

Hauts-de-France, Aisne
Glennes
rue Françoise-Pasquier

Tabouret de chantre

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004425
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tabouret de chantre

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

Le tabouret de chantre est un rare et intéressant vestige de l'ameublement de l'église au 18^e siècle. Il témoigne de l'aménagement du chœur et de la vie liturgique de l'église sous l'Ancien Régime.

Période(s) principale(s) : 18^e siècle

Description

Le tabouret est formé d'une assise semi-circulaire moulurée reposant sur 3 pieds tournés.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, semi-circulaire ; élévation, trapézoïdal ; pied, 3

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, poli, mouluré, tourné, décor en relief, décor dans la masse

Mesures :

Dimensions totales : h = 64 ; la = 41 ; pr = 31.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 2007/11/14

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20010200258XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église Saint-Georges de Glennes (IM02004470) Hauts-de-France, Aisne, Glennes, rue Françoise-Pasquier

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_20010200258XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation