

Hauts-de-France, Oise
Chepoix

L'habitat du village de Chepoix

Références du dossier

Numéro de dossier : IA60005369

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2023

Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes Oise Picarde

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison, ferme

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales :

Historique

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle, 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle

Dates : 1924 (porte la date)

Les formes du bâti

Les types d'habitat : deux types de fermes

Village essentiellement agricole, Chepoix est en grande majorité constitué de fermes plus ou moins importantes. C'est sur ce type d'habitat que l'étude se porte, bien que des exemples de logis sur rue ont pu être relevés (n°15 ou 11 (ill.) de la rue du Petit Paris). Après la description des formes de ce bâti, ses matériaux de construction et sa mise en œuvre sont définis. Deux types de fermes peuvent être identifiés. Le premier est celui de la ferme picarde avec grange sur rue, bien représentée dans les villages du plateau picard. Le second regroupe les fermes à cour, exploitées par les cultivateurs les plus importants.

La ferme picarde

La rue Roland Mariage offre un bel exemple de ces fronts de granges alignées sur la rue (ill.). Les bâtiments sont distribués ainsi sur la parcelle : grange avec façade sur rue, logis en fond de cour parallèle à la grange, jardin et potager puis accès au chemin du tour de ville en fond de parcelle. Entre la grange et le logis, des bâtiments liés aux activités agricoles de subsistance sont répartis perpendiculairement à la rue. Leur nombre varie d'une ferme à l'autre : poulailler, soue à cochons, étable, écurie, fenil, fournil, remise. Ce type d'habitat est dans un premier temps celui des fabricants de bas, tisserands, bonnetiers puis à partir de la seconde moitié du XIX^e siècle, celui des ouvriers (agricole, laitier, brossier), ménagers ou artisans dont la femme est fileuse ou couturière. Il est adapté à la double activité des habitants du plateau picard : travaux agricoles sur la ferme durant la belle saison et emplois complémentaires pendant la morte saison (activités textiles à domicile, travaux agricoles saisonniers chez un gros cultivateur). Cette typologie est la plus fréquente à Chepoix et dans les autres villages des environs.

Rue Roland Mariage, les exemples relevés sont identifiables grâce aux façades de grange percées d'une imposante porte charretière (la "grand 'porte") et parfois d'une porte à engranger (n°59, ill.). Les portes charretières sont à double battants,

une porte piétonne étant découpée dans l'un des deux (n°50, 48, 46). Le n°44 offre un bel exemple de porte piétonne surmontée d'une imposte ajourée, ornée d'une croix de saint André agrémentée d'un décor géométrique (ill.).

La ferme à cour

Outre cette première typologie, où habite la famille du paysan-artisan, Chepoix compte plusieurs exemples de fermes de cultivateurs (terme mentionné dans les recensements de population), gros centres d'exploitations qui employaient de la main d'œuvre extérieure. Elles sont organisées autour d'une cour, fermée par les différents bâtiments. La ferme dite de M. Geffroy (n°67 rue Roland Mariage, ill.), propose un bel exemple d'une exploitation agricole qui s'est développée dans la première moitié du XX^e siècle. Les bâtiments d'exploitation sont distribués autour de la cour de ferme et s'ouvrent sur elle. Les façades des étables et écuries longent la rue. Elles sont percées d'ouvertures régulières au premier niveau. Une corniche le sépare du second niveau, doté d'une porte à engranger le foin et le grain. La date portée sur le fronton de la façade du logis signale sa reconstruction en 1924.

Rue du Petit Paris, la ferme du n°29 appartient à la même typologie avec son entrée ouverte sur la rue et ses bâtiments d'exploitation distribués autour de la cour (ill.). De la rue, il est possible d'identifier les façades des bâtiments d'étable. Le premier est en brique avec une surélévation plus récente en béton. Le second, au niveau de l'entrée de cour est en brique, et chaque fenêtre est surmontée d'un fer d'ancrage. Au second niveau, deux portes à engranger aujourd'hui comblées permettaient de stocker le foin et le grain directement depuis la rue.

Enfin, rue du 8 Mai, le n°12 témoigne également des reconstructions en brique des fermes les plus importantes, à la suite de leur agrandissement dans le premier quart du XX^e siècle. La façade d'un imposant bâtiment de grange et d'étable se déploie le long de la rue. Au premier niveau, de petites ouvertures, aujourd'hui comblées, s'alignent de manière régulière. Au second niveau, des portes à engranger les récoltes s'ouvrent sur la rue. Comme le montre le cadastre de 1933, d'autres bâtiments prolongeaient ceux qui sont visibles sur la rue. Le logis et d'autres édifices agricoles se trouvent dans la cour, la façade parallèle à la rue.

Mise en œuvre et matériaux de construction

Brique et pan de bois torchis sont les deux mises en œuvres visibles à Chepoix. Rue Roland-Mariage, les granges sur rue des habitations aux n°19 (ill.), 23 et 25 (ill.) sont par exemple déjà visibles sur le cadastre napoléonien. Elles sont antérieures au premier tiers du XIX^e siècle. Si les solins sont en brique (assises posées à plat puis la dernière posée à chant), les maçonneries sont en pan de bois et torchis, recouvertes d'un essentage de bois afin de les protéger des intempéries (un autre exemple bien conservé se trouve au n°1 de la rue du Petit Paris (ill)). D'une manière générale, la rue Roland-Mariage a conservé une structure parcellaire ainsi que de nombreuses habitations antérieures au XIX^e siècle (qu'une étude plus poussée permettrait d'identifier de manière exhaustive). La brique est presque systématiquement employée pour les solins des granges. Parfois, ces soubassements sont renforcés par des blocs de calcaire, situés aux retombées des poteaux de pan de bois verticaux (n°10).

Concernant les matériaux des murs, la brique est autant présente que le pan de bois. On note quelques exemples de pignons en pierre de taille calcaire (n°3 (ill.), 36 et 52 rue Roland Mariage, n°29 rue du Petit Paris). Ce matériau rare et coûteux (le calcaire du plateau picard étant souvent trop tendre et fragile), n'était employé que pour certains édifices prestigieux et certaines parties sensibles comme les murs de pignons. Ceux qui sont en calcaire sont d'ailleurs tous orientés nord-est. La brique connaît une large diffusion à partir de la seconde moitié du XIX^e siècle puis dans la première moitié du XX^e siècle. Outre les fermes à cour citées ci-dessus et la laiterie, des maisons (n°11 rue du Petit Paris) ou des maisons d'ouvriers (certainement liés à la laiterie) sont bâtis avec ce matériau dans la rue de l'École (n°22, 24 et 26, ill.).

Si la plupart des façades en torchis et pan de bois sont protégées par un enduit à la chaux, certaines laissent apparaître la structure en pan de bois. Le n°34 rue Roland Mariage (ill.) permet d'étudier l'ossature formée par les poteaux entre lesquels est tissé le clayonnage, support du torchis. Au-dessus du solin en brique, une poutre sablière accueille les poteaux verticaux qui eux-mêmes maintiennent une poutre horizontale au milieu de la façade. Des pièces posées obliquement, les décharges, sont renforcées par des boutisses. Au-dessus de ce premier niveau, des potelets verticaux irréguliers renforcent la seconde partie des maçonneries, terminée par des poteaux horizontaux. D'une manière générale, l'irrégularité des poteaux frappe, et des pièces de bois viennent renforcer les structures les plus importantes.

Les matériaux utilisés pour les couvertures sont répartis entre l'ardoise, la tuile et la panne. Les recensements de population précisent, pour certaines années, la proportion de toits couverts avec chaque matériau. En 1831, sur les 120 maisons que compte le village, 84 sont en chaume, 25 en tuile, 2 en pannes et 9 en ardoise. Dix ans plus tard, sur les 133 maisons, seules 43 sont en chaume, tandis que 57 sont en tuile et 33 en ardoise. Le chaume a disparu en 1866, au profit des tuiles et de l'ardoise. Cette distribution est encore valable aujourd'hui. La panne est encore très présente dans la rue Roland

Mariage, même si la tuile la devance. L'ardoise est toutefois davantage employée sur les couvertures, mais également comme essentage, sur les pignons afin de les protéger du vent et de la pluie.

Références documentaires

Documents figurés

- **Chepoix. Cadastre napoléonien, section D, feuille 1**, [premier tiers du XIXe siècle] (AD Oise ; EDT 175/1 G 1).
- **Chepoix. Cadastre napoléonien, section E, feuille 1**, [premier tiers du XIXe siècle] (AD Oise ; EDT 175/1 G 1).
- **Chepoix. Cadastre rénové, section D, feuille 1**, 1933 (AD Oise ; 1964 W 39).
- **Chepoix. Cadastre rénové, section E, feuille 2**, 1933 (AD Oise ; 1964 W 39).
- **Chepoix (Oise). Ferme de M. Geffroy**, carte postale, éd. Delavenne, [premier quart du XXe siècle] (coll. part.).

Illustrations



Alignement de granges sur la rue Roland-Mariage, vue prise depuis le nord.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000882NUCA



Alignement de granges sur la rue Roland-Mariage, vue prise depuis l'est.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000884NUCA



Bâtiments agricoles, architecte D. Martin (inscription), n°67 de la rue Roland-Mariage, vue prise depuis l'est.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000870NUCA



Logis de la ferme dite "de M. Geffroy", n°67 de la rue Roland-Mariage, vue prise depuis le sud.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000871NUCA



Grange sur rue, n°59 de la rue Roland-Mariage, vue prise depuis le nord.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000889NUCA



Grange sur rue, n°34 de la rue Roland-Mariage, vue prise depuis le nord.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000883NUCA



Porte piétonne avec imposte
ajourée, n°44 de la rue Roland-
Mariage, vue prise depuis le nord.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000881NUCA



Deux granges sur rue, n
°23-25 de la rue Roland-
Mariage, vue prise depuis le sud.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000890NUCA



Grange sur rue avec pignon en
pierre, n°3 de la rue Roland-
Mariage, vue prise depuis le sud.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000902NUCA



Grange sur rue avec portes à
engranger, n°1 de la rue du Petit
Paris, vue prise depuis le nord.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000892NUCA



Logis sur rue, n°11 de la rue du Petit
Paris, vue prise depuis le nord-est.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000894NUCA



Logis sur rue avec entrée
charretière, n°14 de la rue du Petit
Paris, vue prise depuis le sud.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000895NUCA



Ferme à cour, n°27 de la rue du
Petit Paris, vue prise depuis le nord.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000898NUCA



Anciens logements d'ouvriers,
n°24-26, rue de l'École, vue
prise depuis le nord-est.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000874NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Chepoix (IA60003155) Hauts-de-France, Oise, Chepoix

Auteur(s) du dossier : Lucile Chamignon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Alignement de granges sur la rue Roland-Mariage, vue prise depuis le nord.

IVR32_20236000882NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Alignement de granges sur la rue Roland-Mariage, vue prise depuis l'est.

IVR32_20236000884NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiments agricoles, architecte D. Martin (inscription), n°67 de la rue Roland-Mariage, vue prise depuis l'est.

IVR32_20236000870NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis de la ferme dite "de M. Geffroy", n°67 de la rue Roland-Mariage, vue prise depuis le sud.

IVR32_20236000871NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grange sur rue, n°59 de la rue Roland-Mariage, vue prise depuis le nord.

IVR32_20236000889NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grange sur rue, n°34 de la rue Roland-Mariage, vue prise depuis le nord.

IVR32_20236000883NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte piétonne avec imposte ajourée, n°44 de la rue Roland-Mariage, vue prise depuis le nord.

IVR32_20236000881NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Deux granges sur rue, n°23-25 de la rue Roland-Mariage, vue prise depuis le sud.

IVR32_20236000890NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grange sur rue avec pignon en pierre, n°3 de la rue Roland-Mariage, vue prise depuis le sud.

IVR32_20236000902NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grange sur rue avec portes à engranger, n°1 de la rue du Petit Paris, vue prise depuis le nord.

IVR32_20236000892NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis sur rue, n°11 de la rue du Petit Paris, vue prise depuis le nord-est.

IVR32_20236000894NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis sur rue avec entrée charretière, n°14 de la rue du Petit Paris, vue prise depuis le sud.

IVR32_20236000895NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferme à cour, n°27 de la rue du Petit Paris, vue prise depuis le nord.

IVR32_20236000898NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Anciens logements d'ouvriers, n°24-26, rue de l'École, vue prise depuis le nord-est.

IVR32_20236000874NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation