

Hauts-de-France, Somme
Amiens
46 plaine C Vieux cimetière de Saint-Acheul

Tombeau (croix funéraire) des familles Hanot-Postel et Drunet-Postel

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004253
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, patrimoine funéraire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : familles Hanot-Postel et Drunet-Postel
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales :

Historique

Cette croix funéraire correspond au modèle n°202 des catalogues de la fonderie Corneau, Deville, Pailliette et Cie successeurs à Charleville (Ardennes), de 1893 à 1905.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Corneau Deville Pailliette et Cie (fondeur, attribution par travaux historiques)

Description

La concession, délimitée par une bordure en pierre et par des piliers en fonte reliés par des chaînes, comprend une stèle en marbre belge, dit Petit-Granit ou pierre bleue, surmontée d'une croix en fonte ajourée (fig. 2).
Marque de fabricant : Corneau-Deville, Pailliette et Cie successeurs, n°202.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : marbre ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : croix funéraire (fonte industrielle) ; représentation figurée

Décor

Techniques : fonderie
Représentations : Christ en croix ; Assomption
Précision sur les représentations :
La croix est ornée d'un Christ en croix et d'une Assomption (fig. 3) à la base.

Statut, intérêt et protection

Ce modèle de croix funéraire en fonte ajourée, qui apparaît sur les catalogues de la fonderie Corneau, Deville, Paillette et Cie de Charleville, de 1893 à 1905, est ici orné d'un Christ en croix fixé par l'entrepreneur de monuments funèbres, sans doute à la demande de l'acquéreur. On signalera également les piliers en fonte de la clôture de la concession.

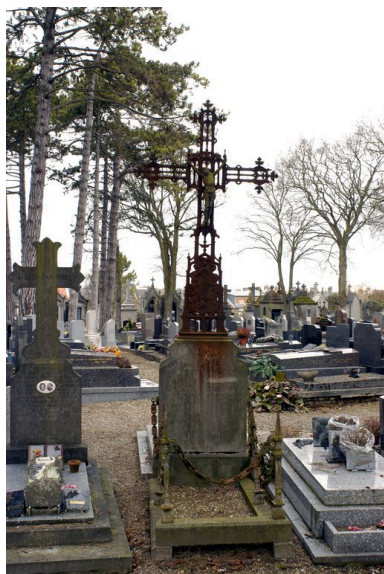
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- MINISTÈRE DE LA RÉGION WALLONIE. Héritage de Wallonie. **La fonte en Wallonie. Les croix de nos aïeux**. Séminaire des arts et traditions populaires de Wallonie / DGATLP - Division des monuments, sites et fouilles. Editions du Perron, 1992.
p. 178.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058000282NUCA



Vue de détail sur la
croix en fonte moulée.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058000280NUCA



Vue de détail sur la partie
basse de la croix (Assomption).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058000281NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'architecture funéraire dans les communes étudiées d'Amiens métropole (IA80009908)

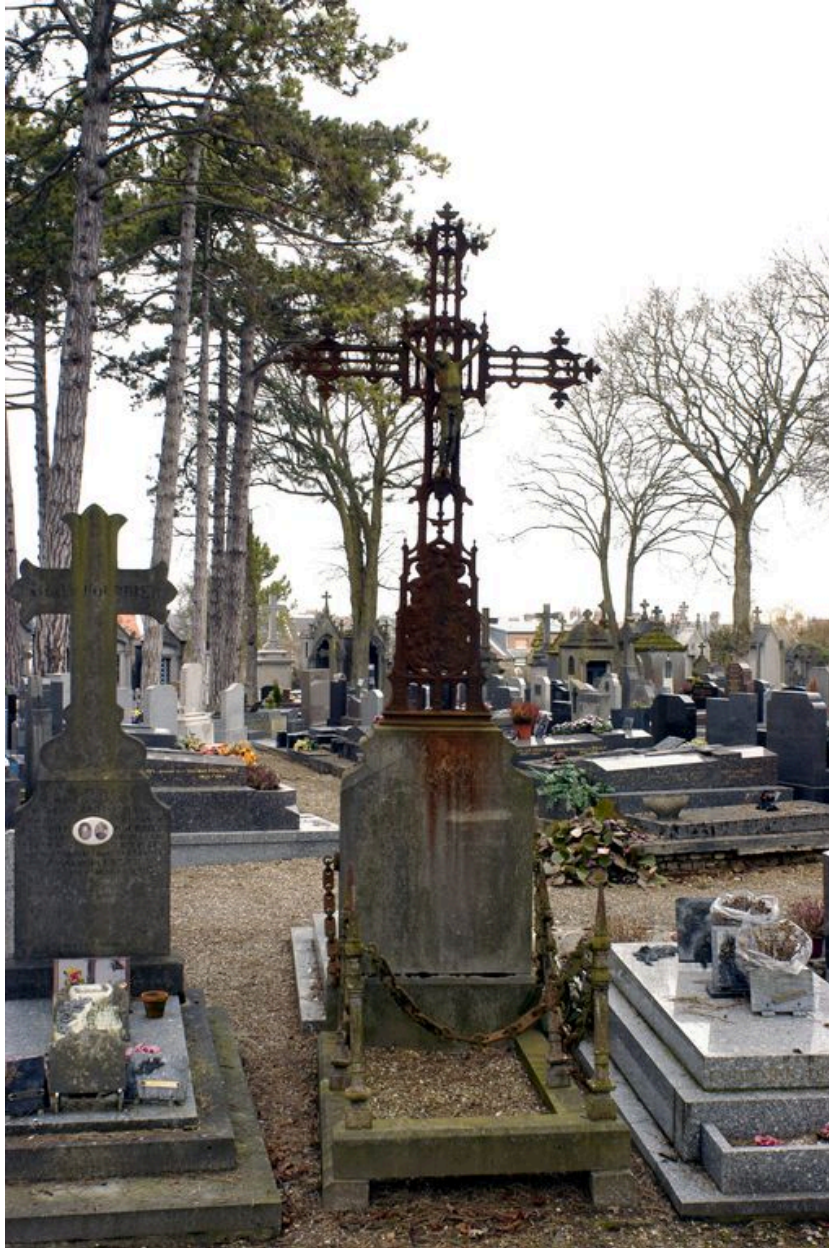
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Cimetière communal d'Amiens, dit Vieux cimetière Saint-Acheul (IA80003595) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue de Cagny

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_20058000282NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail sur la croix en fonte moulée.

IVR22_20058000280NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail sur la partie basse de la croix (Assomption).

IVR22_20058000281NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation