

Hauts-de-France, Oise

Cuts

Eglise paroissiale et cimetière de l'Assomption-de la-Vierge, place Communale

Ensemble de quatre verrières figurées (baies 7 à 10)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000030

Date de l'enquête initiale : 1984

Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Précision sur la dénomination : verrière figurée

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : baies 7 à 10 dans les bras nord et sud du transept

Historique

Ensemble homogène de verrières réalisées vers 1925 par le verrier Raphaël Lardeur ; 6 grisailles décoratives du même auteur occupent les baies des bas-côtés.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Dates : 1925

Auteur(s) de l'oeuvre : Raphaël Lardeur (peintre-verrier)

Description

4 panneaux dans chaque lancette.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 2, en arc brisé ; tympan ajouré ; panneau vitré, 8

Matériaux : verre transparent (coloré) : soufflé, peint, grisaille sur verre, jaune d'argent ; plomb (réseau)

Représentations :

saint Isidore: en pied, de profil

saint Roch: en pied, de profil

saint Louis: en pied, de face

sainte Jeanne d'Arc: en pied, de face

saint Lucien

saint Eloi

Vierge à l'Enfant: couronne, nuage, rosaire, saint Dominique: de profil, agenouillé, chien, vue d'intérieur: église

ornement à forme végétale

Baie 7 : la remise du Rosaire à saint Dominique avec ornement végétal stylisé en grisaille ; baie 8 : saint Isidore et saint Roch ; baie 9 : saint Louis et sainte Jeanne d'Arc ; baie 10 : saint Lucien et saint Eloi.

Inscriptions & marques : inscription concernant le titre (peint, sur l'oeuvre), signature (peint, sur l'oeuvre), date (peint, sur l'oeuvre)

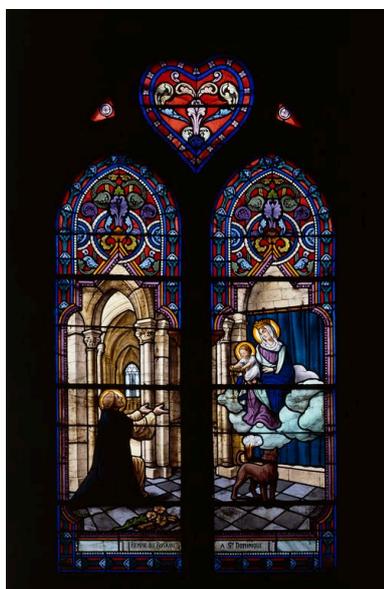
Précisions et transcriptions :

Titre (dans un cartouche au bas de chaque verrière) : baie 7 : REMISE DU ROSAIRE/A ST DOMINIQUE ; baie 8 : SAINT ISIDORE/SAINTE ROCH ; baie 9 : SAINT LOUIS/STE JEANNE D'ARC ; baie 10 : SAINT LUCIEN/SAINTE ELOI ; signature (sur les vitraux des baies 8, 9, 10) : R.LARDEUR PARIS SUCC. ROUBAIX.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

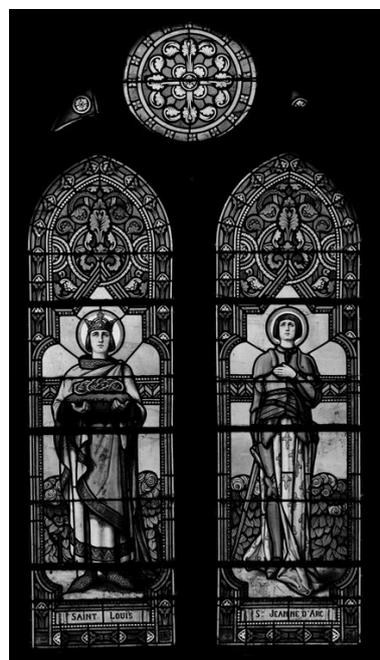
Illustrations



Baie 7 : Remise du
rosaire à saint Dominique.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846001506XA



Baie 8 : saint Isidore et saint Roch.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846001371X



Baie 9 : saint Louis et
sainte Jeanne d'Arc.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846001370X

Dossiers liés

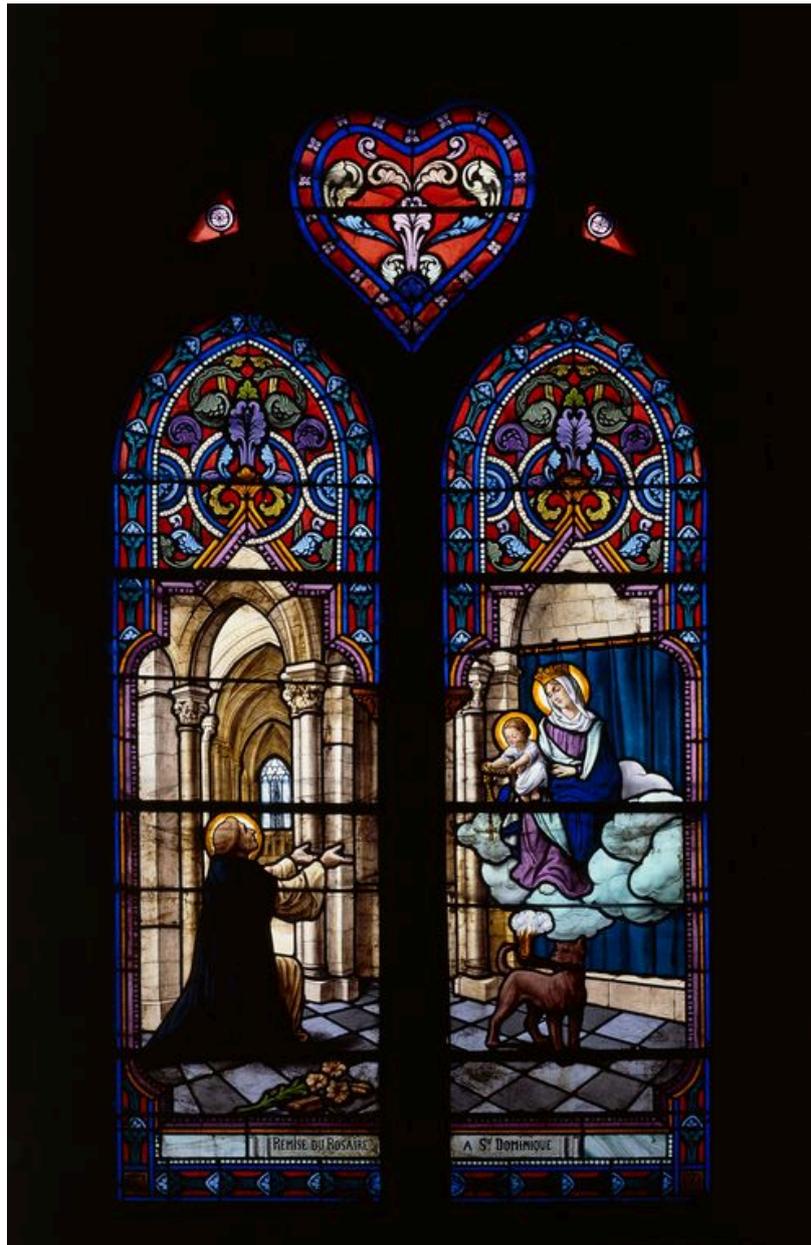
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale de l'Assomption-de-la-Vierge (IM60000028) Hauts-de-France, Oise, Cuts, Eglise paroissiale et cimetière de l'Assomption-de-la-Vierge, place Communale

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



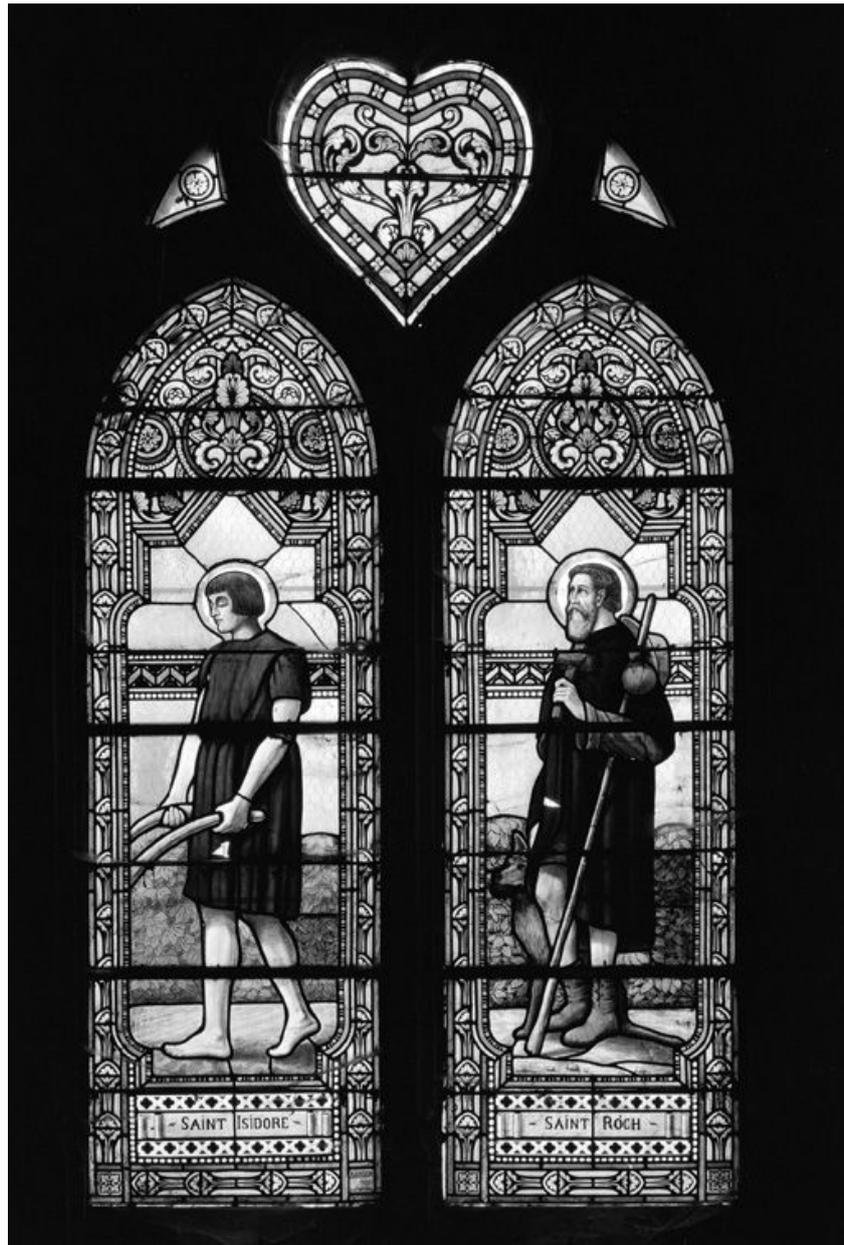
Baie 7 : Remise du rosaire à saint Dominique.

IVR22_19846001506XA

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



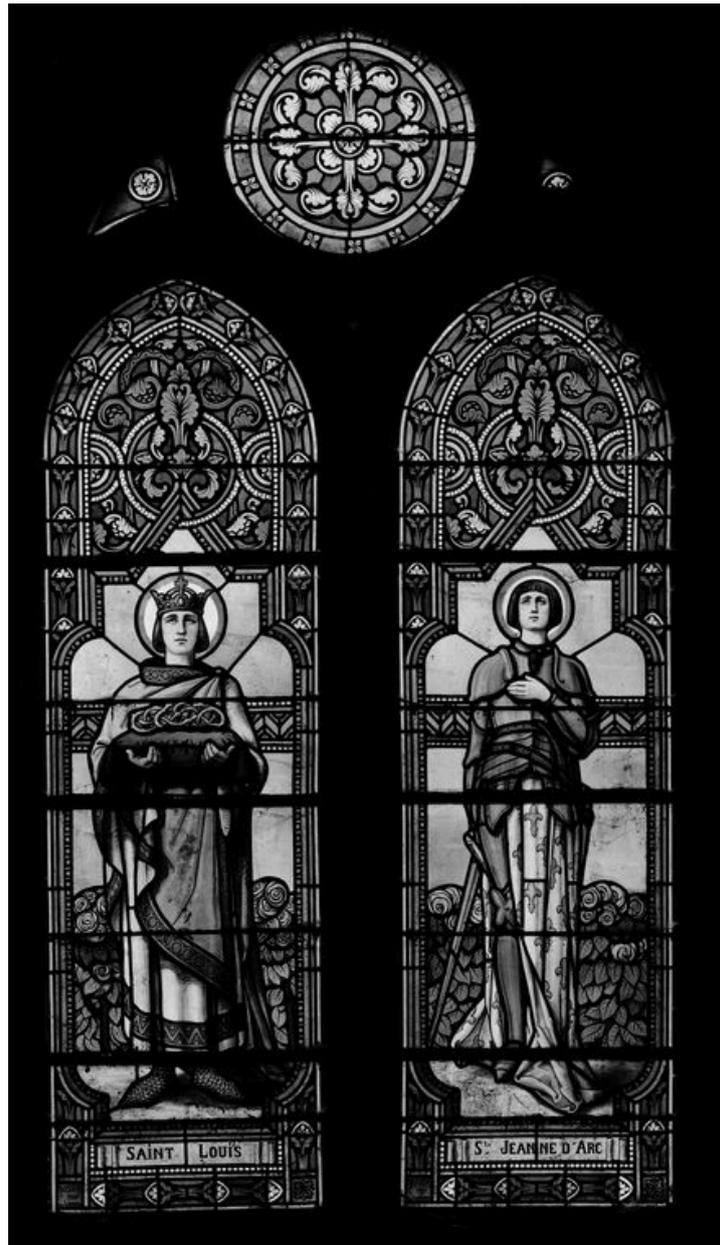
Baie 8 : saint Isidore et saint Roch.

IVR22_19846001371X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 9 : saint Louis et sainte Jeanne d'Arc.

IVR22_19846001370X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation