

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 22 plaine K Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Bazille-Surhomme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005699
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Bazille-Surhomme
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en avril 1855 et agrandie en septembre 1855, par Narcisse Benjamin Bazille, négociant, domicilié à Amiens, 26 rue des Orfèvres.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur A. Barbier a réalisé des travaux en 1873 et que l'entrepreneur Lamolet-Tattegrain en a également réalisés en 1908.

La stèle porte la signature de l'entrepreneur Lamolet-Tattegrain.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1873 (daté par source), 1908 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : A. Barbier (entrepreneur, attribution par source), entreprise de monuments funèbres Lamolet - St-Maurice (entrepreneur, attribution par source)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte et fer forgé peinte à portillon antérieur central, fixée sur un mur-bahut en calcaire et béton coulé. Le sol est recouvert de dalles en pierre de Tournai et celle fermant l'entrée du caveau est en granite gris poli (remaniement). Elle contient une stèle à entablement et fronton triangulaire en calcaire, agrémentée de trois tables en marbre. Une tablette en marbre orne également l'entablement et trois tablettes sont fixées sur la base (une en marbre et deux en granite noir poli, remaniement). Une jardinière à plantes en pierre de Tournai est déposée au pied du monument.

Inscriptions :

Dates des décès : 1843 ; 1875 ; 1888 ; 1908 / 1855 ; 1873 ; 1896 / 1839 ; 1843 ; 1920 ; 1967 / (base) 1971 / 1977 ; 1995.

Épitaphe : Louis Octave BAZILLE / manufacturier / décédé à Bihécourt / le 28 juillet 1908 / dans sa 71e année.

Épitaphe : Mr Narcisse / BAZILLE, propriétaire / époux d'Elisa SURHOMME / décédé le 30 août 1873 / à l'âge de 60 ans et 7 mois.

Épitaphe : Pierre Louis / SURHOMME / Commissionnaire de fabrique / décédé le 26 7bre 1839 / âgé de 72 ans / - / René Octave BAZILLE / avoué à la Cour d'Appel de Paris / né le 12 octobre 1862 / décédé le 20 août 1920.

Épitaphe (base) : Maître Paul BAZILLE / avoué honoraire / né le 21 mai 1897 / décédé le 5 avril 1971.

Inscription concernant le destinataire (entablement) : Famille Bazille-Surhomme.

Inscription (socle, en creux) : Concession à perpétuité.

Signature (base, en haut à droite) : T. Lamolet.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; pierre ; granite ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (pilastres)

Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons et d'urnes voilées et le portillon est surmonté de deux anges agenouillés en prière qui devaient initialement encadrer une croix (disparue).

Le fronton de la stèle est surmonté d'une croix.

La jardinière à plantes est gravée d'un décor géométrique.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, acquise et agrandie en 1855, conserve sa clôture et contient une stèle à entablement et fronton triangulaire en calcaire, signée par l'entrepreneur Lamolet-Tattegrain, sans doute réalisée vers 1843 (date de deux inhumations). L'aménagement de la concession et la construction du caveau peuvent être attribués aux entrepreneurs A. Barbier, en 1873, et Lamolet-Tattegrain, en 1908 (autorisations de construction).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/3. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1870-1874).**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/10. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1907-1910).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000674NUCA



Stèle à entablement et fronton.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000675NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine K, anciennement plaine G (IA80005020) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20078000674NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à entablement et fronton.

IVR22_20078000675NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation