

Hauts-de-France, Aisne
Vervins
Eglise paroissiale Notre-Dame, place de l' Eglise

Ciboire, de style néo-gothique

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02002033
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Vervins, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ciboire
Appellations : style néo-gothique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ce ciboire a été réalisé par un des deux orfèvres parisiens Thierry dont il porte le poinçon, mal insculpé. Il s'agit, soit d'Alexandre Thierry (1823-1853), soit de Marie Thierry fils (1853-1885). Le style néo-gothique du ciboire inciterait à l'attribuer plus volontiers au second, mais sans certitude.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Thierry Marie fils (orfèvre, ?)
Ile-de-France, 75, Paris :

Description

Le ciboire en argent doré, de style néo-gothique, est composé d'un pied à 6 lobes, d'une tige et d'un nœud à 6 bossettes, d'une coupe et d'un couvercle surmonté d'une croix plantée sur le globe terrestre (en ronde-bosse). Le décor ciselé, peu abondant, se voit sur le couvercle et le pied. L'essentiel du décor repose dans un faux-filigrané estampé qui recouvre presque tout l'objet, et forme même la fausse-coupe. Des médaillons d'émail cloisonné fondu ou d'émail peint sur cuivre, et des perles de pâte de verre, contribuent au décor.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, polylobé

Matériaux : argent fondu, repoussé, poli, doré, ciselé, décor en relief, décor en ronde bosse, décor rapporté ;
cuivre (décor) : émail cloisonné fondu, peinture à l'émail ; pâte de verre (décor)

Mesures :

h = 31 ; d = 15,5 (Le diamètre est celui du pied)

Représentations :

figures bibliques ; les Evangélistes ; aigle de saint Jean, boeuf de saint Luc, homme de saint Matthieu, lion de saint Marc, symbole

figures bibliques ; Christ, Vierge, saint Joseph, lys
figure biblique ; chérubin
figures bibliques ; Daniel, Ezéchiel, Isaïe, Jérémie, à mi-corps
représentation d'objet ; l'arche d'alliance, instrument de la Passion, la couronne d'épines
ornementation ; feuille, croix, globe

L'objet est recouvert d'un décor de rinceaux et de feuilles. Seuls les médaillons circulaires d'émail portent un décor figuré. Les symboles évangéliques ornent le couvercle, surmonté d'une croix posée sur le globe. Une représentation du Christ, de la Vierge et de saint Joseph, en buste et de face, contribue au décor de la fausse coupe. Chaque bossette du noeud présente le visage d'un chérubin. Sur le pied, les prophètes Jérémie, Daniel, Ezéchiel, Isaïe, dépeints à mi-corps (de face ou de trois-quarts), alternent avec l'arche d'alliance et la couronne d'épines avec trois clous.

Inscriptions & marques : garantie gros ouvrages 1er titre Paris 1838-1973, poinçon de maître (partiellement illisible), inscription donnant l'identité du modèle (fondu, sur partie rapportée, latin)

Précisions et transcriptions :

Le poinçon de titre est insculpé au bord de la coupe et du couvercle. La 1^{ère} lettre du poinçon de maître, insculpé au bord de la coupe, n'est pas lisible. Il s'agit néanmoins d'un des deux orfèvres parisiens Thierry. Le nom des 4 grands prophètes se lit sur les médaillons émaillés du pied : IEREMIAS, DANIEL, EZECHIEL, ISAIAS.

État de conservation

L'émail se détache sur certains médaillons.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue du ciboire.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20000201429XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame de Vervins (IM02001355) Hauts-de-France, Aisne, Vervins, Eglise paroissiale Notre-Dame, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue du ciboire.

IVR22_20000201429XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation