

Hauts-de-France, Somme  
Havernas  
20 rue de l' Église , ancienne rue de Vignacourt

## **Ferme (ancienne demeure de Jean-François Leroy, maire d'Havernas de 1830 à 1840)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA80009800  
Date de l'enquête initiale : 2010  
Date(s) de rédaction : 2010  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Val-de-Nièvre  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : ferme  
Parties constituantes non étudiées : étable, grange, jardin, cour

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 1832, B1, 230 à 232 ; 1993, B1, 590, 591

### **Historique**

La ferme apparaît dans son emprise actuelle sur le plan cadastral de 1832, où l'on distingue le logis ainsi que l'étable en retour d'équerre sur la cour. Selon l'état de sections correspondant, la propriété est formée de la ferme proprement dite (section B1 232), d'un jardin (B1 231) et d'un verger (B1 230), et appartient à François Saint-Jean Leroy, cultivateur.

Le recensement de 1836 indique que François Saint-Jean Leroy, cultivateur alors âgé de 79 ans, est le père du maire d'Havernas, Jean-François Leroy, qui y habite encore en 1851. En 1856, la propriété passe ensuite à son gendre, Jean-Baptiste Augustin Thuillier, cultivateur, qui y est domicilié en 1872 et en 1881. Sa veuve et son fils ont pu l'habiter jusqu'au début du 20<sup>e</sup> siècle. Une aquarelle réalisée par le vicomte Charles de Brandt, représente l'ancienne église ainsi que la ferme avec le logis à étage et ses deux ailes basses, dans un état proche de celui qui apparaît aujourd'hui. Les bâtiments d'exploitation dans la cour (granges, étable) ont pour la plupart été repris ou reconstruits en brique dans les années 1920-1930.

Période(s) principale(s) : 1<sup>er</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle  
Période(s) secondaire(s) : 2<sup>e</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle

### **Description**

Haut de deux étages sur soubassement, le logis est construit en pan de bois et torchis sur un solin de brique, entre des murs-pignons également en brique. Il est encadré de deux petites ailes basses d'une travée, également en pan de bois et torchis, dont celle du sud comprend un mur-pignon en brique et pierre à assises alternées, avec rampants à motifs dits en lames de couteau. Le pignon sur rue de l'ancienne étable présente un mur ancien en pierre de taille, complété en brique, sur une assise de silex. Une grange, dans l'axe du portail, a conservé sa structure en pan de bois dont le torchis a disparu, mais les autres bâtiments d'exploitation qui bordent la cour ont été reconstruits en brique.

### **Éléments descriptifs**

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, brique et pierre à assises alternées ; brique ; bois, pan de bois ; torchis enduit  
Matériau(x) de couverture : tuile

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ; appentis ; toit à longs pans, pignon couvert ; pignon découvert

## Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

## Statut, intérêt et protection

La typologie de cette ferme de village, avec son logis sur rue à étage, flanqué de deux ailes basses, constitue une illustration du goût des élites rurales au 19e siècle, à rapprocher du modèle plus tardif de la [rue de la Carrière](#).

Construite au début du 19e siècle, cette ferme appartenait à Jean-François Leroy (1782-1856), maire d'Havernas de 1830 à 1840, puis à son gendre Jean-Baptiste Augustin Thuillier (1816-1884), qui lui succède à la mairie en 1840.

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 423/3. **Havernas. Etat de sections des propriétés bâties et non bâties.**

### Documents figurés

- **Havernas. Plan cadastral : section B1**, dessin à l'encre, à l'aquarelle et au lavis sur papier, Grévin fils et Ternisien géomètres, 1832 (AD Somme ; 3 P 1384/3).  
détail
- **Eglise d'Havernas vue depuis le nord**, dessin à l'aquarelle sur papier attribué à Charles de Brandt, avant 1867 (coll. part.).
- **Eglise d'Havernas vue depuis le sud**, dessin à l'aquarelle sur papier attribué à Charles de Brandt, 1867 (coll. part.).
- **Eglise d'Havernas vue depuis le sud**, dessin au fusain et au lavis, vers 1870 (coll. part.).

## Illustrations



Vue générale depuis l'église et le cimetière, attribuée à Charles de Brandt, avant 1867 (coll. part.).

Phot. Frédéric Fournis (reproduction)



Vue générale depuis la place et l'église, attribuée à Charles de Brandt, 1867 (coll. part.).

Phot. Frédéric Fournis (reproduction)



Vue générale depuis la place, vers 1870 (coll. part.).

Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20108000178NUCA

IVR22\_20108001661NUCA



Le logis depuis la rue.  
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20108000323XA

IVR22\_20108001662NUCA



Vue de trois quarts avant du logis.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108001100NUCA



Vue de trois quarts arrière du logis.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108001099NUCA



Ancienne grange.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108001103NUCA



Pignon sur rue de l'ancienne étable.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108001101NUCA



Ancienne étable  
transformée en garage.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108001104NUCA



Vue générale des nouvelles  
étables et de la grange.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108001102NUCA



Nouvelle étable.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108001105NUCA



Nouvelle grange.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108001106NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et les fermes du Val de Nièvre (IA80009794)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Le village d'Havernas (IA80009639) Picardie, Somme, Havernas

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général





Vue générale depuis l'église et le cimetière, attribuée à Charles de Brandt, avant 1867 (coll. part.).

IVR22\_20108001661NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis la place et l'église, attribuée à Charles de Brandt, 1867 (coll. part.).

IVR22\_20108001662NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue générale depuis la place, vers 1870 (coll. part.).

IVR22\_20108000178NUCA

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le logis depuis la rue.

IVR22\_20108000323XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quarts avant du logis.

IVR22\_20108001100NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue de trois quarts arrière du logis.

IVR22\_20108001099NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne grange.

IVR22\_20108001103NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Pignon sur rue de l'ancienne étable.

IVR22\_20108001101NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Ancienne étable transformée en garage.

IVR22\_20108001104NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale des nouvelles étables et de la grange.

IVR22\_20108001102NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nouvelle étable.

IVR22\_20108001105NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Nouvelle grange.

IVR22\_20108001106NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation