

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 28 plaine D Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire de la famille Brasseur-Thuillier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006539
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : enclos funéraire
Appellation : famille Brasseur-Thuillier
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en janvier 1850, par Marie Pierre André Brasseur-Thuillier, domicilié à Amiens, 21 rue des Sergents et par François Amédée Labalestrier-Brasseur, domicilié à Amiens, 60 rue des Trois-Cailloux.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que les entrepreneurs A. Barbier et Tavernier et Dupont, domiciliés à Amiens, 18 rue des Saintes-Maries, ont réalisé des travaux en 1878. La colonne funéraire porte la signature de l'entrepreneur Lamolet-Tattegrain et la stèle à entablement et fronton cintré est signée par l'entrepreneur Lamolet fils.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle

Dates : 1878 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Lamolet - St-Maurice (entrepreneur, signature), A. Barbier (entrepreneur, signature), Tavernier et Dupont (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée dans sa partie antérieure par une pierre de seuil en grès et dans sa partie postérieure par une grille en fonte et fer forgé fixée sur une pierre de seuil en calcaire. Elle s'appuie de chaque côté sur les clôtures des concessions voisines. Le sol, rehaussé et auquel on accède par une marche (à droite), est pavé d'un dallage de tomettes, qui est recouvert de lierre. La dalle fermant l'entrée du caveau est en calcaire, tout comme les deux bouches permettant l'aération du caveau, situées aux deux angles antérieurs de la sépulture. Celle-ci contient quatre monuments. A droite contre la clôture, s'élève une petite colonne funéraire brisée en marbre blanc (fig. 3), dont le socle en pierre de Tournai est agrémenté d'une tablette chantournée en marbre blanc. Au fond se dresse une stèle à entablement, corniche moulurée et fronton cintré à acrotères en pierre de Tournai (fig. 2). Elle est encadrée par deux petits piliers de forme pyramidale en marbre blanc (fig. 2), quasiment identiques, fixés sur un socle en pierre de Tournai. Ces trois monuments sont disposés symétriquement sur un soubassement rehaussé en pierre de Tournai.

Inscriptions :

Date du décès (colonne funéraire) : 1888. Dates des décès (stèle funéraire) : 1877 ; 1905 / 1880 ; 1918 / 1886 ; 1896 / (base) 1920. Date du décès (pilier pyramidal gauche) : 1849. Date du décès (pilier pyramidal droit) : 1844.

Inscription concernant le destinataire (stèle funéraire) : Famille Brasseur-Thuillier.

Signature (colonne funéraire, base) : T-Lamolet.

Signature (stèle funéraire, base, en haut à droite) : Lamolet fils.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; marbre ; calcaire ; grès ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène à tombeau principal ; stèle funéraire architecturée (fronton) ; obélisque ; colonne funéraire (brisée)

État de conservation : état moyen, envahi par la végétation

Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille postérieure est ornée de fleurons. Le fronton de la stèle, surmonté d'une croix, est également gravé d'une croix. Les deux piliers de forme pyramidale étaient initialement surmontés d'un élément (aujourd'hui disparu).

Statut, intérêt et protection

Cette concession conserve partiellement sa clôture et contient quatre monuments, dont trois sont disposés de façon symétrique au fond de la sépulture. Les plus anciens sont les deux petits piliers de forme pyramidale en marbre blanc (fig. 2), quasiment identiques. Il s'agit de tombeaux individuels élevés à la mémoire d'enfants, celui de gauche vers 1849 (date de l'unique décès mentionné) et celui de droite vers 1844 (date de l'unique décès mentionné). La stèle en pierre de Tournai (fig. 2), qui se dresse au centre, signée par l'entrepreneur Lamolet fils, a sans doute été réalisée vers 1877 (date du premier décès mentionné) ou vers 1878, date à laquelle les entrepreneurs A. Barbier et Tavernier et Dupont ont réalisé des travaux (autorisations de construction). Enfin, la petite colonne funéraire brisée en marbre blanc et pierre de Tournai (fig. 3), signée par l'entrepreneur Lamolet-Tattegrain, est un tombeau individuel qui a probablement été élevée vers 1888 (date de l'unique décès mentionné), également à la mémoire d'un enfant.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/4. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1874-1884).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000504NUCA



Stèle funéraire, Lamolet fils,
vers 1877, et piliers de forme
pyramidale, vers 1848 et 1949.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000505NUCA



Colonne funéraire brisée,
T. Lamolet, vers 1888.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000506NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine D (IA80006429) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000504NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle funéraire, Lamolet fils, vers 1877, et piliers de forme pyramidale, vers 1848 et 1949.

IVR22_20088000505NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Colonne funéraire brisée, T. Lamolet, vers 1888.

IVR22_20088000506NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation