

Hauts-de-France, Somme
Aigneville
rue de l'Eglise

Le mobilier de l'église Saint Martin d'Aigneville

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80002049

Date de l'enquête initiale : 2016

Date(s) de rédaction : 2016

Cadre de l'étude : inventaire topographique Vimeu industriel, mobilier et objets religieux

Désignation

Localisation

Aire d'étude et canton :

Aire d'étude : Communauté de communes du Vimeu, *Canton* : Gamaches

Précisions :

Annexe 1

Le mobilier de l'église Saint Martin d'Aigneville

Objets classés au titre des Monuments Historiques :

- Statuettes d'anges (2), bois polychrome, H : 60 cm (sans socle), H : 75 cm (avec socle), 18e siècle, chœur
classement le 09.05.1981

Objets inscrits au titre des Monuments Historiques :

- Maître-autel avec retable encadrant un tableau représentant l'Assomption ; boiseries ; consoles (2), bois, 18e siècle, chœur, inscription le 07.03.1980
- Tableau représentant l'Assomption, huile sur toile, H : 300 cm, L : 210 cm (sans cadre), Peint par DUPLOUY (restauré par Miellot), 1873, chœur, inscription le 07.03.1980
- Chaire à prêcher transformée en ambon, bois, 18e siècle, chœur, inscription le 07.03.1980
- Statue de saint Martin, bois peint blanc et or, H : 150 cm, 19e siècle, chœur, inscription le 07.03.1980
- Statue de Vierge à l'Enfant, type Notre-Dame des victoires, bois peint blanc et or, H : 81 cm (sans socle), 19e siècle, chœur, sur le maître-autel, inscription le 07.03.1980
- Statue de Vierge à l'Enfant, type Notre-Dame des victoires, bois peint blanc et or, H : 115 cm, 19e siècle, chœur, inscription le 08.03.1981
- Statue de saint Roch, bois peint, H : 104 cm avec socle, 19e siècle, nef, inscription le 07.03.1980
- Groupe sculpté représentant la Charité de saint Martin, plâtre peint, H : 120 cm, 19e siècle, chœur, Inscription le 29.01.1981
- Aigle lutrin, bois, H : 183 cm, L : 63 cm 17e siècle, chœur, Inscription le 07.03.1980
- Tableau représentant la samaritaine, huile sur toile, H : 93 cm, L : 140 cm (avec cadre), 18e siècle, nef, inscription le 07.03.1980
- Crucifix, bois, H : 100 cm, L : 59 cm, 18e siècle, chœur, inscription le 07.03.1980
- Christ en croix, bois bruni, H : 92 cm, L : 75 cm, 18e siècle (art populaire), nef, inscription le 07.03.1980
- Autel latéral de Notre-Dame des victoires avec statue de la Vierge à l'Enfant couronnés, bois et plâtre peints et dorés, H statue : 140 cm, 19e siècle, nef, inscription le 07.03.1980
- Autel latéral de saint Roch avec statue du saint, bois et terre cuite peints et dorés, H statue : 130 cm, 19e siècle, nef, inscription le 07.03.1980
- Armoire de sacristie à quatre portes, bois, H : 206 cm, L : 130 cm, 18e siècle, sacristie, inscription le 07.03.1980

- Vitraux représentant la Charité de saint Martin et le Sacré Coeur, Verre peint, 20e siècle, chœur, inscription le 29.01.1981
- Chape brodée de fleurs sur fond rouge, Soie brodée, 18e siècle, sacristie, inscription le 07.03.1980
- Chasuble brodée de roses rouges, soie brodée, H : 115 cm, L : 65 cm, 18e siècle, sacristie, inscription le 07.03.1980

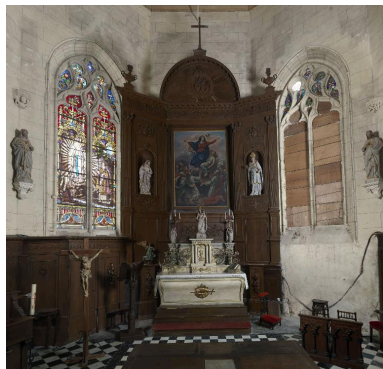
Objet Recensés :

- Lambris de revêtement
- Statue : Marie écrasant le serpent
- Confessionnal
- Crédence

Verrières :

- Baie 1 : Notre-Dame de Lourdes / inscription : *Étienne et Mouilleron à Bar-le-Duc. 1892*
- Baie 2 : En restauration
- Baie 4 : Verrière figurée décorative
- Baie 5 : La charité de Saint Martin / inscription : *St martin donne à un pauvre la moitié de son manteau / R. Houille Beauvais 1934*
- Baie 6 : Transfiguration / inscription : *Transfiguration de Notre Seigneur / R. Houille Beauvais 1929*
- Baie 7 : Saint Antoine de Padoue / inscription : *En souvenir de ma première communion R. et L. B. 1937 / R.C Pe...*
- Baie 8 : Cœur Immaculée de Marie / inscription : *En souvenir du 6 juin 1943*
- Baie 9 : Christ en croix / inscription : *A Sainte Thérèse la paroisse reconnaissante 1942. 2 septembre 1944*
- Baie 10 : Sainte Thérèse : inscription : *Offert a Saint Thérèse par la famille B.M / Cagnard P. Verrier Amiens*
- Baie 11 : Le Baptême du Christ / inscription : *Raoul Cagnart P. Verrier Amiens*
- Baie 12 : La Sainte Famille / inscription : *En souvenir de Marie B.P. / R. Cagnard Vitraux Amiens*

Illustrations



Maître-autel avec retable, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001197NUC2AQ



Partie supérieure du retable.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001198NUC2A



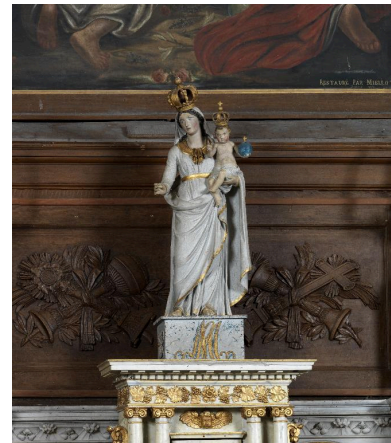
Tableau représentant
l'Assomption, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001199NUC2A



Détail de la signature
du tableau, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001200NUC2A



Statue de Saint Martin, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001201NUC2A



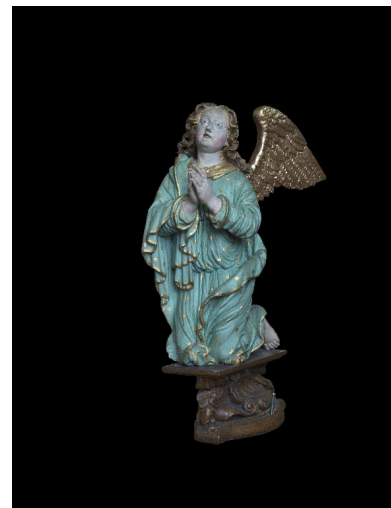
Statue de Vierge à l'Enfant, type
Notre-Dame des victoires, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001202NUC2A



Statue de Vierge à l'Enfant, type
Notre-Dame des victoires, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001203NUC2A



Statuette d'ange, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001204NUC2A



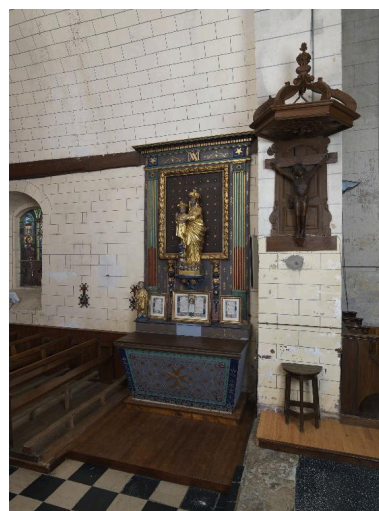
Statuette d'ange, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20168000001NUC2A



Statuette d'ange, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001205NUC2A



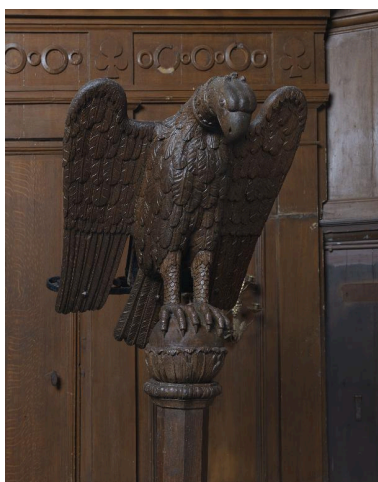
Autel latéral de saint Roch, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001211NUC2A



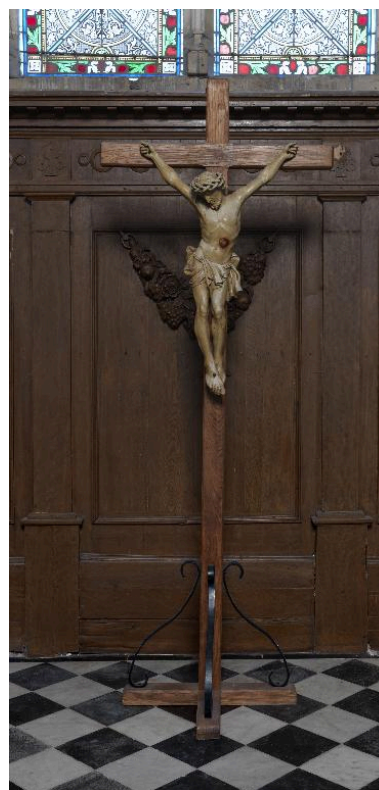
Autel latéral de Notre-Dame des victoires avec statue de la Vierge à l'Enfant couronnés, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001212NUC2A



Aigle lutrin, 17e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001217NUC2A



Aigle lutrin, 17e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001218NUC2A



Christ en croix, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001219NUC2A



Chasuble brodée de roses rouges, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001214NUC2A



Chasuble brodée de roses rouges, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001215NUC2A



Chape brodée de fleurs sur fond rouge, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001216NUC2A



Lambris de revêtement.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001206NUC2A



La Vierge Marie écrasant le serpent.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001210NUC2A



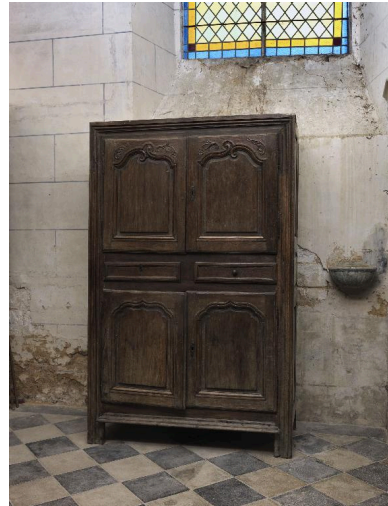
Confessionnal.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001225NUC2A



Christ en croix, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001220NUC2A



Groupe sculpté représentant la
Charité de saint Martin, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001223NUC2A



Armoire de sacristie à
quatre portes, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20168000003NUC2A



Statue de saint Roch, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001208NUC2A



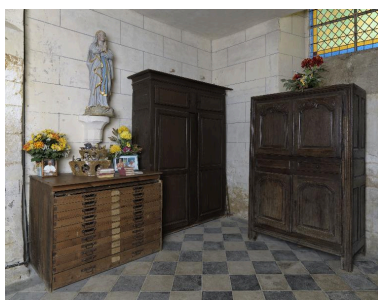
Tableau représentant la
samaritaine, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001209NUC2A



Chaire à prêcher transformée en
ambon et Christ en croix, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001213NUC2A



Lambris de revêtement.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001207NUC2A



Armoire de sacristie à quatre portes, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001224NUC2A



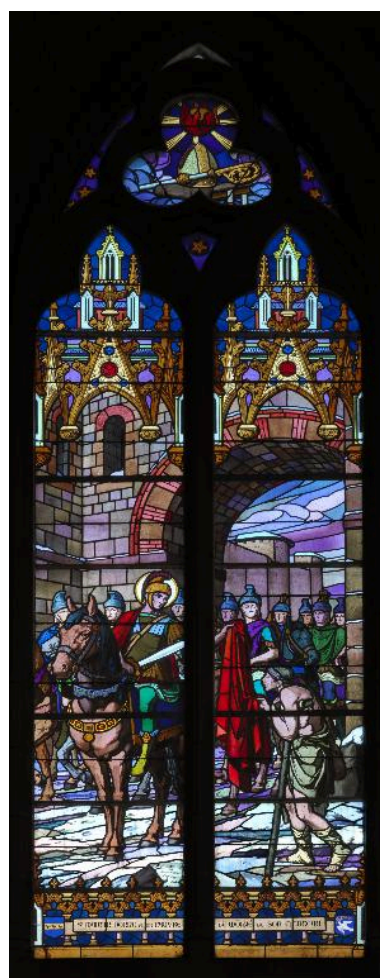
Console.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001221NUC2A



Baie 1 : Notre-Dame de Lourdes.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001227NUC2A



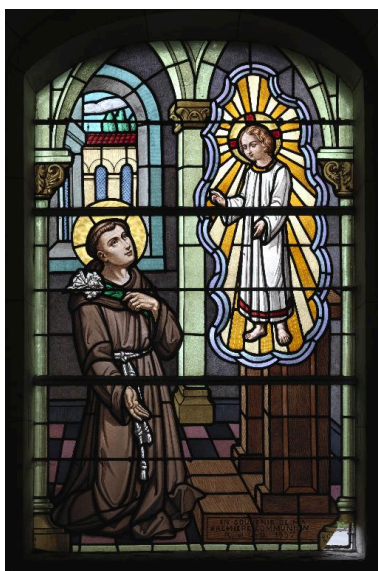
Baie 4 : Verrière figurée décorative.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001230NUC2A



Baie 5 : La charité de Saint Martin.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001229NUC2A



Baie 6 : Transfiguration.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001228NUC2A



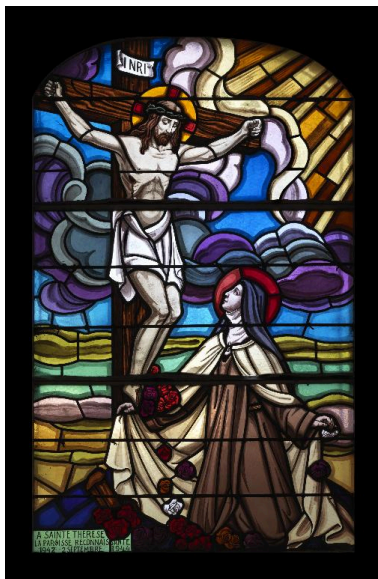
Baie 7 : Saint Antoine de Padoue.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001236NUC2A



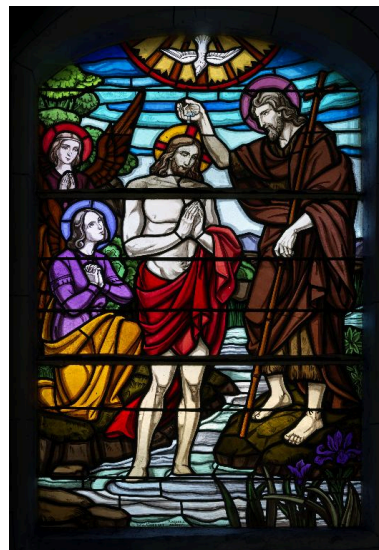
Baie 8 : Coeur Immaculée de Marie.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001231NUC2A



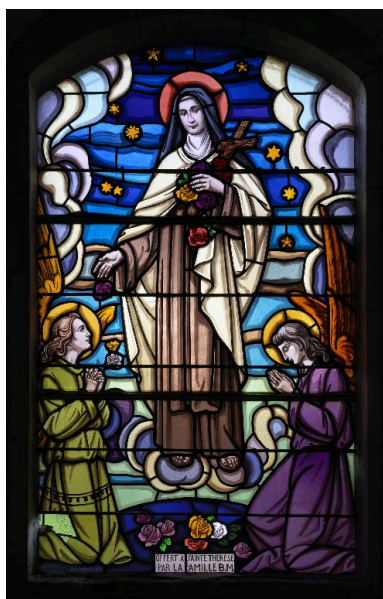
Baie 12 : La Sainte Famille.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001233NUC2A



Baie 9 : Christ en croix.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001235NUC2A



Baie 11 : Le Baptême du Christ.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001234NUC2A



Baie 10 : Sainte Thérèse.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001232NUC2A

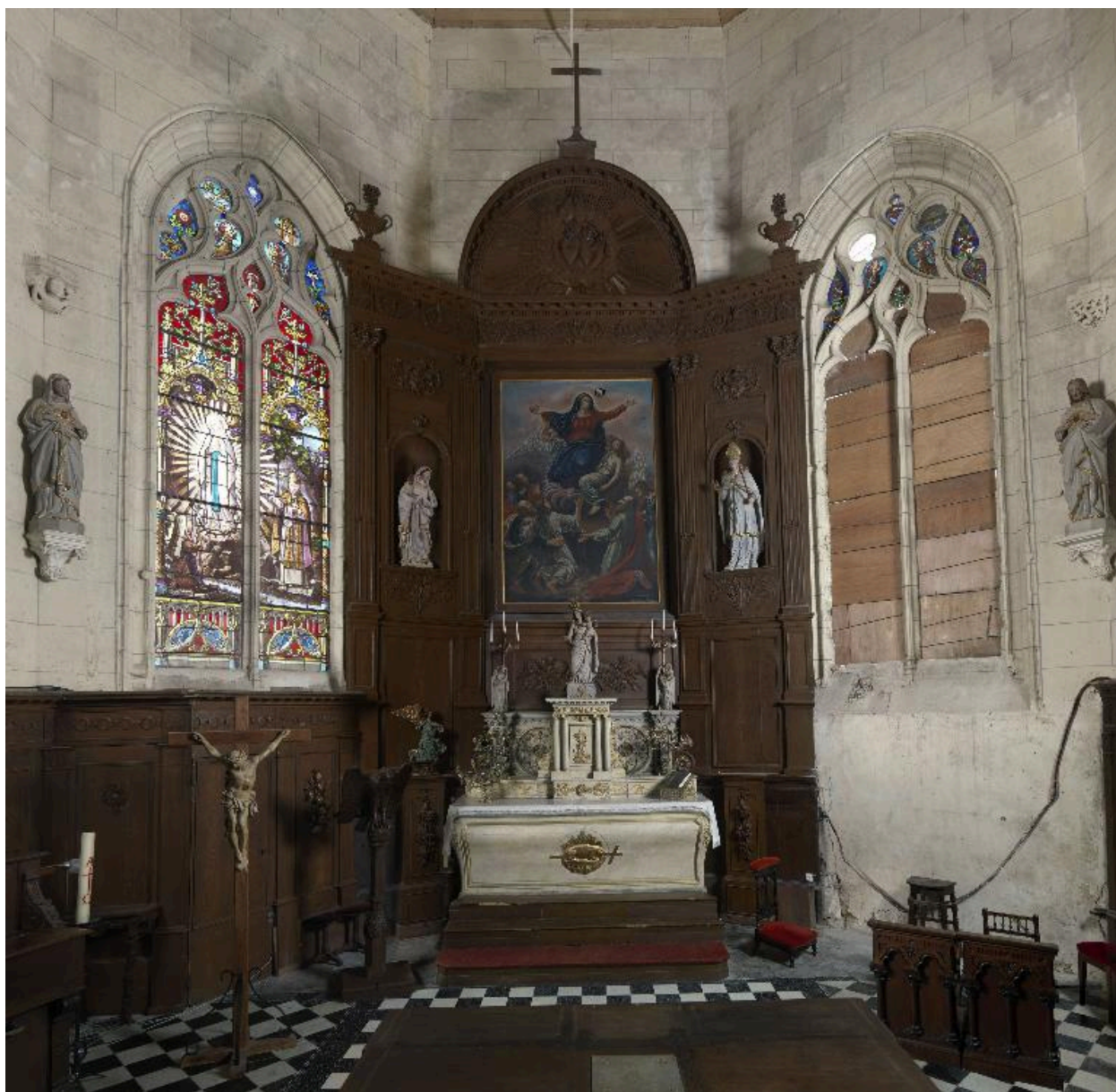
Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Église paroissiale et ancien cimetière Saint-Martin d'Aigneville (IA80010210) Hauts-de-France, Somme, Aigneville, rue de l'Eglise

Auteur(s) du dossier : Frédéric-Nicolas Kocourek

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Syndicat mixte Baie de Somme - Trois Vallées



Maître-autel avec retable, 18e siècle.

IVR22_20158001197NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie supérieure du retable.

IVR22_20158001198NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau représentant l'Assomption, 19e siècle.

IVR22_20158001199NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la signature du tableau, 19e siècle.

IVR22_20158001200NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de Saint Martin, 19e siècle.

IVR22_20158001201NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de Vierge à l'Enfant, type Notre-Dame des victoires, 19e siècle.

IVR22_20158001202NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de Vierge à l'Enfant, type Notre-Dame des victoires, 19e siècle.

IVR22_20158001203NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

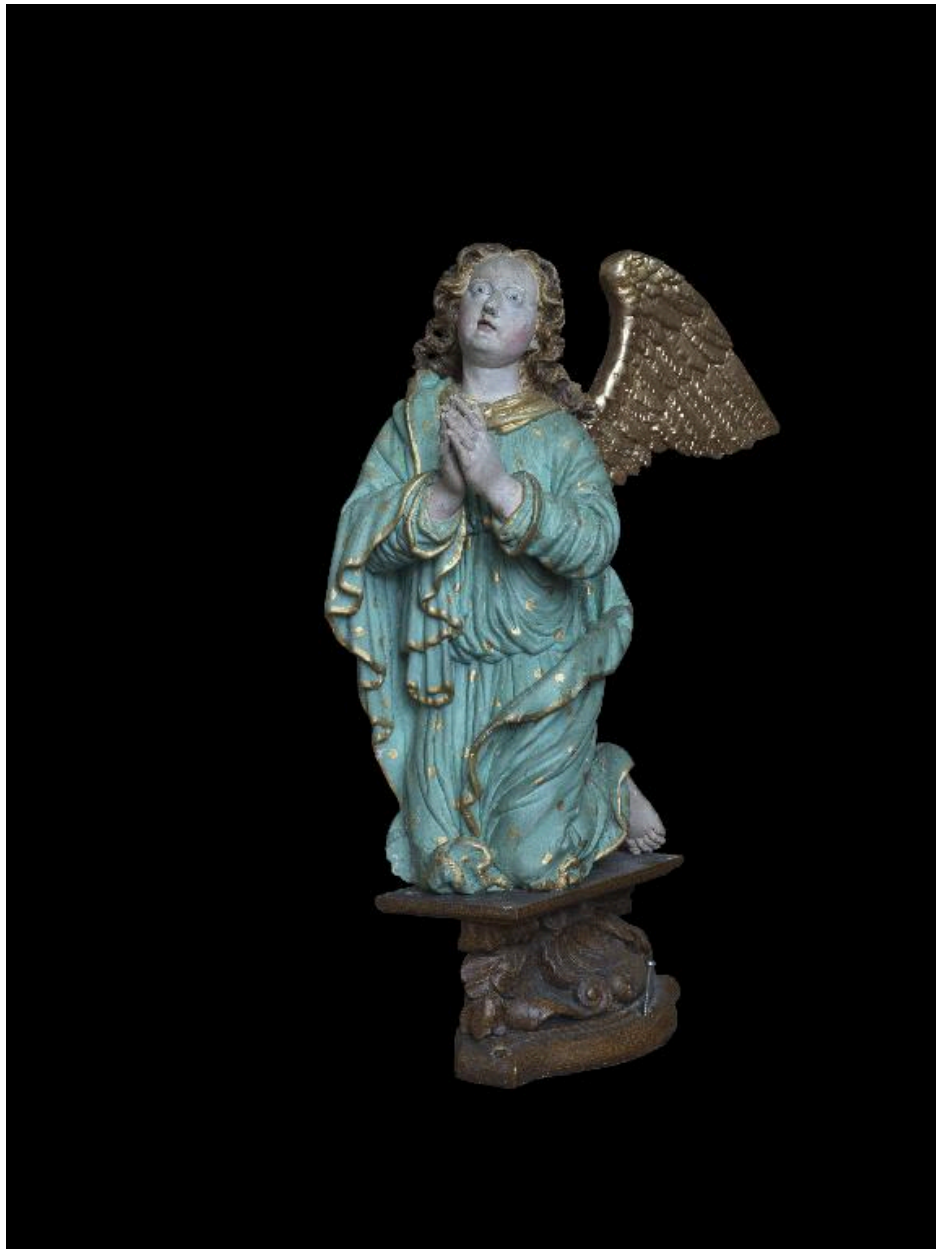


Statuette d'ange, 18e siècle.

IVR22_20158001204NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statuette d'ange, 18e siècle.

IVR22_20168000001NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statuette d'ange, 18e siècle.

IVR22_20158001205NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

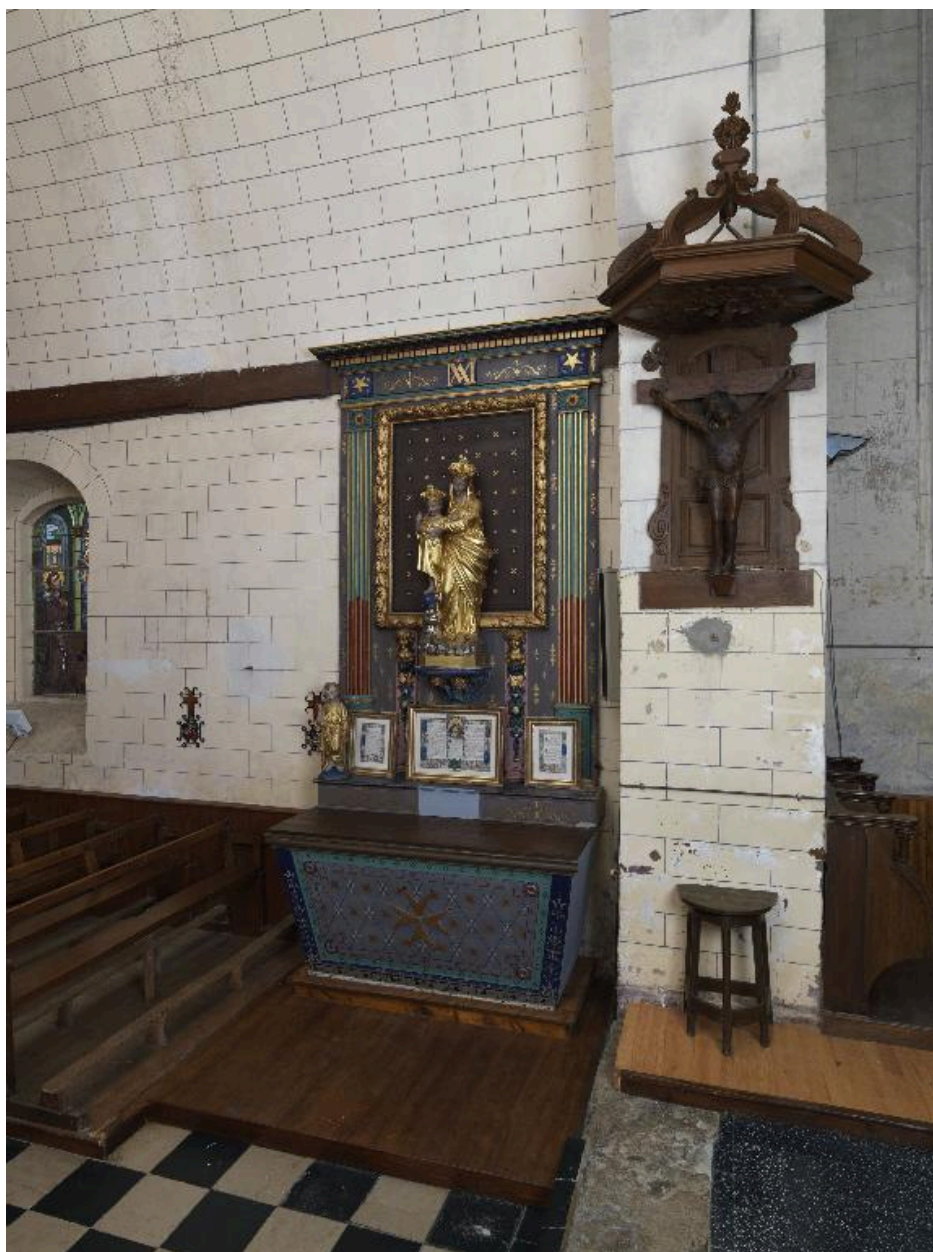


Autel latéral de saint Roch, 19e siècle.

IVR22_20158001211NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel latéral de Notre-Dame des victoires avec statue de la Vierge à l'Enfant couronnés, 19e siècle.

IVR22_20158001212NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aigle lutrin, 17e siècle.

IVR22_20158001217NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

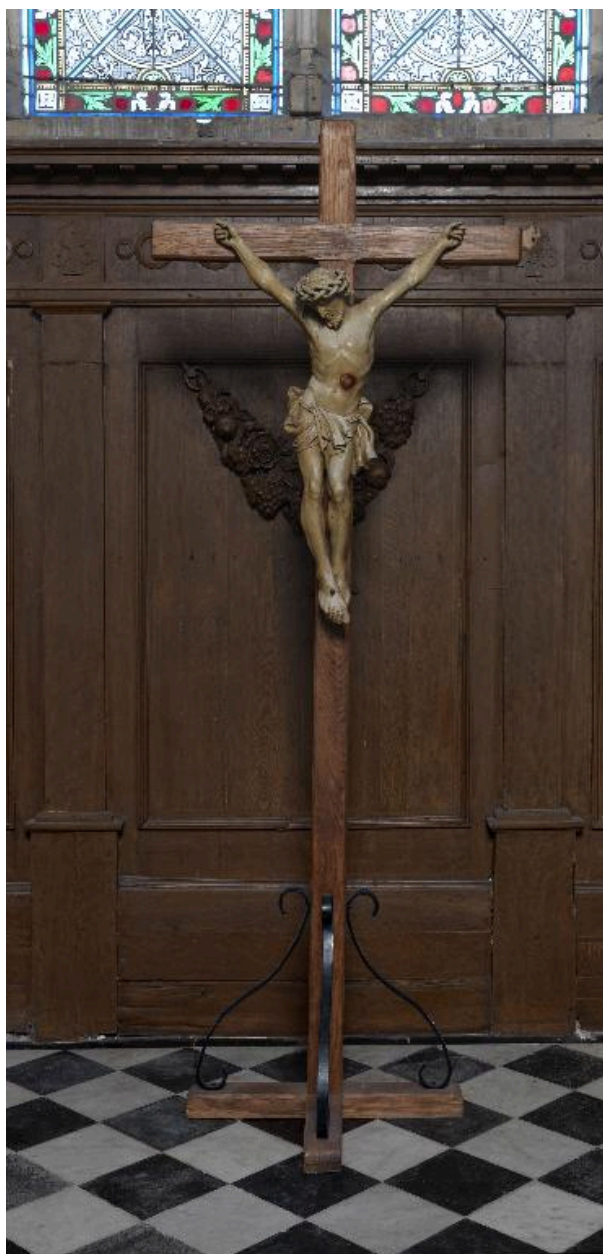


Aigle lutrin, 17e siècle.

IVR22_20158001218NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Christ en croix, 18e siècle.

IVR22_20158001219NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chasuble brodée de roses rouges, 18e siècle.

IVR22_20158001214NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chasuble brodée de roses rouges, 18e siècle.

IVR22_20158001215NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chape brodée de fleurs sur fond rouge, 18e siècle.

IVR22_20158001216NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lambris de revêtement.

IVR22_20158001206NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Vierge Marie écrasant le serpent.

IVR22_20158001210NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Confessionnal.

IVR22_20158001225NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Christ en croix, 18e siècle.

IVR22_20158001220NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Groupe sculpté représentant la Charité de saint Martin, 19e siècle.

IVR22_20158001223NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Armoire de sacristie à quatre portes, 18e siècle.

IVR22_20168000003NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Roch, 19e siècle.

IVR22_20158001208NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau représentant la samaritaine, 18e siècle.

IVR22_20158001209NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chaire à prêcher transformée en ambon et Christ en croix, 18e siècle.

IVR22_20158001213NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lambris de revêtement.

IVR22_20158001207NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Armoire de sacristie à quatre portes, 18e siècle.

IVR22_20158001224NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Console.

IVR22_20158001221NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 1 : Notre-Dame de Lourdes.

IVR22_20158001227NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 4 : Verrière figurée décorative.

IVR22_20158001230NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

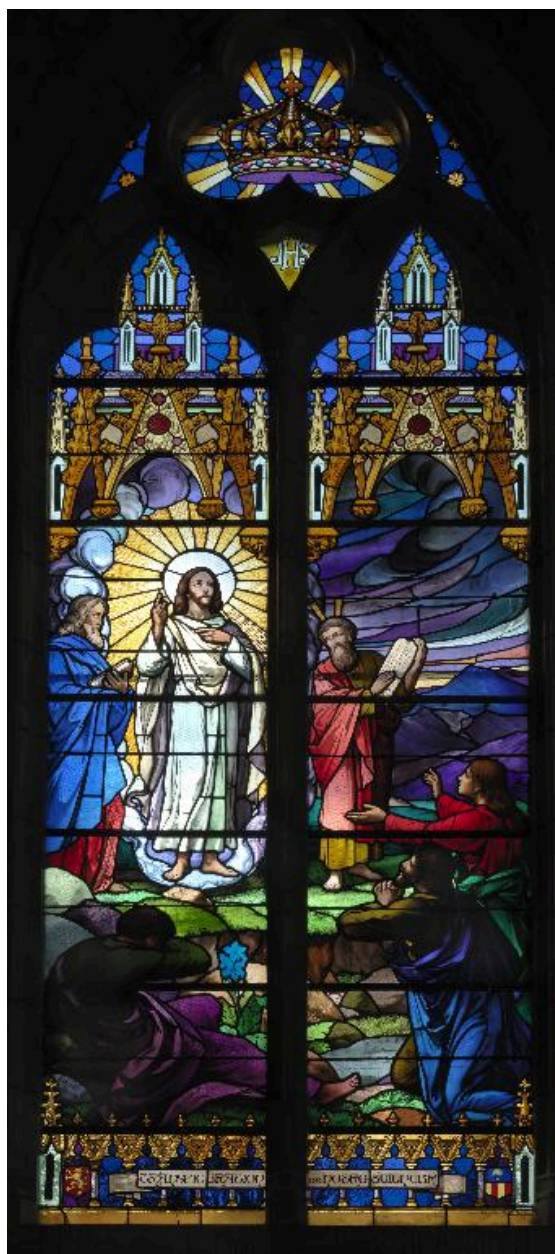


Baie 5 : La charité de Saint Martin.

IVR22_20158001229NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 6 : Transfiguration.

IVR22_20158001228NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 7 : Saint Antoine de Padoue.

IVR22_20158001236NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

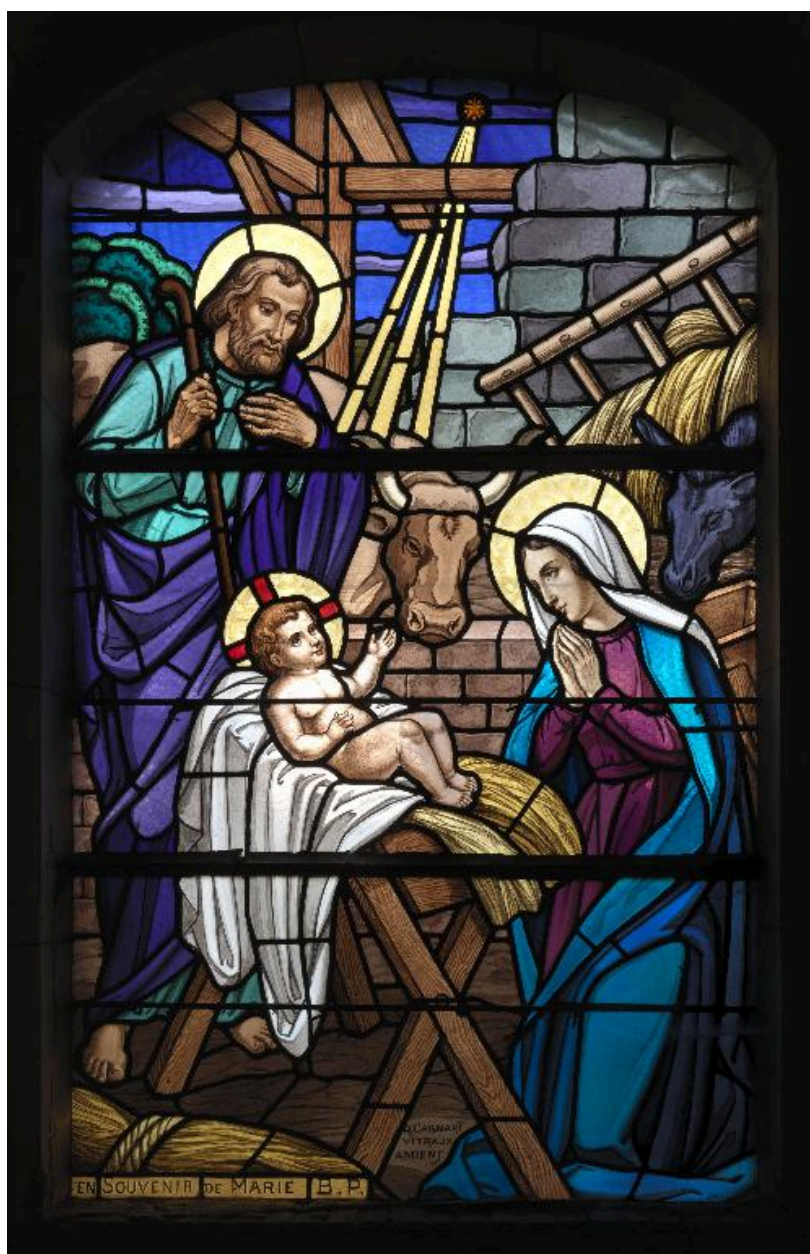


Baie 8 : Coeur Immaculée de Marie.

IVR22_20158001231NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 12 : La Sainte Famille.

IVR22_20158001233NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

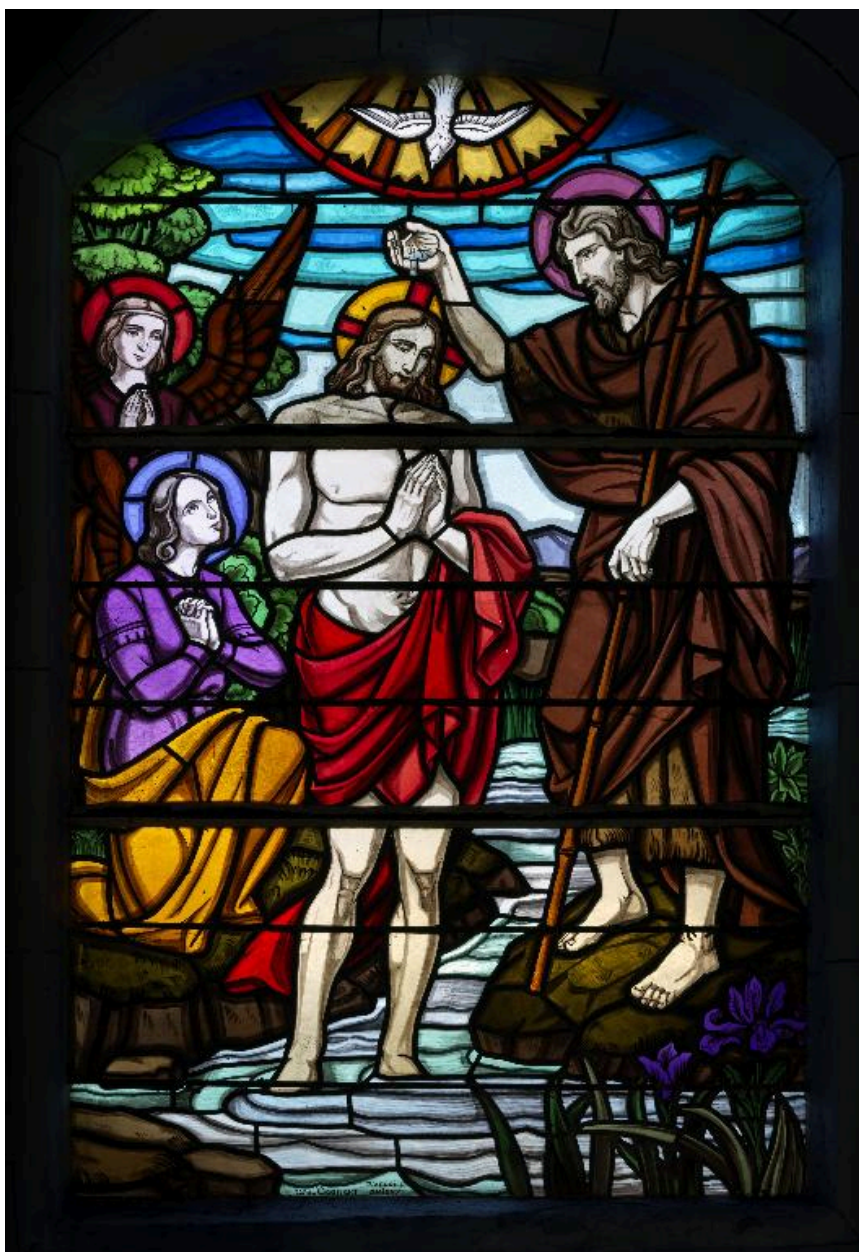


Baie 9 : Christ en croix.

IVR22_20158001235NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 11 : Le Baptême du Christ.

IVR22_20158001234NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 10 : Sainte Thérèse.

IVR22_20158001232NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation