995
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Château-Thierry, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice, patène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ce calice de l'orfèvre parisien Schwartz a été offert à l'abbé de _BESTERFELD par Maria Antonia _BEHAULT de Warelles puis légué à l'église d'Epaux par l'abbé de _BESTERFELD.

Période(s) principale(s) : 20e siècle
Dates : 1952
Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Schwartz (orfèvre)
Picardie, 02, Epaux-Bézu, église paroissiale Saint-Médard :

Description

Le noeud est en cristal, octogonal à facettes ; des corindons de synthèse ornent la pièce

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent fondu, martelé, doré, décor rapporté ; cristal de roche taillé ; matériau de synthèse (rouge) : taillé ; polychrome, émail

Mesures :
h = 18 ; d = 14

Représentations :
ornementation ; épine, croix, fouet, poisson ; couronne
des arêtes de poisson sont représentées sur l'oeuvre

Inscriptions & marques : poinçon garantie et titre argent après 1838, poinçon de maître, inscription concernant le donateur (gravé, sur l'oeuvre, latin), inscription concernant le destinataire (gravé, sur l'oeuvre, latin), date (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

poinçon identifié : A S avec une croix entourée de rayons dans un losange horizontal ; inscription concernant le donateur et le destinataire (sous le pied) : ME SUB TITULO TRIUM MYSTERIORUM EMIT ET DEDIT MARIA ANTONIA DE BEHAULT DE WARELLES, MATER, SCULPSIT ALBERTUS SCHWARTZ LUTETIAE PARISIORUM, CONSECRAVIT PETRUS DOUILLARD, EPISCOPUS SUESSIONENSIS, CONCEPIT ET RECEPIT THEODORUS WAUTERS DE BESTERFELD, PRESBYTER DIE 28 MENSIS JUNII ANNO 1952

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Calice et patène, argent et cristal
de roche, orfèvre Schwartz.

Dépôt de l'église d'Epaux Bézu.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22_19930202061XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'hôtel, presbytère (IM02001041) Hauts-de-France, Aisne, Château-Thierry, Hôtel, presbytère non étudié, 1 rue de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Xavier Massary de, Aline Magnien

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Calice et patène, argent et cristal de roche, orfèvre Schwartz. Dépôt de l'église d'Epoux Bézu.

IVR22_19930202061XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation