

Hauts-de-France, Somme
Ribeaucourt
Eglise paroissiale Saint-Sulpice, rue de l' Eglise

Statue (demi-nature) : Vierge à l'Enfant, dite Vierge aux raisins

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001742
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique Val-de-Nièvre, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : demi-nature
Appellations : Vierge aux raisins
Titres : Vierge à l'Enfant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chœur, revers du mur sud

Historique

Le costume de la Vierge, avec corsage à décolleté carré et jupe à plis assez souples, est caractéristique du 16e siècle. L'attitude des personnages est rendue avec une certaine élégance, selon les caractères de l'époque, même si l'expression des visages, assez maladroite, trahit la production d'un atelier local. Le cartel fixé au bas de l'oeuvre est tardif (19e ou 20e siècle).

Période(s) principale(s) : 16e siècle

Description

La statue est en bois polychrome monoxyle. Son revers est sculpté.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : bois (monoxyle) : taillé, poli, peint, polychrome, décor dans la masse

Mesures :

Dimensions totales : h = 90 ; la = 30 ; pr = 20.

Représentations :

La Vierge tient l'Enfant assis sur sa main droite et un grappe de raisin dans la main gauche.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (peint, sur cartel), date (peint, sur cartel)

Précisions et transcriptions :

Un cartel en bois en forme de phylactère, fixé sur le socle et le pied, porte l'inscription peinte : La Vierge aux Raisins XVIIIe.

État de conservation

repeint

Le costume est surpeint.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1979/11/12

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20118000687NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église Saint-Sulpice (IM80001730) Hauts-de-France, Somme, Ribeaucourt, Église paroissiale Saint-Sulpice, rue de l' Église

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_20118000687NUCA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation