

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 86 plaine S Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (stèle funéraire) de la famille Caron-Varé

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005617  
Date de l'enquête initiale : 2006  
Date(s) de rédaction : 2006  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Caron-Varé  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en janvier 1875, par Augustin Caron, propriétaire, domicilié à Amiens, 19 rue Lemerchier.

La stèle porte la signature de l'entrepreneur Carette.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Baptiste Adolphe Carette-Andrieux (entrepreneur, signature)

### Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par une pierre de seuil en calcaire et le sol est recouvert de tommettes. La dalle fermant l'entrée du caveau est en pierre de Tournai et deux bouches d'aération en calcaire se trouvent aux deux angles antérieurs de la concession. Elle contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères en calcaire, agrémentée de deux tables en marbre. Deux tables en marbre sont également fixées sur la base et une autre orne l'entablement. Un porte-couronne de style néogothique en pierre de Tournai se dresse au pied du monument.

Inscriptions :

Dates des décès : 1887 ; 1894 ; 1915 ; 1920 / 1903 ; 1885 ; 1913 ; 1920 ; 1925 / (base) 1909 ; 1975 / 1959 ; 1976 ; 1989.

Épitaphe : Alfred CARON 1909 / prêtre résistant déporté / disparu fin janvier 1945 / dans le crématoire d'Ullrich.

Inscription concernant le destinataire : Familles Caron-Varé.

Signature (base, en haut à droite) : Carette.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; pierre

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (entablement et fronton)

## Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

Le fronton de la stèle, surmonté d'une croix gravée d'une frise perlée et de fleurs aux extrémités, est sculpté d'une couronne de fleurs entrelacée de rubans et encadré par des frises en vagues et géométrique. Les acrotères sont gravés de roses et la base est ornée de trois flambeaux renversées. Du mobilier funéraire (plaques commémoratives, Christ en croix) est déposé sous le porte-couronne mortuaire.

## Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une pierre de seuil en calcaire, contient une stèle funéraire en calcaire, signée par l'entrepreneur Carette et sans doute réalisée vers 1875 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

## Illustrations



Vue générale.

Phot. Caroline Vincent

IVR22\_20068001698NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22\_20068001698NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation