

Hauts-de-France, Aisne  
Aubenton  
rue de l' Eglise

## **Statue (petite nature) et son socle : Immaculée Conception dite Notre-Dame de Lourdes**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM02001648  
Date de l'enquête initiale : 1998  
Date(s) de rédaction : 1998  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : statue, socle  
Précision sur la dénomination : petite nature  
Titres : Immaculée Conception dite Notre-Dame de Lourdes

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : sacristie

### **Historique**

Cette oeuvre, reprenant l'iconographie traditionnelle de la Vierge de Lourdes, a été exécutée en 1912 par un sculpteur, Mlle Anna Cochet, sur lequel on ne possède aucune information. Les circonstances de réalisation de cette statue sont aussi inconnues. Il s'agit peut-être d'une oeuvre réalisée localement.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle  
Dates : 1912  
Auteur(s) de l'oeuvre : Anna Cochet (sculpteur)

### **Description**

La statue, en pierre calcaire blanche monolithe, possède un revers sculpté. Sa base, imitant l'aspect d'un rocher, est de plan hexagonal. La statue repose sur un socle également hexagonal et en pierre calcaire monolithe blanche. Ce socle qui est encastré et suspendu, comporte un décor en relief dans la masse.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, taille de pierre  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté ; encastré ; suspendu ; plan, hexagonal

Matériaux : calcaire (en plusieurs éléments, blanc) : taillé, décor en relief, décor dans la masse

Mesures :

h = 129 ; la = 36,5 ; pr = 35,5 ; h = 43 ; la = 41,5 ; pr = 37,5. Dimensions de la statue : h = 129 ; la = 36,5 ; pr = 35,5.  
Socle : h = 43 ; la = 41,5 ; pr = 37,5.

Représentations :

Immaculée Conception, en pied, de face, couronne, Lourdes  
ornement à forme végétale: feuillage

L' Immaculée Conception, représentée en pied et de face, reprend l' iconographie traditionnelle de la Vierge de Lourdes.  
Le socle comporte un décor végétal stylisé de feuillage.

Inscriptions & marques : date (gravé, sur l'oeuvre), signature (gravé, sur l'oeuvre)

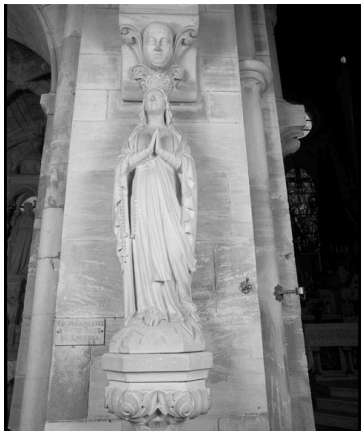
Précisions et transcriptions :

Date, signature (sur le côté latéral droit de la base) : Melle Anna Cochet 1912.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine, propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Franck Bürjes  
IVR22\_19990201393X

## Dossiers liés

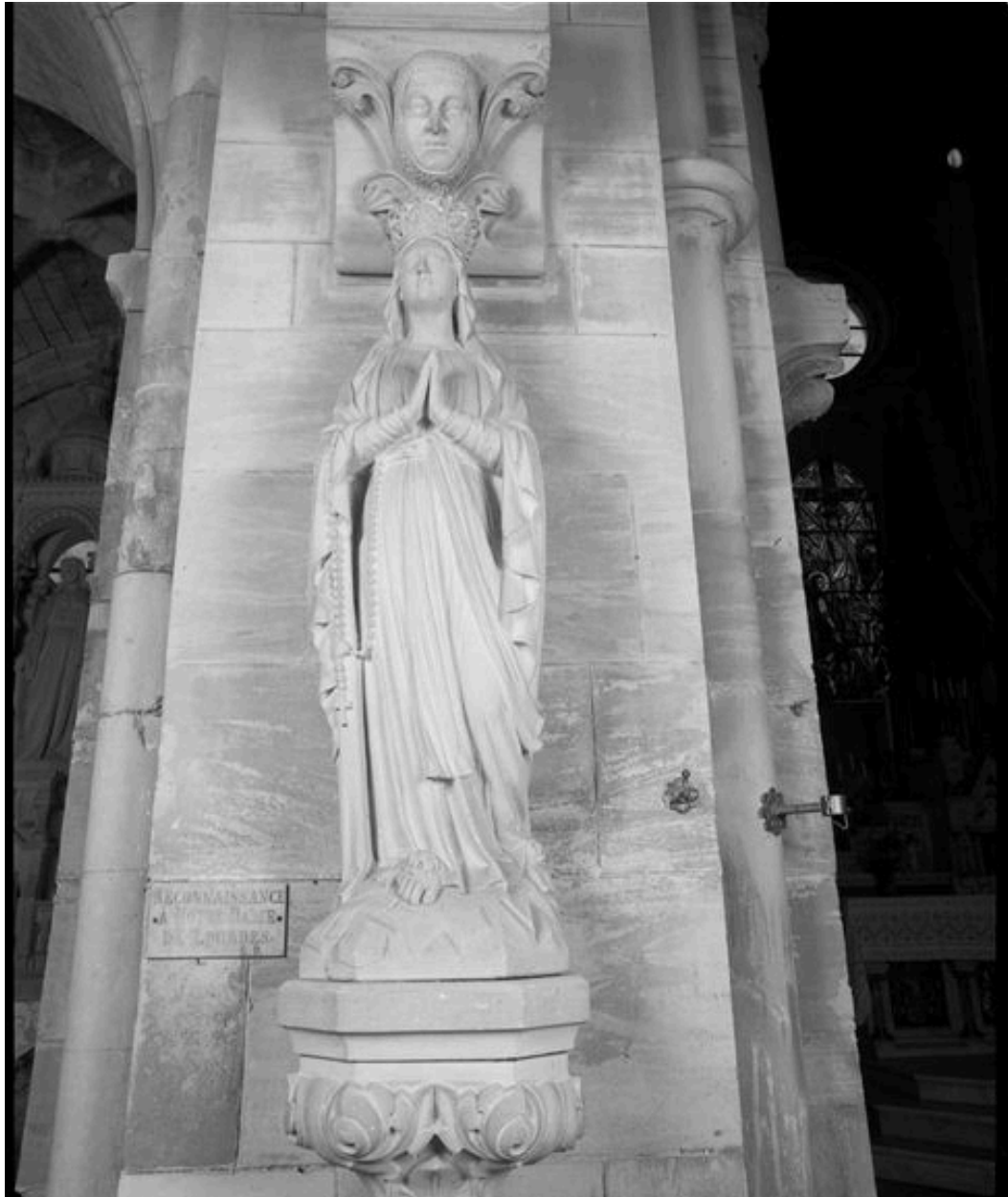
**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame (IM02001532) Hauts-de-France, Aisne, Aubenton, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_19990201393X

Auteur de l'illustration : Franck Bürjes

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation