

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 1171 plaine S Cimetière de la Madeleine

Buste du musicien Louis Rose, dit l'Homme au Chapeau

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001324
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : buste
Précision sur la dénomination : buste sur piédouche ; buste à mi-corps
Appellations : l'Homme au chapeau
Titres : Portrait du musicien Louis Rose

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Vol : Suite à une tentative de vol fin 2006, le buste a été en partie détruit et les fragments évacués.

Historique

Ce buste, qui n'est ni daté, ni signé figure dans le catalogue des œuvres du sculpteur amiénois Albert Roze.
Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Roze (sculpteur, ?)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : marbre (blanc) : taillé

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

homme: en buste

Louis Rose, les bras croisés, est vêtu d'une veste et d'une chemise fermée au col par une lavallière. Il porte un chapeau.

État de conservation

oeuvre détruite , oeuvre déposée

Après une tentative de vol à la fin de l'année 2006, celui-ci a été en partie détruit (déposé en fragments, puis évacué).

Statut, intérêt et protection

Ce buste en marbre blanc, représentant le musicien Louis Rose, est attribué au sculpteur amiénois Albert Roze (1861-1952) par madame Raymonde Gilmann. Cette sculpture, appelée plus couramment "L'homme au chapeau", a été détruite, victime d'une tentative de vol en 2006.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- **Œuvres d'Albert Roze. Monuments, sculptures, plaquettes.** Amiens : Yvert, 1946.
p. 7.
- GILLMANN, Raymonde. **La grande Madeleine d'Amiens.** Amiens : éditions Martelle, [1988].

Illustrations



Le buste en 2006,
avant sa destruction.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001337NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'oeuvre d'Albert Roze (IM80002060)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le décor et le mobilier funéraire du cimetière de la Madeleine (IM80001213) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Tombeau du musicien Louis Rose (IA80007219) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , 1171 plaine S Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Le buste en 2006, avant sa destruction.

IVR22_20098001337NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation