

Hauts-de-France, Nord
Maubeuge
Sous-le-Bois
19bis, ter, quart rue de la Liberté

Maisons en série (série de trois)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59001593
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2002, 2023
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Patrimoine XXe Maubeuge et Val de Sambre
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maisons en série (série de 3)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2003, S, 225 à 227

Historique

Série de trois maisons construites par Adolphe Danis (1886-1969) entre 1927 et 1934.
Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Adolphe Danis (architecte, attribution par source)

Description

Les trois maisons forment un ensemble stylistiquement cohérent. L'élévation antérieure est composée d'un seul mur en brique et l'ensemble est couvert d'une seule toiture. Situées en retrait par rapport à la rue, une grille en ferronnerie marque la limite de propriété. Chaque maison a un garage en sous-sol et s'élève sur deux niveaux. L'implantation du garage est inspiré de la cour anglaise. Les deux maisons situées aux extrémités ont également un étage de comble habitable en surcroît, couvert d'une toiture à deux pans brisés. Un jeu de volumes et de formes d'ouvertures (plein cintre, ovale, losange, en accolade, rectangulaire) anime les façades. Cet ensemble est à rapprocher de la série de maisons ([IA59001594](#)) construites par l'architecte Adolphe Danis à la même époque rue d'Hautmont.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel
Matériau(x) de couverture : tuile flamande mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à deux pans

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Dossier d'origine numérisé. : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IA59001593/index.htm>
- A. Danis et M. Melon, architectes du XXe siècle dans le bassin de la Sambre, Nord. Réd. Sophie Luchier, photos Olivier Marlard, graphisme Eddy Stein. [Lille] : Association C. Dieudonné, CAUE du Nord, 1995. (Itinéraires du patrimoine ; 91). [consulté le 05/05/2023] : <https://s-pass.org/SPASSDATA/ALGEDIM/QOKQWR/D147/D14795.PDF>

Illustrations



PETITES MAISONS DE RAPPORT A MR. BADINES A MAUBEUGE

Élévation antérieure, entre 1927 et 1934. Extrait du recueil d'architecture d'Adolphe Danis (AP Dieux).
Repro. Olivier Marlard
IVR31_19925901793XB



Vue générale de trois
quarts prise depuis le sud.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20025902037X



Vue générale de trois
quarts prise depuis le nord.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20025901915X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Maubeuge (IA59001551) Hauts-de-France, Nord, Maubeuge
Les maisons XXe siècle de Maubeuge et du Val de Sambre (IA59001928)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Lucie Grembert, Sophie Luchier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Élévation antérieure, entre 1927 et 1934. Extrait du recueil d'architecture d'Adolphe Danis (AP Dieux).

IVR31_19925901793XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Olivier Marlard

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de trois quarts prise depuis le sud.

IVR31_20025902037X

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de trois quarts prise depuis le nord.

IVR31_20025901915X

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation