

Hauts-de-France, Aisne  
Villers-Cotterêts  
Église paroissiale Saint-Nicolas, rue de l' Hôtel-de-ville

## Reliquaire de saint Sénateur martyr

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000757

Date de l'enquête initiale : 1992

Date(s) de rédaction : 1994

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : reliquaire

Appellations : de saint Sénateur martyr

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : sacristie

### Historique

D'après le style de son décor, ce reliquaire, qui renferme une relique de saint Sénateur martyr, a été sculpté à la limite des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles. Sa provenance est inconnue, tout comme la date de son arrivée dans l'église de Villers-Cotterêts. Néanmoins, cet événement ne semble pas antérieur au 20<sup>e</sup> siècle puisque le desservant qui dresse l'état de sa paroisse dans les dernières années du 19<sup>e</sup> siècle ne mentionne alors qu'une petite relique de saint Nicolas. Les armoiries archiépiscopales qui figurent sur le sceau en cire n'ayant pas été identifiées, rien ne permet actuellement de découvrir la province ecclésiastique dont provient l'objet.

Période(s) principale(s) : limite 17<sup>e</sup> siècle 18<sup>e</sup> siècle

### Description

Le reliquaire en bois peint en doré est formé de deux élévations : une élévation antérieure et une postérieure plus petite. Seule la face antérieure visible a reçu un décor sculpté, le revers restant plat. Ces deux éléments monoxyles (à l'exception d'un détail du décor qui est rapporté) sont reliés par le réceptacle de la relique, fait de plusieurs morceaux de bois et fermé à l'avant par un verre incolore. L'ensemble repose sur quatre pieds. La majeure partie du décor est traitée en relief, sauf l'ange et la couronne qui surplombent la relique et sont en ronde bosse.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : pied, 4 ; revers plat

Matériaux : bois (en plusieurs éléments) : taillé, peint, peint faux or, décor en relief, décor dans la masse, décor rapporté, décor en ronde bosse

Mesures :

Mesures du reliquaire : h = 47 ; la = 56,5 ; pr = 20.

Représentations :

Le décor de la face antérieure du reliquaire a été surtout confié à des enroulements, des rinceaux et des chutes de feuillage. Les deux pieds sont reliés par une épaisse guirlande de feuilles. À la partie supérieure, un angelot assis soutient une couronne.

Inscriptions & marques : inscription (manuscrit, sur partie rapportée, latin), armoiries ((non identifié), imprimé, sur partie rapportée)

Précisions et transcriptions :

Un morceau de papier, portant le nom du saint manuscrit, est fixé sous la relique : Sancti Senatoris M. Le reliquaire est fermé par un ruban qui est fixé à l'objet par un sceau en cire rouge, portant les armoiries d'un archevêque (non identifiées à ce jour).

### État de conservation

oeuvre restaurée , repeint (?), garniture textile remplacée

Les pièces de bois qui ferment l'arrière du reliquaire, ont été remplacées lors d'une restauration, ainsi que la garniture en velours sur laquelle est fixée la relique. La peinture dorée semble également moderne. L'objet n'a subi que de petites attaques d'insectes xylophages.

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété publique (?)

### Illustrations



Vue générale.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_19940200205XA

### Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas de Villers-Cotterêts (IM02000738) Hauts-de-France, Aisne, Villers-Cotterêts, Église paroissiale Saint-Nicolas, rue de l' Hôtel-de-Ville

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue générale.

IVR22\_19940200205XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation