

Hauts-de-France, Aisne
Soissons
Cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais, place Cardinal-Binet

Statue de procession : saint Sébastien

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02002772
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Soissons
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM02001669

Désignation

Dénomination : statue de procession
Titres : Saint Sébastien

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

On ne connaît rien de l'histoire de cette statue, dont le style permet de situer la création vers la fin du 15^e ou le début du 16^e siècle. Le trou ménagé sous le socle permet de supposer qu'il s'agit d'une statue de procession. Peut-être est elle en rapport avec une des nombreuses compagnies d'archers qui fleurissaient dans le Soissonnais et le Valois.

Période(s) principale(s) : limite 15^e siècle 16^e siècle

Description

La statue et sa base sont taillées dans une seule et même pièce de bois. Le revers de l'œuvre est sculpté. L'ensemble est peint de teintes variées, au naturel. Un trou ménagé sous la base, contribuait à assurer sa stabilité, sur un support muni d'une cheville verticale. Il est donc possible que cette statue ait servi de statue de procession.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : bois (monoxyle) : taillé, peint, polychrome

Mesures :

Dimensions totales : h = 72 ; la = 23 ; pr = 21.

Représentations :

Saint Sébastien est représenté de manière traditionnelle, venant de subir le martyre, debout, dévêtu et lié à un arbre.

État de conservation

mauvais état , manque

La statue est vermoulue : on constate une forte attaque d'insectes xylophages sur l'arbre et la partie inférieure du corps du saint. Il manque une partie du bras droit, un morceau de l'arbre, le nez du saint, et les flèches. Un petit tenon en métal dépasse du bras droit, trahissant une ancienne restauration.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 2008/09/12

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Illustrations



Vue générale de trois-quarts.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20010202417XA



Vue générale, de trois-quarts dos.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20010202184ZA



Détail de la statue : vue de
trois-quarts, à mi-corps.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20010202185ZA



Détail de la statue : vue de
trois-quarts, à mi-corps.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20010202186ZA

Dossiers liés

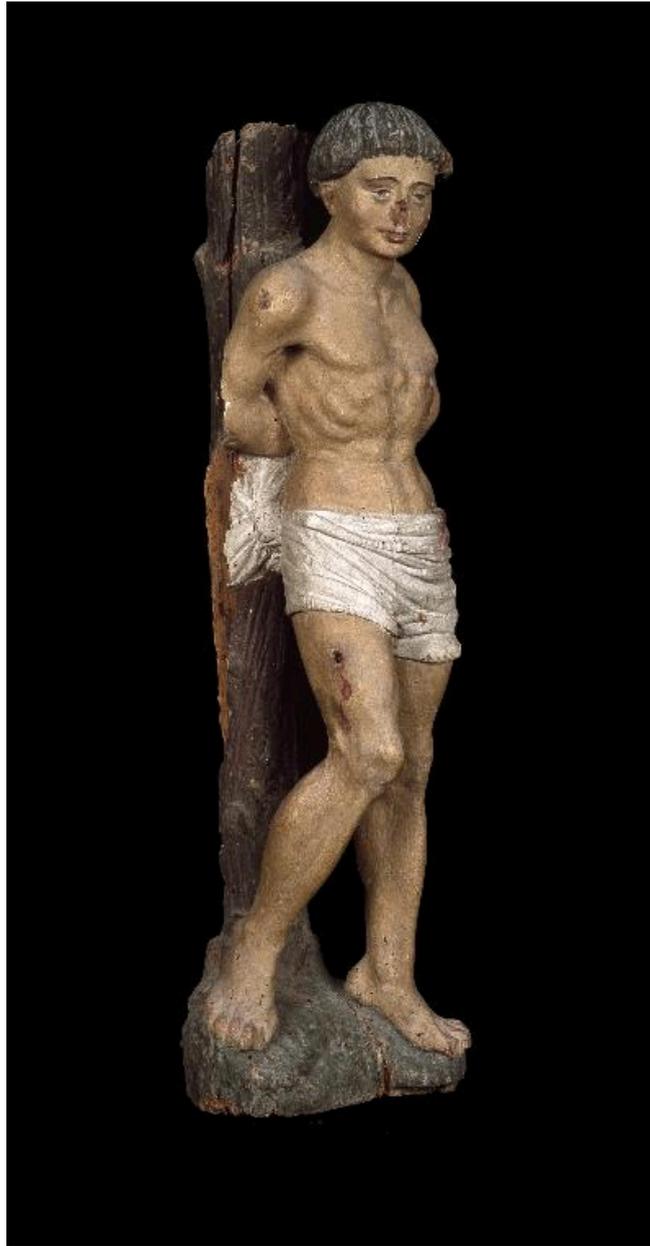
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de la cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais de Soissons (IM02002751) Hauts-de-France, Aisne, Soissons, Cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais, place Cardinal-Binet

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale de trois-quarts.

IVR22_20010202417XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

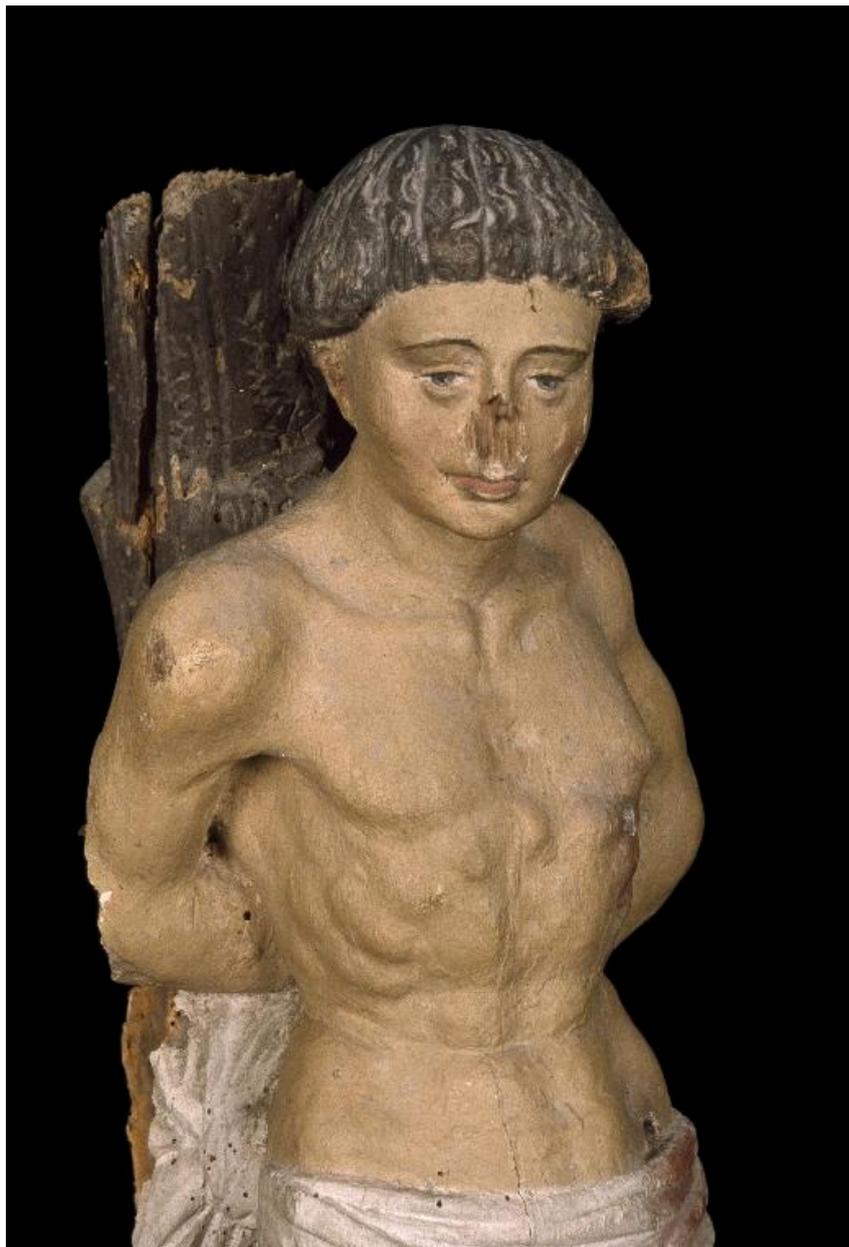


Vue générale, de trois-quarts dos.

IVR22_20010202184ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

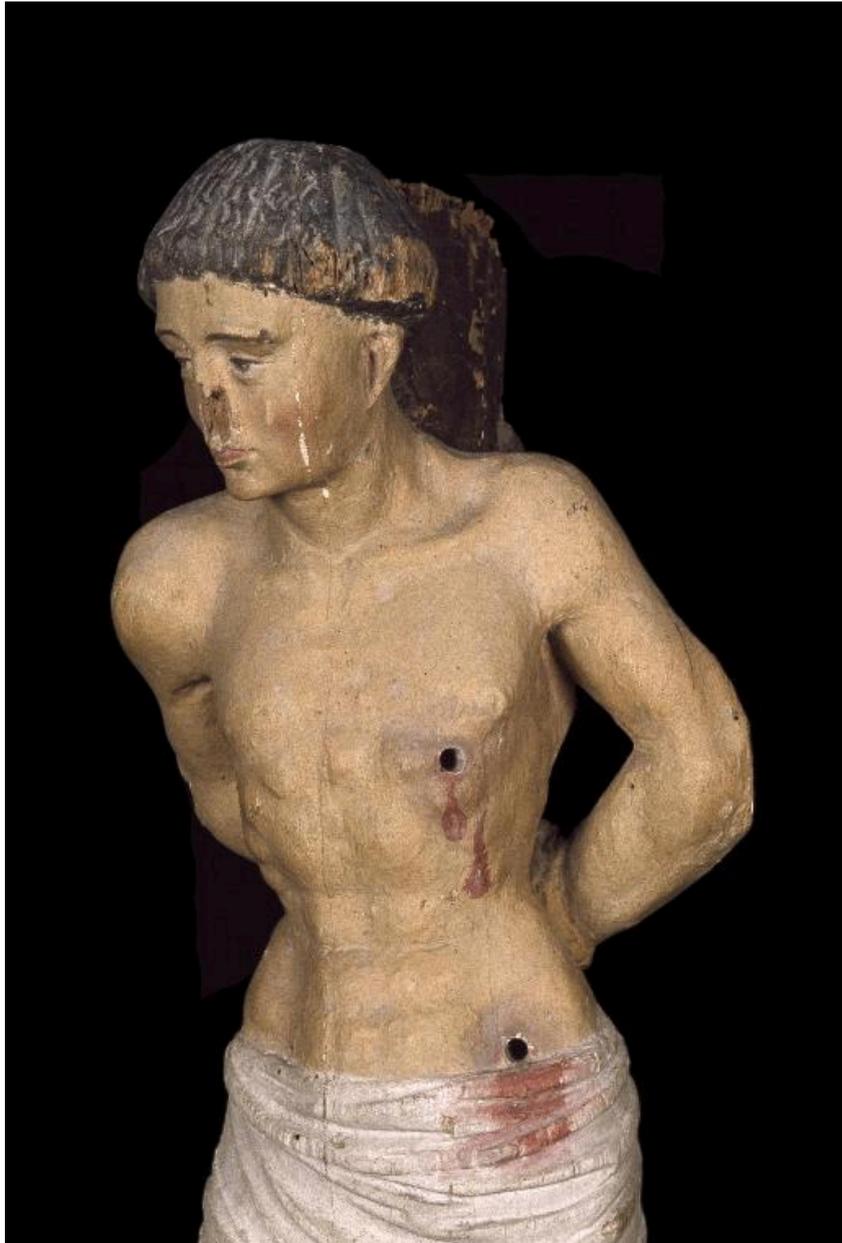


Détail de la statue : vue de trois-quarts, à mi-corps.

IVR22_20010202185ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la statue : vue de trois-quarts, à mi-corps.

IVR22_20010202186ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation