

Hauts-de-France, Somme  
Mers-les-Bains  
1 avenue du Maréchal-Foch, ancienne avenue de la Gare, 24 rue Sadi-Carnot

## **Maison à deux logements accolés, dite Une Etape (actuellement Sarrazine) et Au Gui**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA80001389  
Date de l'enquête initiale : 2002  
Date(s) de rédaction : 2003  
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde  
Degré d'étude : repéré

### **Désignation**

Dénomination : maison  
Précision sur la dénomination : maison à deux logements accolés  
Appellation : Une Etape, Sarrazine, et Au Gui  
Parties constituantes non étudiées : garage, cour

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1982. AE 592, 593

### **Historique**

Maison à deux logements accolés construite entre 1899 et 1902 (imposition du cadastre en 1902) sur le lot numéro 14 acquis en 1898 pour le prix de 7140 francs (source : A.D. Somme, 99 O 2591), par le commanditaire Albert Jaborowski (source : matrices cadastrales), ingénieur à Paris.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Albert Jaborowski (commanditaire, attribution par source)

### **Description**

Edifice établi en angle et à l'aplomb de la rue, le long de la voie principale menant de Mers-les-Bains au Tréport. Une petite cour occupe le fond de parcelle. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent, partiellement recouvert d'un badigeon sur la façade du logement donnant sur la rue Sadi-Carnot. Le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans et croupes brisés, un pignon couvert du fait de la mitoyenneté. L'avant-toit, débordant, est symboliquement soutenu par des aisseliers en bois. La construction est composée de deux logements accolés. La Sarrazine (sur la rue Sadi-Carnot) comprend deux travées de largeur inégale, la travée la moins large recevant l'entrée protégée par un porche dans-oeuvre. La travée la plus large est mise en valeur par un bow-window en surplomb surmonté d'un balcon. De petites baies couvertes d'un arc en accolade donnent un style oriental à la construction, confirmé par son appellation. Le logement sur l'angle, beaucoup plus vaste, présente de larges baies au rez-de-chaussée et des baies jumelées aux étages-carrés. Sa façade est animée par des balcons ponctuels et un oriel d'angle couvert d'un toit polygonal formant tourelle en surplomb. Des bandeaux horizontaux marquent la séparation des niveaux.

### **Éléments descriptifs**

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; badigeon partiel ; appareil mixte  
Matériau(x) de couverture : ardoise  
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; toit polygonal ; croupe brisée ; pignon couvert

## Décor

Techniques : céramique, maçonnerie, menuiserie

Précision sur les représentations :

Décor de maçonnerie grâce à l'emploi de briques émaillées et de briques rouges disposées en relief. Emploi de cabochons de céramique entre les aisseliers, sur le faîte des murs gouttereaux.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 2591. **Mers-les-Bains, acquisitions, aliénations, leg (1874-1925).**
- AD Somme. Série P ; 3 P 533/9. **Mers-les-Bains, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).** case 562

## Illustrations



Vue depuis l'avenue  
du Maréchal-Foch.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20058001786XA



Vue d'ensemble depuis  
la rue Sadi-Carnot.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20038005289NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement communal 6 à Mers-les-Bains (IA80001305) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue depuis l'avenue du Maréchal-Foch.

IVR22\_20058001786XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue d'ensemble depuis la rue Sadi-Carnot.

IVR22\_20038005289NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation