

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 167 plaine L Cimetière de la Madeleine

Bustes des époux Lecocq

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001223
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : buste
Précision sur la dénomination : buste sur piédouche
Titres : Portraits des époux Lecocq

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Les deux bustes sont signés Albert ROZE, 1936.
Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1936
Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Roze (sculpteur)

Description

Les deux bustes sont posés sur deux consoles en pierre de taille, de part et d'autre de la porte d'entrée du tombeau-chapelle.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : marbre veiné (blanc) : taillé

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

homme: en buste

femme: en buste

L'homme et son épouse semblent avoir été sculptés d'après une photographie. M. Lecocq porte la moustache et est habillé d'une veste, d'une chemise et d'une cravate (fig. 1 et 2). Mme Lecocq est coiffée d'un chignon bas et est vêtue d'une robe (ou chemisier) sans col (fig. 3 et 4).

Inscriptions & marques : signature (gravé), date (gravé), inscription donnant l'identité du modèle (gravé)

Précisions et transcriptions :

Signature et date gravées : Albert ROZE, 1936. Sur la base de chacun des bustes (face antérieure) est gravé le nom de la personne représentée : à gauche, Gustave LECOCQ, et à droite, Mme G. LECOCQ, Marie GROSVALET.

Statut, intérêt et protection

Ces deux bustes, représentant Gustave LECOCQ et Marie GROSVALET son épouse, ont été exécuté en 1936 par le sculpteur amiénois Albert Roze (1861-1952). Ce sont les plus tardives des oeuvres de l'artiste, identifiées dans les cimetières d'Amiens.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- **Œuvres d'Albert Roze. Monuments, sculptures, plaquettes.** Amiens : Yvert, 1946.
p. 8.

Illustrations



Buste de M. Gustave LECOCQ,
signé par Albert Roze, 1936.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001472NUCA



Buste de profil de M.
Gustave LECOCQ, signé
par Albert Roze, 1936.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001473NUCA



Buste de Mme LECOCQ,
Marie GROSVALET, signé
par Albert Roze, 1936.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001474NUCA



Buste de profil de Mme
LECOcq, Marie GROsvALET,
signé par Albert Roze, 1936.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001475NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'oeuvre d'Albert Roze (IM80002060)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le décor et le mobilier funéraire du cimetière de la Madeleine (IM80001213) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Tombeau (chapelle) de la famille Lecocq-Paris (IA80005384) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , 167 plaine L Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Buste de M. Gustave LECOCQ, signé par Albert Roze, 1936.

IVR22_20068001472NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Buste de profil de M. Gustave LECOCQ, signé par Albert Roze, 1936.

IVR22_20068001473NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Buste de Mme LECOCQ, Marie GROSVALET, signé par Albert Roze, 1936.

IVR22_20068001474NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Buste de profil de Mme LECOCQ, Marie GROSVALET, signé par Albert Roze, 1936.

IVR22_20068001475NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation