

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 1 plaine O Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire des familles Douchet et Lebel-Douchet

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005190
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006, 2011
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : enclos funéraire
Appellation : familles Douchet et Lebel-Douchet
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en avril 1899, par Eugène, Albert Douchet, propriétaire, domicilié à Amiens, 24 rue Saint-Dominique.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que le dallage dans le caveau a été posé en 1905, par l'entrepreneur Lesot-frères.

La stèle funéraire porte la signature de l'entrepreneur Lesot-frères et la colonne funéraire celle de l'entrepreneur Lesot.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle

Dates : 1905 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Frères Lesot (entrepreneur, signature), Emile Lesot-Delaporte (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par une grille en fonte peinte, à portillon antérieur central, fixée sur un sol recouvert de dalles en pierre de Tournai. Elle contient une stèle architecturée, en marbre et pierre de Tournai, à fronton triangulaire sculpté, soutenu par deux colonnes cannelées. Devant le monument principal se dresse une colonne funéraire, en marbre blanc, fixée sur un socle en pierre de Tournai. Une dalle, également en pierre de Tournai, ferme l'entrée du caveau. Enfin au centre de la concession se trouve une jardinière à plantes, en pierre de Tournai.

Inscriptions :

Dates des décès (stèle architecturée) : 1909 ; 1929 / 1967 ; 1988.

Dates des décès (colonne funéraire) : 1898 ; 1898.

Inscription concernant le destinataire (entablement de la stèle architecturée) : F[amil]les Douchet et Lebel-Douchet.

Inscription (monogramme ornant la jardinière à plantes) : L et D.

Signature (base de la stèle architecturée, à droite) : Lesot F[rèr]es.

Signature (base de la colonne funéraire, en haut, à droite) : Lesot.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; marbre ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène à tombeau principal ; stèle funéraire architecturée (colonnes) ; colonne funéraire (brisée)

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons et de pommes de pin et le portillon est surmonté d'une croix.

Le fronton de la stèle, surmonté d'une croix drapée à couronne de fleurs suspendue, est sculpté d'un sablier ailé, entouré d'un décor végétal de feuilles de lierres et de mûres. Il est également orné, aux deux angles antérieurs, d'acrotères représentant des visages féminins figurant la douleur. Les deux colonnes cannelées sont coiffées de chapiteaux feuillagés.

Une couronne de roses, entrelacée de rubans, est suspendue à la colonne funéraire.

La jardinière à plantes est gravée du monogramme de la famille "L et D" (Lebel et Douchet).

La dalle, fermant l'entrée du caveau, est sculptée d'une croix fleuronnée en relief.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une grille en fonte peinte, contient une stèle architecturée, signée Lesot-frères, sans doute réalisée vers 1905, en même temps que le dallage de la concession (autorisation de travaux). Ce monument familial serait alors postérieur à la colonne funéraire, signée Lesot et élevée vers 1899 (date d'acquisition de la concession).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/9. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1905-1906).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068000977NUCA



Stèle architecturée et colonne
funéraire, Lesot (entrepreneur).
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068000978NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine O (IA80005022) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20068000977NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle architecturée et colonne funéraire, Lesot (entrepreneur).

IVR22_20068000978NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation