

Hauts-de-France, Aisne
Saint-Martin-Rivière
Eglise paroissiale Saint-Martin, place du Général de Gaulle

Chaire à prêcher

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000061

Date de l'enquête initiale : 1991

Date(s) de rédaction : 1991

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Wassigny, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chaire à prêcher

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : première travée de la nef

Historique

Chaire de la fin du 17^e siècle, détruite lors du bombardement de l'église en 1918 ; la chaire de Saint-Souplet, commune du département du Nord limitrophe de Saint-Martin-Rivière, offre de nombreuses ressemblances avec celle-ci, et suppose l'activité d'un atelier local, utilisant des méthodes semi-industrielles.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 17^e siècle

Description

Les panneaux de la cuve sont en cuir gaufré

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, hexagonal

Matériaux : chêne taillé, décor en relief ; cuir gaufré

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

figures bibliques ; saint Matthieu, saint Marc, saint Luc, saint Jean, Bon Pasteur

Les quatre évangélistes ornent les panneaux de la cuve, le Bon Pasteur décore le dorsal.

État de conservation

oeuvre détruite

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Chaire à prêcher de saint Souplet (59), chêne et cuir gaufré, seconde partie du XVIIe siècle : détail d'un panneau, saint Matthieu.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201454X



Chaire à prêcher de saint Souplet (59), chêne et cuir gaufré, seconde moitié du XVIIe siècle : détail d'un panneau, saint Luc.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201453X



Chaire à prêcher de saint Souplet (59), chêne et cuir gaufré, seconde moitié du XVIIe siècle : détail d'un panneau, saint Marc.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201457X



Chaire à prêcher de Saint-Souplet (59), chêne et cuir gaufré, seconde moitié du XVIIe siècle : détail d'un panneau, saint Jean.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201456X



Chaire à prêcher de Saint-Souplet (59), chêne et cuir gaufré, seconde moitié du XVIIe siècle : détail d'un montant de la cuve, tête d'ange.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201458X

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910202726X



La nef avant 1914, avec
la chaire à prêcher.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910200820X



Chaire à prêcher de Saint Souplet
(59) ; chêne et cuir gaufré, seconde
moitié du XVIIe siècle : la cuve.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201455X



Chaire à prêcher de Saint Souplet
(59) ; chêne et cuir gaufré, seconde
moitié du XVIIe siècle : la cuve.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201452X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Martin (IM02000050) Hauts-de-France, Aisne, Saint-Martin-Rivière, Eglise paroissiale Saint-Martin, place du Général de Gaulle

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Jean-François Luneau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Chaire à prêcher de saint Souplet (59), chêne et cuir gaufré, seconde partie du XVIIe siècle : détail d'un panneau, saint Matthieu.

IVR22_19910201454X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chaire à prêcher de saint Souplet (59), chêne et cuir gaufré, seconde moitié du XVIIe siècle : détail d'un panneau, saint Luc.

IVR22_19910201453X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chaire à prêcher de saint Souplet (59), chêne et cuir gaufré, seconde moitié du XVIIe siècle : détail d'un panneau, saint Marc.

IVR22_19910201457X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chaire à prêcher de Saint-Souplet (59), chêne et cuir gaufré, seconde moitié du XVIIe siècle : détail d'un panneau, saint Jean.

IVR22_19910201456X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chaire à prêcher de Saint-Souplet (59), chêne et cuir gaufré, seconde moitié du XVIIe siècle : détail d'un montant de la cuve, tête d'ange.

IVR22_19910201458X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

IVR22_19910202726X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La nef avant 1914, avec la chaire à prêcher.

IVR22_19910200820X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chaire à prêcher de Saint Souplet (59) ; chêne et cuir gaufré, seconde moitié du XVIIe siècle : la cuve.

IVR22_19910201455X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chaire à prêcher de Saint Souplet (59) ; chêne et cuir gaufré, seconde moitié du XVIIe siècle : la cuve.

IVR22_19910201452X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation