

Hauts-de-France, Somme  
Cayeux-sur-Mer  
16 rue du Général-Leclerc, ancienne rue du Phare, rue Jules-Verne

## Maison, dite La Blanchette

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001963  
Date de l'enquête initiale : 2002  
Date(s) de rédaction : 2005  
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison  
Appellation : La Blanchette  
Parties constituantes non étudiées : cour jardin

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1988, BE, 327

### Historique

Maison dite La Blanchette construite à la limite des 19e et 20e siècles par Henri Didot, architecte à Paris (signature).  
Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Didot (architecte, signature)

### Description

Édifice établi sur une parcelle d'angle et traversante, en retrait de rue sur la façade antérieure, mais à l'aplomb de la rue sur les façades latérales, la façade postérieure étant mitoyenne à la maison voisine. La maison présente un étage carré et un étage de comble. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent sauf sur la façade latérale gauche. La toiture en ardoise, est couverte à longs-pans et croupes brisés, percé de lucarnes à fronton triangulaire en bois, excepté celle de la travée médiane, en maçonnerie, chapeautée par un fronton triangulaire. Le faîte des murs est agrémenté d'une large corniche à modillons, de même que les chaînes d'angles sont amorties par des chapiteaux. L'étage carré est devancée sur toute la largeur de la façade par une véranda à ossature bois et remplissage de briques, présentant des lambrequins détériorés. La maison présente trois accès au rez-de-chaussée, un sur chaque façade.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel  
Matériau(x) de couverture : ardoise  
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble  
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; croupe brisée

### Décor

Techniques : céramique, fonderie  
Précision sur les représentations :

Des cabochons agrémentent les modillons du faîte des murs et des briques émaillées de couleur verte ornent les plates-bandes des baies. Les garde-corps sont en fonderie et portent l'initiale 'B'.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents figurés

- **105 - Cayeux-sur-Mer. Rue du Phare**, carte postale, par Les Galeries cayolaises éditeur, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

## Illustrations



Maison dite La Blanchette,  
carte postale, 1er quart  
20e siècle (coll. part.).

Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20058000443XAB



Vue d'ensemble et de trois-quarts.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20058003073NUCA



Élévation antérieure.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20058003074NUCA



Détail de la baie avec garde-corps  
en fonderie, façade latérale gauche.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20058003075NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de l'agglomération balnéaire de Cayeux-sur-Mer (IA80001309) Hauts-de-France, Somme, Cayeux-sur-Mer

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Le quartier du Bout d'Amont à Cayeux-sur-Mer (IA80001716) Picardie, Somme, Cayeux-sur-Mer, quartier du Bout-d'Amont

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Maison dite La Blanchette, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22\_20058000443XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble et de trois-quarts.

IVR22\_20058003073NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation antérieure.

IVR22\_20058003074NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la baie avec garde-corps en fonderie, façade latérale gauche.

IVR22\_20058003075NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation