

Hauts-de-France, Oise  
Noyon  
Hôtel de ville, place de l' Hôtel-de-Ville

## Manuscrit, dit évangélaire de Morienvall

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000321  
Date de l'enquête initiale : 1987  
Date(s) de rédaction : 2009  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM60001219

### Désignation

Dénomination : manuscrit  
Appellations : évangélaire de Morienvall

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

### Historique

Évangélaire sans doute exécuté à Reims au 9<sup>e</sup> siècle ; propriété de l'abbaye de Morienvall du 12<sup>e</sup> siècle à la Révolution française ; acheté par la fabrique de la cathédrale de Noyon en 1868.

Période(s) principale(s) : 4<sup>e</sup> quart 9<sup>e</sup> siècle  
Lieu d'exécution : Champagne-Ardenne, 51, Reims  
Lieu de provenance : Picardie, 60, Morienvall

### Description

Éléments de bronze, de corne et d'ivoire cloués sur les ais de bois ; structure en bois recouvert de basane rouge ; sous la plaque d'ivoire disparue est enchâssé un denier de Lothaire.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : reliure  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical

Matériaux : bois ; basane ; bronze fondu, gravé, ajouré, doré ; ivoire taillé ; corne ajouré, gravé

Mesures :

Dimensions totales : h = 24,5 ; la = 19.

Représentations :

Christ: assis, de face, saint Pierre, saint Paul  
le Tétramorphe: en médaillon

Calvaire  
figure

Sur le plat supérieur : Christ entouré de saint Pierre et saint Paul au centre ; disposé autour les symboles des quatre Évangélistes ; sur le plat inférieur : Crucifixion et deux figures d'hommes non identifiés.

Inscriptions & marques : inscription (gravé, sur partie rapportée, latin)

Précisions et transcriptions :

Inscription (gravée sur la corne, ange de saint Matthieu) : MAT HIC/RE/SE DEN/HO/MI/NE/GENE/RAL/TER/IM/PLET ; inscription (gravée, à gauche du Christ, lion de saint Marc) : MAR UT/ALTA FMIT/VOX PER/DESER/TALE/ONIS ; inscription (à droite du Christ, boeuf de saint Luc) : IURA SA/SACERDOTII/ENE DIE (?) /RAIU/UENCI ; inscription (gravée, au dessous du Christ, emplacement de l'aigle de saint Jean) MORE/VO AN/A QUI/LAE/VER/BO PETIT/ASTRA/IOHAN.

## État de conservation

manque

Manque une plaque d'ivoire sur le plat supérieur et deux autres sur le plat inférieur, une monnaie sur le plat supérieur ; corne endommagée, en particulier sur le plat inférieur ; restes de quatre petites cavités sur le plat inférieur ; nombreux éclats ; Vestiges de bates destinées à recevoir des pierreries ; l'inscription donnant l'origine des reliques a disparu.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1899/02/25

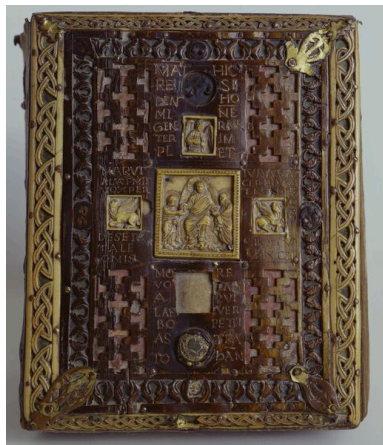
Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Bibliographie

- [Exposition. Paris, Palais National des Arts, 1937]. **Chefs d'oeuvre de l'art français** : exposition présentée à Paris, juin à octobre 1937. Paris : 1937. n° 1245.
- DEVAUX, Yves. **Dix siècles de reliure**. Paris, 1977. p. 22.
- INVENTAIRE GENERAL Région Picardie. **La ville de Noyon**. Dir. Martine Plouvier. (Cahiers de l'inventaire ; 10). Catalogue de l'exposition : "Noyon, mille ans d'art et d'architecture", Musée du Noyonnais, 20 juin-5 octobre 1987. Amiens : AGIR-Pic, 1987. p. 172-173.
- MASSON, A. **La bibliothèque du chapitre de Noyon et l'évangélaire de Morienvall**, Noyon ; 1956. p. 19-25.
- PORCHER, Jean. **Les manuscrits à peinture en France du VIIe au XIIe siècle**. Paris : Bibliothèque Nationale. n° 49, p. 25-26.
- **Trésor des églises de France (Musée des Arts Décoratifs, 1965)**  
[Exposition. Paris, Musée des Arts Décoratifs, 1965]. **Trésor des églises de France**. Paris : Caisse Nationale des Monuments Historiques et des sites, 1965. n° 90, pl. 15.

## Illustrations



Vue du plat supérieur.  
Phot. Jacques Philippot  
IVR22\_19876000330XA



Vue du plat inférieur.  
Phot. Jacques Philippot  
IVR22\_19876000331XA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'hôtel de ville (IM60000240) Hauts-de-France, Oise, Noyon, Hôtel de ville, place de l' Hôtel-de-Ville

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



Vue du plat supérieur.

IVR22\_19876000330XA

Auteur de l'illustration : Jacques Philippot

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du plat inférieur.

IVR22\_19876000331XA

Auteur de l'illustration : Jacques Philippot

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation