

Hauts-de-France, Somme  
Cayeux-sur-Mer  
65 avenue Carnot, rue du Mont-Roti

## Maison, dite A mon Idée

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001849  
Date de l'enquête initiale : 2002  
Date(s) de rédaction : 2005  
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : maison  
Appellation : A mon idée  
Parties constituantes non étudiées : jardin, garage

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1988, BB, 38

### Historique

Maison dite A mon Idée construite entre 1902 et 1905 (imposition du cadastre en 1905) pour Alfred d'Hardivillers (source : matrices cadastrales) directeur d'école à Noisy-le-Sec (Seine-Saint-Denis).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Alfred D'Hardivillers (commanditaire, attribution par source)

### Description

Édifice établi en retrait de la rue, et en double mitoyenneté, sur une parcelle traversante. Un garage isolé a été construit à l'aplomb de la rue du Mont-Roti. Habitation de plan massé, composée de trois travées en façade avec accès médian, élevée sur un étage-carré et un étage de comble. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent, tandis que la base du mur présente un enduit imitant un appareil de pierre. Le toit, en ardoise, est couvert de longs-pans et pignons couverts du fait de la mitoyenneté. Un bandeau de ciment peint de couleur blanche marque la séparation des niveaux, auquel répond une corniche sur la faîte du mur. Un auvent en verre protège l'entrée.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique  
Matériau(x) de couverture : ardoise  
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble  
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert

### Décor

Techniques : céramique  
Précision sur les représentations :

La frise de céramique portant appellation de la maison, participe au décor de la façade, de même que les briques émaillées des plates-bandes des baies et des frises (motifs de feuilles de châtaignier) et cabochons placés au-dessus des baies de l'étage-carré.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 182/13, 3 P 182/14 et 3 P182/15. **Cayeux-sur-Mer, matrices cadastrales des propriétés bâties** (1882-1911).  
case 521

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20058002838NUCA



Détail de la frise de  
céramique portant appellation.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20058002839NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de l'agglomération balnéaire de Cayeux-sur-Mer (IA80001309) Hauts-de-France, Somme, Cayeux-sur-Mer

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Le quartier de la Gare à Cayeux-sur-Mer (IA80001722) Picardie, Somme, Cayeux-sur-Mer, quartier de la Gare

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble.

IVR22\_20058002838NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la frise de céramique portant appellation.

IVR22\_20058002839NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation