

Hauts-de-France, Somme
Mers-les-Bains
1 avenue du Maréchal-Foch, ancienne avenue de la Gare, 24 rue Sadi-Carnot

Maison à deux logements accolés, dite Une Etape (actuellement Sarrazine) et Au Gui

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001389
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maison à deux logements accolés
Appellation : Une Etape, Sarrazine, et Au Gui
Parties constituantes non étudiées : garage, cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1982. AE 592, 593

Historique

Maison à deux logements accolés construite entre 1899 et 1902 (imposition du cadastre en 1902) sur le lot numéro 14 acquis en 1898 pour le prix de 7140 francs (source : A.D. Somme, 99 O 2591), par le commanditaire Albert Jaborowski (source : matrices cadastrales), ingénieur à Paris.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Albert Jaborowski (commanditaire, attribution par source)

Description

Edifice établi en angle et à l'aplomb de la rue, le long de la voie principale menant de Mers-les-Bains au Tréport. Une petite cour occupe le fond de parcelle. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent, partiellement recouvert d'un badigeon sur la façade du logement donnant sur la rue Sadi-Carnot. Le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans et croupes brisés, un pignon couvert du fait de la mitoyenneté. L'avant-toit, débordant, est symboliquement soutenu par des aisseliers en bois. La construction est composée de deux logements accolés. La Sarrazine (sur la rue Sadi-Carnot) comprend deux travées de largeur inégale, la travée la moins large recevant l'entrée protégée par un porche dans-oeuvre. La travée la plus large est mise en valeur par un bow-window en surplomb surmonté d'un balcon. De petites baies couvertes d'un arc en accolade donnent un style oriental à la construction, confirmé par son appellation. Le logement sur l'angle, beaucoup plus vaste, présente de larges baies au rez-de-chaussée et des baies jumelées aux étages-carrés. Sa façade est animée par des balcons ponctuels et un oriel d'angle couvert d'un toit polygonal formant tourelle en surplomb. Des bandeaux horizontaux marquent la séparation des niveaux.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; badigeon partiel ; appareil mixte
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; toit polygonal ; croupe brisée ; pignon couvert

Décor

Techniques : céramique, maçonnerie, menuiserie

Précision sur les représentations :

Décor de maçonnerie grâce à l'emploi de briques émaillées et de briques rouges disposées en relief. Emploi de cabochons de céramique entre les aisseliers, sur le faîte des murs gouttereaux.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 2591. **Mers-les-Bains, acquisitions, aliénations, leg (1874-1925).**
- AD Somme. Série P ; 3 P 533/9. **Mers-les-Bains, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).** case 562

Illustrations



Vue depuis l'avenue
du Maréchal-Foch.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20058001786XA



Vue d'ensemble depuis
la rue Sadi-Carnot.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20038005289NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement communal 6 à Mers-les-Bains (IA80001305) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue depuis l'avenue du Maréchal-Foch.

IVR22_20058001786XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la rue Sadi-Carnot.

IVR22_20038005289NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation