Hauts-de-France, Oise Beauvais cathédrale Saint-Pierre

Chasuble (n° 6)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000733 Date de l'enquête initiale : 1996 Date(s) de rédaction : 1996, 2014

Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : dans la salle capitulaire

Historique

Cette chasuble est un dépôt de l'église Saint-Etienne.

Le style du décor, s'apparentant à celui de Jean Revel, permet de la dater des années 1735-1740.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle

Oeuvre en dépôt provenant de : Hauts-de-France, Oise, Beauvais, église Saint-Etienne

Description

Le fond de la chasuble est en soie verte damassée, la croix au dos et la colonne à l'avant sont en lampas broché à motifs polychromes. La doublure est probablement en taffetas de soie jaune.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie, passementerie

Matériaux : soie (vert) : damas ; soie lampas, broché, polychrome ; soie (jaune) : taffetas doublé

Mesures:

Dimensions totales : h = 111 ; la = 84 (la hauteur est prise dans le dos).

Représentations:

Le damas est à motif de feuilles et de fleurs. La colonne à l'avant et la croix à l'arrière sont ornées de motifs exotiques de style chinoisant. On retrouve aussi un univers semi-aquatique avec le motif de l'île occupé par de grands palmiers et des plantes à fruits volumineux et exotiques.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

PICARDIE. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. La cathédrale Saint-Pierre de Beauvais, architecture, mobilier et trésor. Réd. Judith Förstel, Aline Magnien, Florian Meunier et al.; photogr. Laurent Jumel, Thierry Lefébure, Irwin Leullier. Amiens: AGIR-Pic, 2000 (Images du Patrimoine, 194).
p. 114 (a)

Illustrations



Vue du devant. Phot. Laurent Jumel IVR22_19966003508XA



Vue du dos. Phot. Laurent Jumel IVR22_19966003509XA



Détail du centre de la croix au dos de la chasuble. Phot. Laurent Jumel IVR22_19966003510XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Aline Magnien, Martine Plouvier, Léa Vernier Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue du devant.

IVR22_19966003508XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



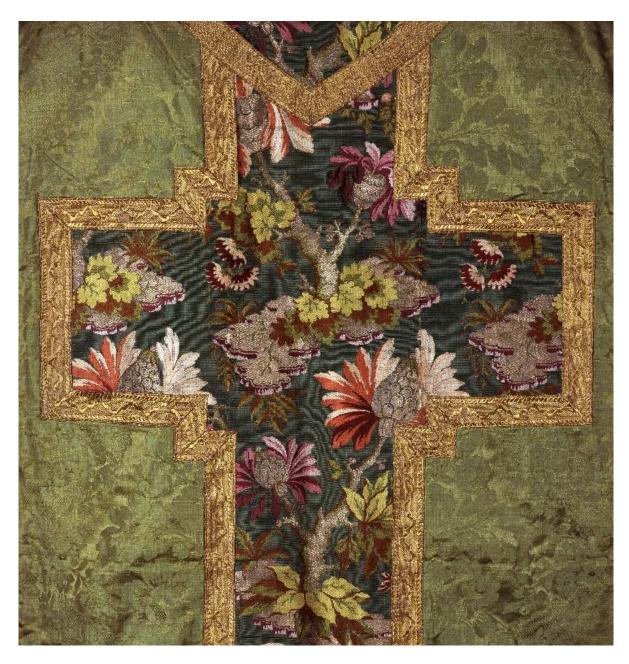
Vue du dos.

IVR22_19966003509XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du centre de la croix au dos de la chasuble.

IVR22_19966003510XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation