

Hauts-de-France, Somme

Mers-les-Bains

13 esplanade du Général-Leclerc, ancienne esplanade de la Plage, 10 rue Henri-Leboeuf, ancienne rue Pierre-Lefort

Maison, dite Picardie

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001370

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2003

Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Appellation : Picardie

Parties constituantes non étudiées : cour, garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1982, AH, 751

Historique

Maison dite Picardie construite après 1874, date de création du lotissement, vraisemblablement pour Didierserre (mention sur un plan), entrepreneur au Tréport (Seine-Maritime), et Monnier (mention sur un plan) entrepreneur à Eu (Seine-Maritime), et peut-être par eux-même. Maison établie sur deux lots.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Didierserre (commanditaire, attribution par source), Jean-Baptiste Monnier (commanditaire, attribution par source)

Description

La maison est établie sur une parcelle traversante, en front de mer et entre deux mitoyens. Des garages sont construits en fond de parcelle, et accessibles sur la rue postérieure. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent. Le toit, en ardoise, est couvert à longs pans brisés et pignons couverts du fait de la mitoyenneté. La façade de trois travées en façade, avec accès médian, est animée par un balcon filant au 1er étage carré, dont la plate-forme en bois est d'origine. Les fenêtres de lucarnes sont chapeautées par des frontons triangulaires en bois.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; appareil mixte

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; pignon couvert

Décor

Techniques : céramique, maçonnerie

Représentations : rosace ; losange

Précision sur les représentations :

Des métopes (rosaces) de céramique soulignent le faîte du mur gouttereau et la plate-bande de la baie médiane du rez-de-chaussée. Des briques émaillées de couleur turquoise agrémentent les plate-bandes des baies et dessinent des losanges sur les trumeaux.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble depuis l'esplanade.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20038005263NUCA



Détail de la rosace en céramique ornant la plate-bande de la baie centrale, au rez-de-chaussée.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003169NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement communal 1 à Mers-les-Bains (IA80001299) Picardie, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble depuis l'esplanade.

IVR22_20038005263NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la rosace en céramique ornant la plate-bande de la baie centrale, au rez-de-chaussée.

IVR22_20058003169NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation