

Hauts-de-France, Aisne
Vervins
2 rue de Marle, cimetière de Vervins

Tombeau (chapelle) de la famille Duflot

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000343
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Vervins, patrimoine funéraire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Duflot

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales :

Historique

La chapelle funéraire de la famille Duflot a été érigée en 1886 par l'architecte saint-quentinois Jules Hachet-Souplet (1834-1893). Elle emprunte ses volumes et sa scénographie aux mausolées de l'Antiquité grecque, tout en affichant un décor de style éclectique et d'inspiration néo-classique.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1886 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jules Hachet-Souplet (architecte, signature)

Description

La chapelle, de plan carré, présente une élévation trapézoïdale.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre de taille
Matériau(x) de couverture : pierre en couverture
Couvrements : voûte de type complexe ; , en tas de charge
Type(s) de couverture : extrados de voûte

Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de chapelle

Décor

Techniques : sculpture, vitrail, ferronnerie
Représentations : ordre composite ; pilastre ; sablier
Précision sur les représentations :

Les élévations de la chapelle portent un décor de pilastres d'angle d'ordre composite (éclectique), surmontant un appareil régulier montant au 2/3 de la hauteur. Les pilastres supportent un entablement décoré de frises à denticules et à oves.

L'entablement soutient l'extrados de la voûte en tas de charge décoré d'acrotères. L'entrée de la chapelle est surmontée d'une corniche supportant un fronton cintré portant l'inscription Famille Dufлот. Elle est fermée par une porte ajourée en métal cuivré. Cette dernière porte la date de 1886 surmontée d'un décor de croix encadrée de rinceaux. Deux vitraux identiques représentant un sablier sur fond d'azur portent l'inscription Lux Divina Mortis.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété privée (?)

Illustrations



Vue de l'élévation principale.

Phot. Franck Bürjes

IVR22_19990207292X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Cimetière de Vervins (IA02000341) Hauts-de-France, Aisne, Vervins, 2 rue de Marle

Auteur(s) du dossier : Pierre-Yves Brest

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue de l'élévation principale.

IVR22_19990207292X

Auteur de l'illustration : Franck Bürjes

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation