Hauts-de-France, Somme Cayeux-sur-Mer 2 rue Gambetta

Maison, dite Madino

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001969 Date de l'enquête initiale : 2002 Date(s) de rédaction : 2005

Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison Appellation : Madino

Parties constituantes non étudiées : jardin, garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales: 1988, BE, 352

Historique

Maison dite Madino construite au cours du 1er quart du 20e siècle. Les cartes postales anciennes montrent qu'à l'origine, la maison était jumelée avec une maison voisine, identique, détruite au cours de la Seconde Guerre mondiale. De même, un balcon devançait la baie de la travée en avancée, au premier étage-carré. Des lambrequins agrémentaient les rives du toit et d'une fenêtre de lucarne aujourd'hui supprimée. Un garage dans-oeuvre et un second accolés ont été ajoutés à une date indéterminée.

Période(s) principale(s): 1er quart 20e siècle

Description

Edifice établi dans une rue perpendiculaire au front de mer, sur un des lots du lotissement du Domaine. Construction surélevée par un sous-sol semi-enterré, présentant un étage-carré et un étage de comble. Le gros-oeuvre, en brique, est badigeonné, et laisse apparaître un faux pan de bois enduit en partie supérieure du mur gouttereau. La base du mur est enduite. Le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans et croupe, animé par un décrochement et un mur-pignon en façade. L'édifice présente trois travées en façade, la travée de gauche étant en avancée. Un escalier droit, en maçonnerie, permet l'accès au rez-de-chaussée surélevé.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; badigeon ; faux pan de bois ; enduit partiel

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon découvert ; noue ; croupe Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie

Décor

Techniques: céramique

Précision sur les représentations :

Une frise de céramique marque la séparation des niveaux.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

• **50 - Cayeux. La chapelle des Marins**, carte postale, par L.L. photographe éditeur, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

Illustrations



Les maisons jumelées, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.). Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure IVR22_20058000444XAB



Vue d'ensemble. Phot. Elisabeth Justome IVR22_20058003096NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de l'agglomération balnéaire de Cayeux-sur-Mer (IA80001309) Hauts-de-France, Somme, Cayeux-sur-Mer

Oeuvre(s) contenue(s):

Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement du Domaine ou de la Plage et quartier balnéaire de Cayeux-sur-Mer (IA80001718) Hauts-de-France, Somme, Cayeux-sur-Mer, quartier Balnéaire

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s): (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général; (c) Département de la Somme; (c) SMACOPI



Les maisons jumelées, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

$IVR22_20058000444XAB$

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

 $\label{eq:composition} \begin{tabular}{ll} (c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation \\ \end{tabular}$



Vue d'ensemble.

IVR22_20058003096NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation