

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 1991 plaine S Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (stèle funéraire) de la famille Langlet-Talaminy

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004753  
Date de l'enquête initiale : 2004  
Date(s) de rédaction : 2004  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : sépulture Langlet-Talaminy

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en septembre 1913 par Eugène Langlet, directeur de banque, domicilié rue des Jacobins.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que le caveau est construit en 1913 par le marbrier Marcel Sueur.

La base de la stèle porte la signature du marbrier Marcel Sueur.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1913 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : marbrerie et entreprise de monuments funèbres Sueur (entrepreneur, signature)

### Description

Cette concession adossée au mur d'enceinte, contient une stèle monumentale en marbre et une tombale, dite à dos d'âne, en pierre de Tournai, ornée d'une croix.

Inscriptions :

Dates des décès : 1913 ; 1945.

Inscription concernant le destinataire : Sépulture LANGLET-TALAMINY.

Epitaphe : [...] Requisecant in pace.

Signature (bas de la stèle) : ML SUEUR.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : marbre ; pierre

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire épaulée ; tombale

État de conservation : envahi par la végétation

## Décor

Techniques : sculpture

## Dimensions

Mesures : l : 230 ; la : 95

## Statut, intérêt et protection

Cette stèle monumentale en pierre de Tournai, signée par Marcel Sueur, a sans doute été réalisée vers 1913 (date d'acquisition de la concession et de la construction du caveau).

Elle illustre une variante du type, qui se distingue par la qualité du décor sculpté.

Exemple de la production du marbrier, dont on a recensé un autre modèle de ce type (S 807).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/11. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1913-1917).**

## Illustrations



Vue de la stèle.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20058002093NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

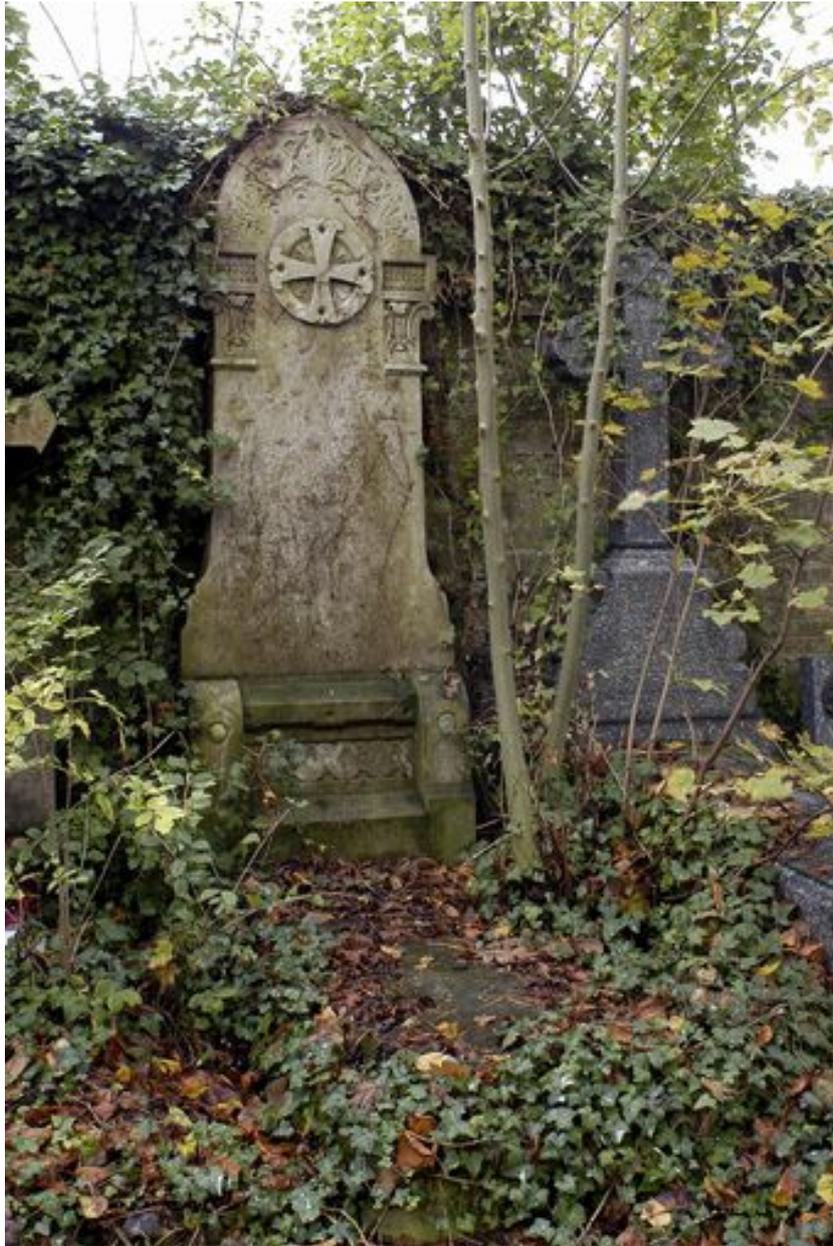
Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas  
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue de la stèle.

IVR22\_20058002093NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation