

Hauts-de-France, Somme
Franqueville
Église paroissiale Saint-Pierre, rue Principale

Chaire à prêcher

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001698

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : inventaire topographique Val-de-Nièvre, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chaire à prêcher

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : nef, revers du mur nord

Historique

Par sa forme et son décor sobre, la chaire à prêcher peut être datée des années 1760-1770. La similitude de traitement des panneaux avec ceux du lambris de l'abside (notamment les rinceaux d'acanthes en écoinçon) peut laisser supposer un même atelier pour les deux réalisations.

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle

Description

La chaire, en chêne, est formée d'une cuve de plan hexagonal accessible par un escalier à montée droite et rampe ajourée. Le fond est formé d'un culot en toupie mouluré soutenu par une colonnette. Les quatre panneaux de la cuve sont à petit cadre élégi et cintrés. Le dossier est formé de deux panneaux moulurés et élégis, le panneau supérieur, plus haut, étant cintré. Le dossier est flanqué de deux ailerons à volutes. L'abat-son à corniche moulurée reprend le plan hexagonal de la cuve.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, hexagonal

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, poli, ciré, mouluré, petit cadre élégi, décor dans la masse, décor rapporté, décor en relief

Mesures :

Dimensions de la chaire avec l'escalier : h = 308 ; la = 285 ; pr = 118.

Représentations :

Sur les panneaux de la cuve sont représentés trois Évangélistes ainsi que saint Pierre. Chacun est figuré en pied sur une terrasse avec ses attributs : saint Jean avec l'aigle, la plume et son Évangile ; saint Luc avec le bœuf et son Évangile ; saint Marc avec le lion, la plume et son Évangile ; saint Pierre avec le coq, la clef du Royaume du ciel et de la terre et le livre de la Nouvelle Loi. Les écoinçons des panneaux sont occupés par des rinceaux d'acanthé, que l'on retrouve sous

une autre forme dans le décor ajouré de la rampe d'escalier. Les ailerons à volutes qui flanquent le dossier sont peuplés d'acanthes, de chutes de fleurs et d'une tête d'angelot. La paroi intérieure de l'abat-son est ornée de la colombe du Saint-Esprit dans une gloire et une nuée stylisée.

État de conservation

manque

Certains des rayons de la gloire de l'abat-son ont disparu.

Statut, intérêt et protection

La chaire à prêcher est en accord avec le reste du mobilier de l'église datant du 18e siècle.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1979/12/18

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001354NUC2A



Cuve.

Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20108001807NUCA



Abat-son orné de la colombe du Saint-Esprit.

Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20108001828NUCA



Détail de la rampe.
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20118001470NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église Saint-Pierre (IM80001689) Hauts-de-France, Somme, Franqueville, Église paroissiale Saint-Pierre, rue Principale

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_20128001354NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cuve.

IVR22_20108001807NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Abat-son orné de la colombe du Saint-Esprit.

IVR22_20108001828NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la rampe.

IVR22_20118001470NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation