

Hauts-de-France, Aisne
Saint-Quentin
Ancienne collégiale royale, actuellement basilique Saint-Quentin

Plaque commémorative du chanoine Jacques Rohault

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004704
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale la basilique de Saint-Quentin
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : plaque commémorative
Appellations : du chanoine Jacques Rohault

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : deuxième chapelle sud du choeur dite chapelle Saint-Denis actuellement chapelle Saint-Antoine de Padoue mur occidental

Historique

Cette plaque commémorative, placée vers 1699 dans l'ancienne chapelle Saint-Denis, rappelle le souvenir du chanoine Jacques Rohault, né à Amiens vers le 23 mai 1623, décédé le 2 mars 1699 et vraisemblablement inhumé dans la chapelle où se trouve ce monument. Le texte gravé dans la pierre mentionne les offices fondés pour le salut de son âme et de celle de plusieurs membres défunts de sa famille, parmi lesquels se détache le nom de son célèbre frère aîné, également nommé Jacques Rohault. Les traces d'une ouverture de même taille, dans le même mur, suggèrent que cette plaque a peut-être occupé à l'origine un emplacement plus bas et plus central.

Période(s) principale(s) : limite 17^e siècle 18^e siècle
Dates : 1699

Description

L'oeuvre a été taillée dans un bloc de marbre ou de calcaire noir fin. L'inscription et le listel qui l'entoure sont gravés et peints en doré. La plaque est fixée par quatre pattes en métal doré, en forme de coquilles.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical ; encastré

Matériaux : marbre (? , noir, monolithe) : taillé, poli, gravé, peint faux or

Mesures :

Mesure approximative : la = 63.

Inscriptions & marques : inscription (gravé, peint, sur l'oeuvre, latin)

Précisions et transcriptions :

Le champ de la plaque est entièrement recouvert par l'inscription gravée rappelant la fondation de messes faite par le chanoine pour le repos de son âme et de l'âme des membres de sa famille. Texte de l'inscription : D.O.M. / VENERABILIS MAGISTER JACOBUS / ROHAULT AMBIANI NATUS, SACERDOS, / STI QUINTINI CANONICUS CARNIS RE-/ SURRECTIONEM HIC EXPECTAT. HUIC / ECCLESIAE DEDIT 8000. LIBRAS PRO / MISSÂ QUOTIDIÈ HOC IN SACELLO IN / PERPETUUM CELEBRANDÂ, HORÂ PRAECISÈ / OCTAVÂ, A D.D. DECANO ET CANONICIS ; / PRO SE, PRO PATRE ET MATRE, PRO FRATRE / JAC. ROHAULT, CELEBERRIMO PHILOSOPHO / MATHEMATICO, CUJUS COR SUPPLUMBATUM / JACET SUB EPITAPHIO IN ECCLESIA / STAE GENOVEFAE PARISIIS PROPE RENATUM / CARTESIUM ; PRO FRATRE ETIAM GERMANO / ROHAULT STI QUINTINI CANONICO, ET / PRO ALIIS SUIS PARENTIBUS. DEDIT / INSUPER 1400. LIBRAS PRO OBITU, DIE / SUI ANNIVERSARII PRO SE ET IISDEM / PARENTIBUS SOLEMNITER CANTANDO. / OBIIT DIE SECUNDÂ MARTII 1699. / *Requiescant in pace / amen.* Traduction : A Dieu, le très haut, le très grand. Le vénérable maître Jacques Rohault, né à Amiens, prêtre, chanoine de Saint-Quentin, attend ici la résurrection de la chair. Il a donné à cette église 8000 livres pour la célébration à perpétuité d'une messe quotidienne dans cette chapelle à 8 heures précises, par le doyen et les chanoines, pour lui, pour son père et sa mère, pour son frère Jacques Rohault, illustre philosophe et mathématicien, dont le coeur repose dans une urne de plomb sous une épitaphe dans l'église Sainte-Geneviève de Paris, à côté de René Descartes, également pour son frère Germain Rohault, chanoine de Saint-Quentin et pour ses autres parents. Il a donné en plus 1400 livres pour qu'un obit soit chanté solennellement, le jour de l'anniversaire de sa mort, pour lui et les mêmes parents. Il est mort le 2 mars 1699. Qu'ils reposent en paix. Ainsi soit-il.

État de conservation

La peinture dorée s'efface.

Statut, intérêt et protection

L'intérêt majeur de cette plaque commémorative est l'évocation de Jacques Rohault l'aîné, l'un des plus célèbres savants français du 17^e siècle, physicien, mathématicien et philosophe, ardent défenseur et disciple de Descartes. A sa mort en décembre 1672, il avait été inhumé dans l'église parisienne Saint-Merri ; mais son coeur, placé dans une urne en plomb, fut transporté en 1675, semble-t-il, à côté de son maître René Descartes dans l'église Sainte-Geneviève-du-Mont.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- BnF (Cabinet des Manuscrits) ; naf 6108. Collection Guilhermy. folio 323 verso

Bibliographie

- BACQUET, Augustin. **Collégiale de Saint-Quentin - Aisne - Basilique mineure. Etude des carrelages, pavages, dalles tumulaires, plaques mortuaires, cénotaphes, sarcophages.** Etude lue au Congrès des Sociétés Savantes, Nice 1938, par Augustin Bacquet (architecte). 1948. p. 33-34
- HACHET, Jules. **La basilique de Saint-Quentin. Son Histoire - Sa Description.** Troisième édition. Saint-Quentin : Imprimerie moderne, 1926. p. 31
- LE BOEUFFLE, André. **Un savant amiénois : Jacques Rohault (1620-1672).** *Observations et Travaux*, n° 58, 2004. p. 14-20

Illustrations



Vue générale.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20090200437XA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble des monuments funéraires et commémoratifs de la basilique (IM02004644) Hauts-de-France, Aisne, Saint-Quentin, Ancienne collégiale royale, actuellement basilique Saint-Quentin

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Les objets mobiliers de la basilique Saint-Quentin (IM02004627) Hauts-de-France, Aisne, Saint-Quentin, Ancienne collégiale royale, actuellement basilique Saint-Quentin

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_20090200437XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation