

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 64 plaine C Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire Henriot-Demailly

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006496
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : enclos funéraire
Appellation : Henriot-Demailly
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en mai 1858, par Marie Françoise Augustine Zoé Demailly veuve Henriot, propriétaire, domiciliée à Amiens, 37 boulevard du Mail.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle, 3e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte et fer forgé peinte à portillon antérieur central (disparu), fixée sur une pierre de seuil en calcaire. Elle contient cinq monuments.

Au fond de la sépulture, à gauche s'élève une colonne funéraire brisée en marbre blanc (fig. 2), fixée sur un soubassement en pierre de Tournai. Au centre et à droite se dressent un pilier en forme d'obélisque à quatre pans en pierre de Tournai (fig. 3) ainsi qu'un pilier couronné en calcaire, dont la partie sommitale est en forme de clocheton (fig. 4), agrémenté sur chaque face d'un petit fronton triangulaire. La base était initialement ornée de tablettes en marbre qui ont aujourd'hui disparues. L'angle antérieur droit de la concession présente une stèle en forme de chapeau de gendarme en calcaire granuleux (fig. 6), à côté de laquelle se trouve une dalle funéraire en dos d'âne et en forme de chapeau de gendarme en calcaire (fig. 5).

Inscriptions :

Date du décès (stèle en chapeau de gendarme) : 1913. Dates des décès (pilier en forme d'obélisque) : 1883. Dates des décès (dalle funéraire) : [illisible]. Dates des décès (colonne funéraire, en creux profond) : 1854 ; 1854.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; pierre ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène ; colonne funéraire (brisée) ; obélisque ; cippe ; dalle funéraire cintrée sur soubassement maçonné ; stèle funéraire cintrée (chapeau de gendarme)

État de conservation : état moyen, envahi par la végétation

Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons. La partie inférieure de la colonne funéraire est gravée d'une croix latine en creux profond. Le pilier en forme d'obélisque est surmonté d'une croix. La partie sommitale en forme de clocheton du pilier couronné, sculptée d'un décor géométrique (écailles), est surmontée d'une croix rayonnante en fonte ouvragée peinte, qui est ornée d'un Christ central et de palmettes aux extrémités. Sa base est agrémentée de têtes d'angelots ailés, d'un coeur flamboyant (partie antérieure), d'un monogramme rayonnant "M.A" (à gauche) et d'une couronne d'épines (à droite). La partie supérieure de la stèle en forme de chapeau de gendarme est marquetée d'une croix latine en pierre d'Ecaussine. La dalle funéraire est également sculptée d'une croix latine.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, conservant sa grille en fonte et fer forgé, contient cinq monuments. Le plus ancien est sans doute la dalle funéraire en calcaire (fig. 5), réalisée vers 1847 (date de la première inhumation). La colonne funéraire brisée en marbre blanc (fig. 2) a été élevée vers 1854 (date des deux décès mentionnés) pour une mère et son fils. Le cippe en calcaire, qui sert de base à une croix funéraire en fonte (fig. 4) et dont la table des épitaphes est manquante, peut avoir été élevé vers 1858 (date d'acquisition de la concession). Le petit obélisque en pierre de Tournai (fig. 3) est un tombeau individuel, réalisé vers 1883. Enfin, le monument le plus récent est la stèle en forme de chapeau de gendarme en calcaire (fig. 6), qui a sans doute été réalisée vers 1913 (date de l'unique décès mentionné).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000986NUCA



Colonne funéraire brisée, vers 1854.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000987NUCA



Pilier en forme
d'obélisque, vers 1883.
Phot. Caroline Vincent

IVR22_20088000988NUCA



Cippe couronné d'une croix
funéraire en fonte, milieu 19e siècle.

Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000989NUCA



Dalle funéraire en forme
de chapeau de gendarme.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000990NUCA



Stèle funéraire, vers 1913.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000991NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine C (IA80006430) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000986NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Colonne funéraire brisée, vers 1854.

IVR22_20088000987NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pilier en forme d'obélisque, vers 1883.

IVR22_20088000988NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cippe couronné d'une croix funéraire en fonte, milieu 19e siècle.

IVR22_20088000989NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dalle funéraire en forme de chapeau de gendarme.

IVR22_20088000990NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle funéraire, vers 1913.

IVR22_20088000991NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation