Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 29 plaine A Cimetière de la Madeleine

Tombeau de la famille Leclercq-Delacroix

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006659
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2009, 2011
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Leclercq-Delacroix
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en novembre 1887, par Benjamin Leclercq, domicilié à Amiens, 22 rue de la Contrescarpe.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte ouvragée à portillon antérieur central, fixée sur une bordure en pierre de Tournai. Deux porte-couronne mortuaires en forme de crochets sont fixés sur les angles antérieurs de la clôture et le sol rehaussé est recouvert par un tapis végétal. La sépulture contient un tombeau en forme de niche monumentale en pierre de Tournai, à fronton cintré soutenu par deux colonnes à chapiteaux ioniques et dont le mur postérieur est agrémenté d'une table ainsi que d'une imposte cintrée en marbre blanc. Une jardinière à plantes monumentale en pierre de Tournai à quatre pieds se trouve au pied du monument.
Inscriptions :
Dates des décès : 1891 ; 1891.
Inscription concernant le destinataire (monogramme, mur postérieur) : L-D.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; marbre ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de niche monumentale
État de conservation : état moyen, envahi par la végétation

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

Le portillon de clôture est surmonté d'une croix à volutes. Le fronton cintré ainsi que la partie sommitale du tombeau sont sculptés de guirlandes végétales (cyprès, immortelles, lierre) entrelacées de rubans. Les colonnes sont coiffées de chapiteaux ionique et l'imposte cintrée en marbre blanc porte le monogramme "L-D" de la famille Leclercq-Delacroix.

Statut, intérêt et protection

Cette concession conserve sa grille en fonte ouvragée agrémentée de deux porte-couronne mortuaires en forme de crochets et contient un tombeau en forme de niche monumentale en pierre de Tournai, à fronton cintré et colonnes, qui a sans doute été réalisé vers 1891 (date des deux uniques inhumations). On signalera la présence d'une jardinière à plantes monumentale en pierre de Tournai au pied du monument.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit MH, 1986/06/25
Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions**.

Illustrations

Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000612NUCA

Tombeau en forme de
niche monumentale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000613NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Plaine A (IA80006428) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens

Vue générale.

IVR22_20098000612NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Vincent
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Tombeau en forme de niche monumentale.

IVR22_20098000613NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Vincent
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation