Hauts-de-France, Somme
Querrieu
Eglise paroissiale Saint-Gervais Saint-Protais

Ensemble de 12 verrières figurées géométriques (baies 1 à 10, baie 12, baie 14)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000163
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière figurée géométrique
Parties constituantes non étudiées : verrière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : baies 1 à 10, baie 12, baie 14

Historique

Ces verrières ont été réalisées après la seconde guerre mondiale, et inaugurées en 1958. Les deux verrières de l'abside ont été commandées par Yves d'Alcantara, elles représentent deux saints liés à sa famille : saint Pierre d'Alcantara et saint François Borgia. Les autres verrières, ornées de symboles liturgiques ou christiques, sont en partie dûes à la générosité des paroissiens dont les noms apparaissent au bas des verrières. Plusieurs cartonniers ont collaboré à cet ensemble, exécuté dans l'atelier amiénois de Raoul Cagnart (qui avait déjà réalisé pour Querrieu la grande verrière occidentale du Christ glorieux, également étudiée).

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1958
Auteur(s) de l'oeuvre : Raoul Cagnart (peintre-verrier)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : d'Alcantara (commanditaire)
Picardie, 80, Amiens :

Description

Toutes les verrières de cet ensemble ont la même composition : une large bordure géométrique (croix rouges sur fond bleu) encadre un médaillon figuré. Dans les deux petites baies non étudiées, n° 11 et 16, percées dans la façade occidentale, le décor géométrique occupe l'ensemble de la verrière et il n'y a pas de médaillon.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Eléments structurels, forme, fonctionnement : baie libre

Matériaux : verre soufflé, polychrome, grisaille sur verre, peint au pochoir, jaune d'argent, gravé à l'acide

Mesures :

Dimensions totales : h = 130 ; la = 80 (dimensions des verrières de la nef). Verrières de l#abside : h = 300 ; la = 115. Baie 3 : h = 260 ; la = 125. Baie 4 : h = 260 ; la = 122. Baie 6 : h = 245 ; la = 123.

Représentations :
figures ; saint François Borgia, chevalier, croix de Malte, à mi-corps
figures ; saint Pierre d'Alcantara, moine, à mi-corps
symbole christique ; poisson, chrisme, Agneau mystique, pélican
représentation d'objet ; ostensoir, calice, aube, anneau, croix, chandelier, clé
scène ; baptême, bénédiction

Baie 1 : saint François Borgia et deux chevaliers de l'ordre de Malte en prière. Baie 2 : saint Pierre d'Alcantara et un moine. Baie 3 : poisson et chrisme. Baie 4 : Agneau mystique. Baie 5 : ostensoir. Baie 6 : Pélican. Baie 7 : une bénédiction. Baie 8 : deux anneaux enchaînés. Baie 9 : un baptême. Baie 10 : aube et calice. Baie 12 : deux chandeliers et une croix. Baie 14 : deux clés liées par un ruban.

Inscriptions & marques : armoiries, inscription concernant le donateur (peint, sur l'oeuvre), signature (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant l'iconographie (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

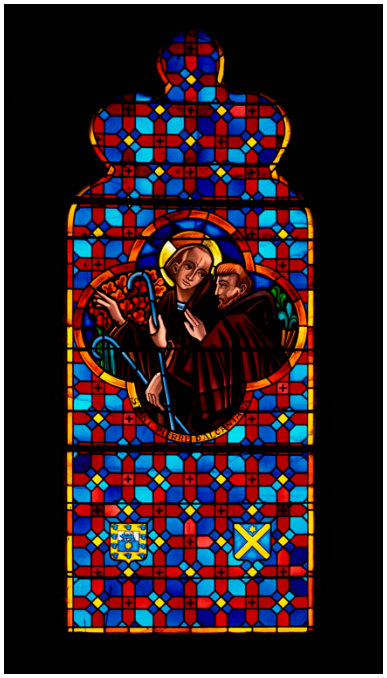
Inscriptions concernant l'iconographie en baies 1 et 2. Inscriptions concernant les donateurs dans les verrières de la nef : baies 5, 8, 10, 12 et 14. Signature en baie 14 : Cagnart peintre verrier. Amiens. Armoiries de la famille d'Alcantara et de familles parentes dans les baies de l'abside : en baie 1, armes d'Alcantara et t'Kint. En baie 2, armes d'Alcantara et de Broqueville.

Statut, intérêt et protection

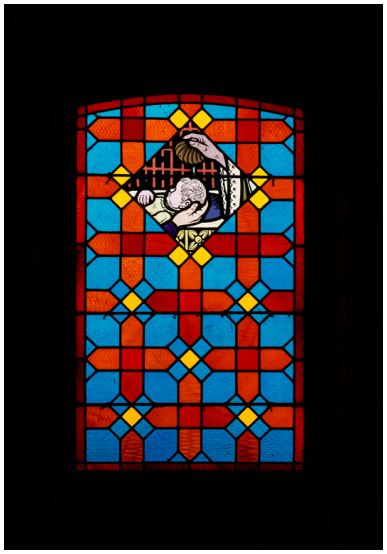
L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Baie 2 : Saint Pierre d'Alcantara.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000156XA



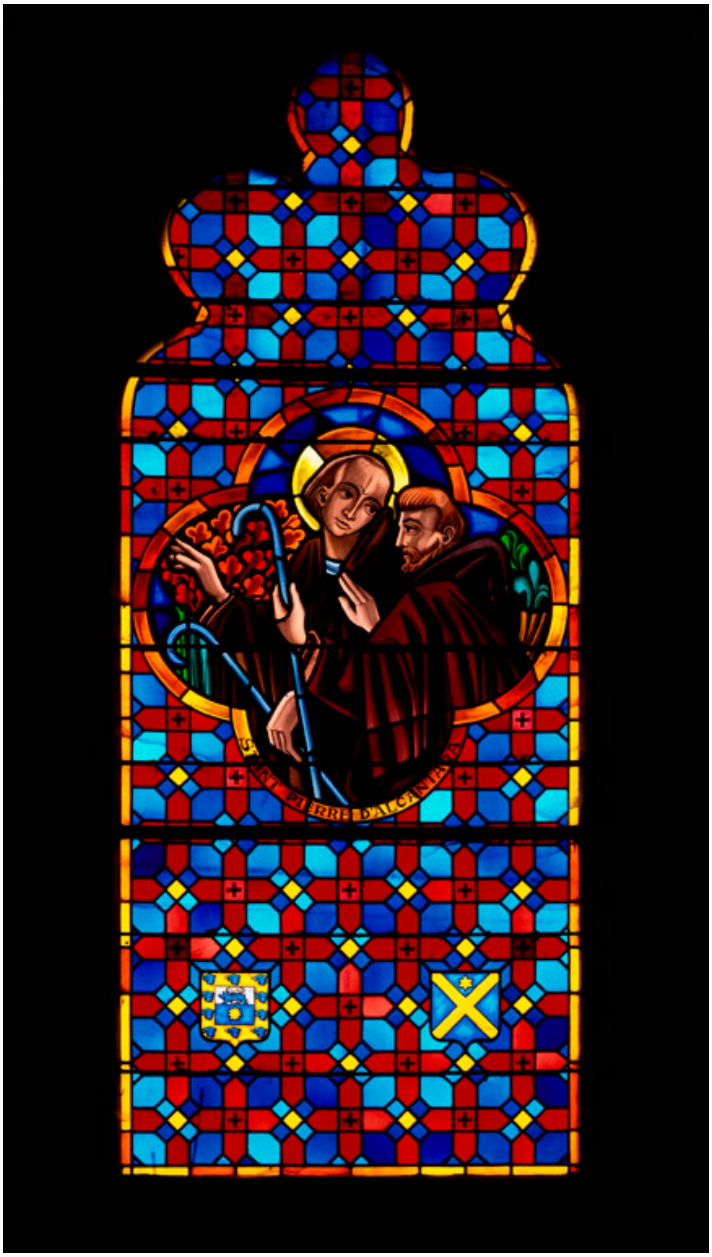
Baie 9 : Baptême.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000155XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

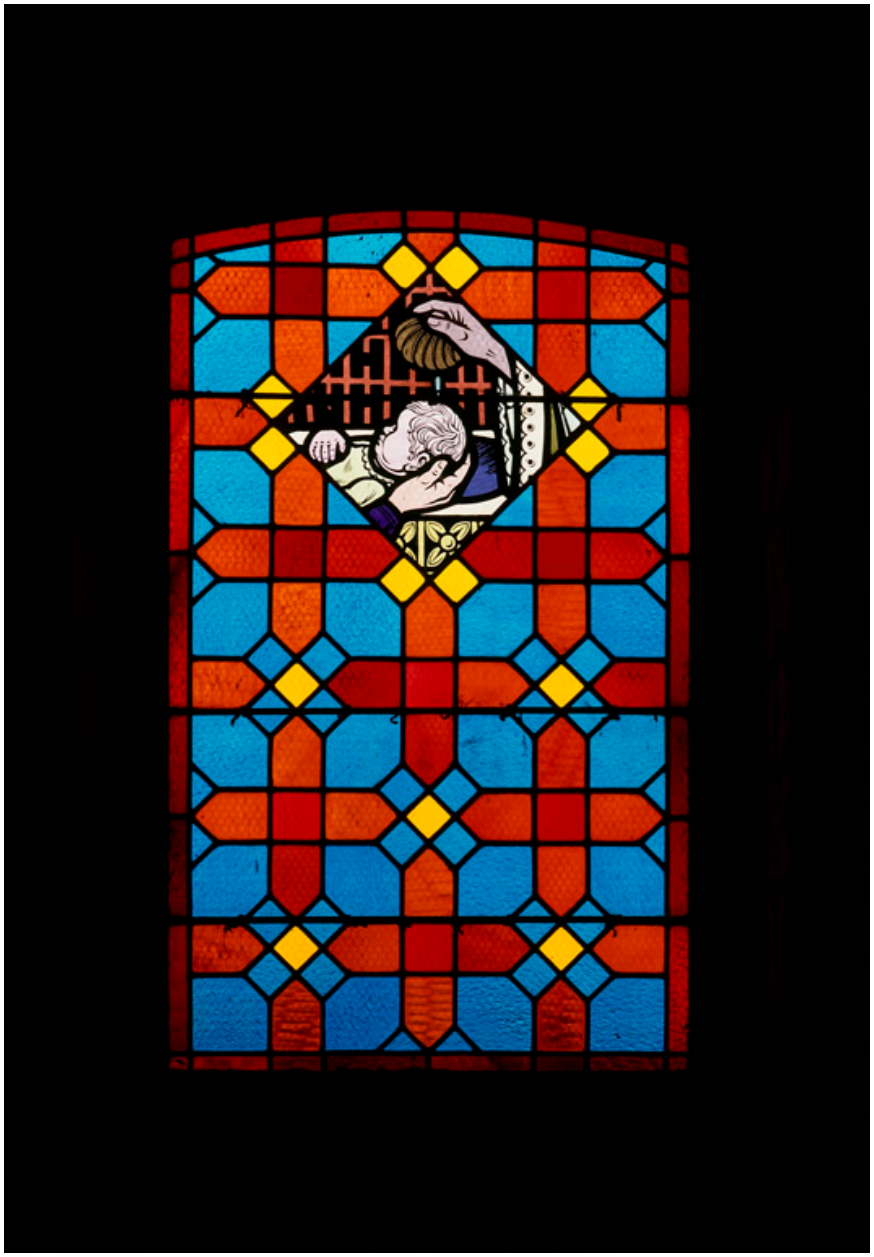
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Gervais Saint-Protais de Querrieu (IM80000177) Hauts-de-France, Somme, Querrieu, Eglise paroissiale Saint-Gervais Saint-Protais

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Sandrine Platerier
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Baie 2 : Saint Pierre d'Alcantara.

IVR22_19988000156XA
Auteur de l'illustration : Irwin Leullier
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 9 : Baptême.

IVR22_19988000155XA
Auteur de l'illustration : Irwin Leullier
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation