

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 13 plaine N Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire de la famille Desoutter-Dubois

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006768
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2015
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : enclos funéraire
Appellation : famille Desoutter-Dubois
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise puis agrandie en décembre 1873, par Victor Joseph Desoutter, domicilié à Amiens, 17 Port d'Amont.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur de monuments funèbres Sallé-Veuve Cordier, domicilié à Amiens, rue des Augustins, a réalisé des travaux en 1874.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle

Dates : 1874 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Séraphin Ambroise Sallé-Cordier (entrepreneur, attribution par source)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par des poteaux monumentaux en granite gris poli reliés par des chaînes en fonte et fixés sur un sol rehaussé en granite gris poli, auquel on accède par une marche, avec un soubassement en briques. La dalle fermant le caveau est également en granite gris poli. Elle contient une stèle à entablement et fronton triangulaire en pierre de Tournai, ainsi qu'une petite stèle épaulée en granite gris poli, agrémentée d'une jardinière à plantes. Deux jardinières à plantes carrées en fonte sont déposées de part et d'autre de ce monument.

Inscriptions : Dates des décès (stèle à entablement et fronton) : 1886 ; 1911 ; 1929 / 1880 ; 1900 ; 1903 / 1866 ; 1873 ; 1876 ; 1865 / (socle) 1894 Date du décès (petite stèle) : 1918.

Épitaphe (monument épaulé) : Ici repose / Léon Jules / LEBLOND / officier d'académie / juge au Tribunal de Commerce / membre de la chambre du Commerce / décédé à Angers / (Maine-et-Loire) / 1851-1918 / époux de Emilie / DESSOUTER.

Inscription concernant le destinataire (stèle à entablement et fronton) : Famille Desoutter-Dubois.

Inscription (stèle à entablement et fronton) : Concession à perpétuité.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; granite ; brique ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène à tombeau principal ; stèle funéraire architecturée (fronton à acrotères stylisés) ; stèle funéraire à jardinière

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La dalle fermant le caveau, sur laquelle sont déposés un Christ en croix et une couronne de fleurs en barbotine, est gravée d'une croix latine en relief. Le fronton de la stèle, surmonté d'une croix ornée d'une fleur centrale, est sculpté d'une couronne d'immortelles sur laquelle reposent deux flambeaux renversés entrecroisés et les acrotères sont gravés d'une fleur.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, dont la clôture d'origine est conservée, contient une stèle funéraire en pierre de Tournai, posée en 1874 par l'entrepreneur Sallé-Veuve Cordier (autorisation de construction). Devant ce tombeau familial se dresse un petit monument en granite gris poli, sans doute réalisé vers 1918, date du décès de Léon Jules Leblond, officier d'académie, juge au Tribunal de Commerce et membre de la Chambre de Commerce.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/4. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1874-1884).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000242NUCA



Stèle funéraire, Sallé-Veuve Cordier (entrepreneur), 1874, et stèle funéraire à jardinière à plantes, vers 1918.

Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000243NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine N (IA80006432) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000242NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle funéraire, Sallé-Veuve Cordier (entrepreneur), 1874, et stèle funéraire à jardinière à plantes, vers 1918.

IVR22_20088000243NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation