Hauts-de-France, Somme
Cayeux-sur-Mer
65 avenue Carnot, rue du Mont-Roti

Maison, dite A mon Idée

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001849
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : A mon idée
Parties constituantes non étudiées : jardin, garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1988, BB, 38

Historique

Maison dite A mon Idée construite entre 1902 et 1905 (imposition du cadastre en 1905) pour Alfred d'Hardivillers (source : matrices cadastrales) directeur d'école à Noisy-le-Sec (Seine-Saint-Denis).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Alfred D'Hardivillers (commanditaire, attribution par source)

Description

Édifice établi en retrait de la rue, et en double mitoyenneté, sur une parcelle traversante. Un garage isolé a été construit à l'aplomb de la rue du Mont-Roti. Habitation de plan massé, composée de trois travées en façade avec accès médian, élevée sur un étage-carré et un étage de comble. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent, tandis que la base du mur présente un enduit imitant un appareil de pierre. Le toit, en ardoise, est couvert de longs-pans et pignons couverts du fait de la mitoyenneté. Un bandeau de ciment peint de couleur blanche marque la séparation des niveaux, auquel répond une corniche sur la faîte du mur. Un auvent en verre protège l'entrée.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert

Décor

Techniques : céramique
Précision sur les représentations :

La frise de céramique portant appellation de la maison, participe au décor de la façade, de même que les briques émaillées des plates-bandes des baies et des frises (motifs de feuilles de châtaignier) et cabochons placés au-dessus des baies de l'étage-carré.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 182/13, 3 P 182/14 et 3 P182/15. **Cayeux-sur-Mer, matrices cadastrales des propriétés bâties** (1882-1911).
  case 521

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002838NUCA

Détail de la frise de céramique portant appellation.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002839NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les maisons et les immeubles de l'agglomération balnéaire de Cayeux-sur-Mer (IA80001309) Hauts-de-France, Somme, Cayeux-sur-Mer
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le quartier de la Gare à Cayeux-sur-Mer (IA80001722) Picardie, Somme, Cayeux-sur-Mer, quartier de la Gare

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI

Vue d'ensemble.

IVR22_20058002838NUCA
Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la frise de céramique portant appellation.

IVR22_20058002839NUCA
Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation