

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 154 plaine L Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) Morvillez-Thierry et Morvillez-Léchopier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005372
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : Morvillez-Thierry et Morvillez-Léchopier
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en février 1850, par Jean-Baptiste, Oscar Morvillez, fondateur, domicilié à Amiens, Saint-Maurice.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par une grille en fonte à portillon antérieur central (déposé), fixée sur un mur-bahut en calcaire et s'appuie à gauche sur la clôture de la concession voisine. Elle contient une stèle architecturée, encastrée dans le mur et de forme rectangulaire à trois pans coupés, en pierre de Tournai.

Inscriptions : Dates des décès : 1847 ; 1850 ; 1854 ; 1856 ; 1859 / [muet] / 1870 ; 1873 ; 1873 ; 1897.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; calcaire ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (à 3 pans formant écriin)

État de conservation : envahi par la végétation, vestiges

Décor

Techniques : fonderie

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de beaux fleurons.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une grille en fonte, contient une stèle architecturée à trois pans coupés en pierre de Tournai, sans doute réalisée entre 1847 et 1897 (dates des première et dernière inhumations portées).

La disposition originale de ce tombeau est à rapprocher de celle qui subsiste dans l'autre concession **Morvillez**, également acquise par Jean-Baptiste Morvillez, en 1873.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

Illustrations



Vue générale.

Phot. Caroline Vincent

IVR22_20078000342NUCA



Stèle architecturée à pans coupés.

Phot. Caroline Vincent

IVR22_20078000343NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine L (IA80005021) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20078000342NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle architecturée à pans coupés.

IVR22_20078000343NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation