

Hauts-de-France, Aisne
Beaumé
rue de l' Eglise

Livre : Missel Romain et Messes particulières de Saint Benoît

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001691

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : livre

Titres : Missel Romain , Messes particulières de Saint Benoît

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Ce livre, qui a conservé une reliure ancienne en cuir, est en fait composé de deux ouvrages différents, un Missel Romain datant de 1619 auquel fait suite des Messes particulières de Saint Benoit datant de 1644. Ils ont été réunis à une date ancienne, la reliure datant du 18e siècle. Le 1er ouvrage, qui a perdu sa page de garde, comporte deux privilèges accordés en 1619 aux éditeurs-libraires anversoises Pierre et Jean Belleris et Gerard Wolschatius, l'un par Albert et Isabelle d'Autriche, l'autre par l'évêque d'Anvers Jean Malderus. Ces pages de privilèges comportent des gravures en taille d'épargne sur bois à motifs végétaux et allégoriques. Le 2e ouvrage qui a conservé sa page de garde comporte un privilège accordé en 1644 à Jean Havart, éditeur-libraire à Mons, par Albert et Isabelle d'Autriche. L'ouvrage comporte également de nombreuses estampes en taille d'épargne sur bois. Cet ouvrage paraît avoir été exécuté pour l'église Saint Lambert de Liessies (département du Nord). L'ouvrage conserve en outre de nombreuses feuilles volantes portant des textes manuscrits à l'encre en latin, insérées ou collées dans les pages. L'ouvrage est actuellement dans un mauvais état de conservation.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 17e siècle

Dates : 1619, 1644

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Belleris (imprimeur, éditeur), Pierre Belleris (imprimeur, éditeur),

Gerard Wolschatius (imprimeur, éditeur), Jean Havart (imprimeur, éditeur)

Lieu d'exécution : Flandres, Anvers

Lieu d'exécution : Hainaut, Mons

Description

Le livre est imprimé sur du papier blanc à l'encre noire et rouge. Il comporte de nombreuses estampes en taille d'épargne sur bois. La reliure à chaud et à tîret est en cuir.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe, imprimerie, reliure

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical

Matériaux : papier (support) : encre ; papier (support) : taille d'épargne sur bois ; cuir

Mesures :

h = 37 ; la = 23,5 ; pr = 6,5. Dimensions totales : h = 37 ; la = 23,5 ; pr = 6,5.

Représentations :

symbole christique ; I.H.S., cartouche, ange, prière
ornement à forme végétale
ornement à forme géométrique

Les pages de garde et de privilèges comportent des lettrines à décor végétal et allégorique. La deuxième page du deuxième privilège de Jean Malderus, évêque d' Anvers accordé au Missel Romain de 1619, est ornée en particulier d' un motif composé d' un cartouche portant un IHS adoré par des anges en prière dans un répertoire maniériste issu de la Renaissance.

Inscriptions & marques : date (imprimé, sur l'oeuvre), privilège (imprimé, sur l'oeuvre, latin), inscription (manuscrit)

État de conservation

mauvais état

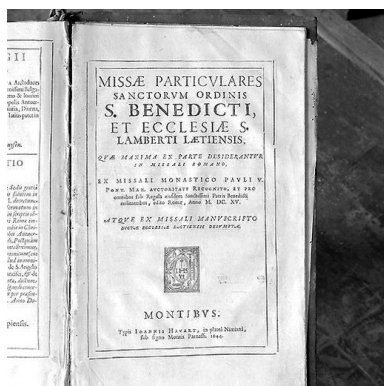
L' oeuvre est attaquée par l' humidité, de nombreuses pages sont déchirées, la reliure se disloque.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue de la page de titre du 2e livre.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22_19980203703X

Dossiers liés

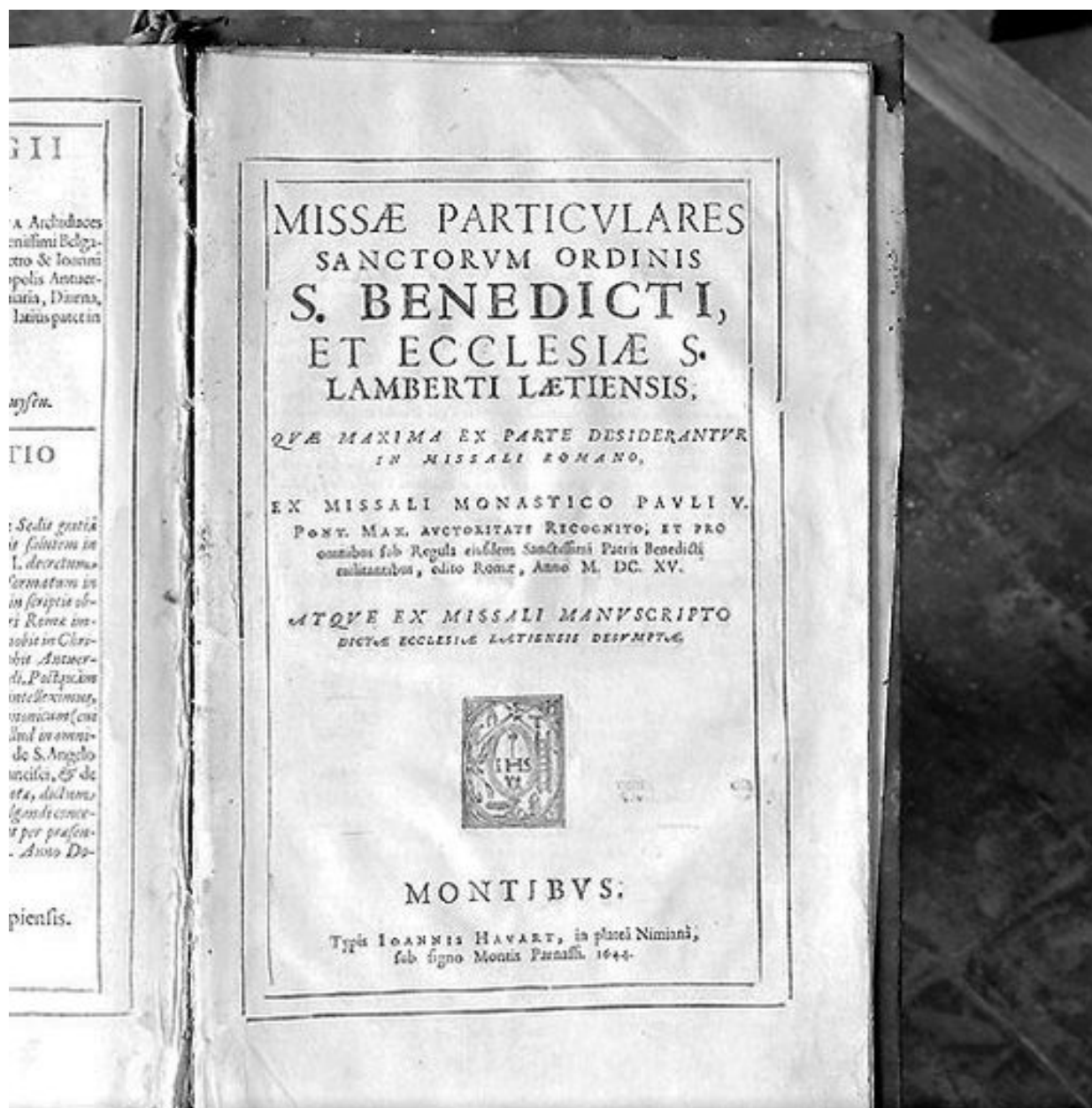
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas (IM02001502) Hauts-de-France, Aisne, Beaumé, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de la page de titre du 2e livre.

IVR22_19980203703X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation