

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 810 plaine S Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Duminy

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004801
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Duminy
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en octobre 1906 par Palmyre Sidonie Elise Duminy et Julie Elise Duminy, toutes deux sans profession.
Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que le caveau est construit en 1906 par l'entrepreneur de monuments funèbres Jules Lamarre.
La base de la stèle est signée J. Lamarre.
Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1906 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jules Lamarre-Deneux (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession de type couloir, adossée au mur nord de l'enceinte du cimetière, est délimitée par des piliers en pierre de Tournai, reliés par des chaînes en fonte. Elle contient une stèle à croix, ornée d'une Christ en croix. Un des piliers est surmonté d'un élément en fonte orné d'un flambeau. Une jardinière en fonte complète le mobilier.

Inscriptions :

Dates des décès : 1906 ; 1916 ; 1921.

Inscription concernant le commanditaire : Famille DUMINY.

Epitaphe : [...] Jean-Marie DUMINY / pilote aviateur escadrille C 106 mort pour la France / le 30 juin 1916 à l'âge de 22 ans / cité à l'ordre de l'armée décoré de la croix de guerre avec palme / et de la médaille militaire / [...].

Inscription : concession à perpétuité.

Signature (base) : J. LAMARRE.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire à croix

Décor

Techniques : sculpture, fonderie

Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-stèle en pierre de Tournai, signé J. Lamarre, a sans doute été réalisé vers 1906 (date d'acquisition de la concession et de la construction du caveau par le même entrepreneur). La stèle à croix, ici ornée d'un Christ en croix, constitue une illustration tardive de cette forme de tombeau, qui trouve son origine au 17^e siècle.

C'est actuellement l'exemple le plus tardif de la production de l'entrepreneur de monuments funèbres, dans le cimetière. On signalera ici l'épithaphe dédiée à Jean-Marie Duminy, pilote aviateur mort pour la France le 30 juin 1916.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/9. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1905-1906).**

Illustrations



Vue de la stèle.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058002301NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue de la stèle.

IVR22_20058002301NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation