

Hauts-de-France, Somme
Doingt
Flamicourt
rue Joliot-Curie, ancienne rue de Doingt

Ancienne maison de négociant, dite Villa André (détruit)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000827

Date de l'enquête initiale : 2003

Date(s) de rédaction : 2003, 2017

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Reconstruction de la Haute-Somme, patrimoine de la villégiature

Villégiature et tourisme en Hauts-de-France, patrimoine de la Reconstruction

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Appellation : Villa André

Parties constituantes non étudiées : jardin d'agrément, jardin potager

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales :

Historique

La villa André a été construite en 1901 pour Eugène Celeux, marchand de charbon à Flamicourt (recensements de 1906 et 1911), sur les plans de l'architecte Antoine Castex, architecte départemental à Cambrai, établi à Péronne (recensement de 1911). L'état descriptif sommaire de l'état antérieur aux démolitions est réalisé par le même A. Castex, le 15 juin 1920. Ce descriptif complète les plans et donne une indication sur la distribution intérieure de la demeure, qui comprenait salon et salle-à-manger, vestibule et cabinet de consultation, au rez-de-chaussée ; les dépendances (cuisine) étant reportées dans une aile en retour d'équerre prolongeant la véranda.

Les plans montrent également l'implantation de la demeure dans la parcelle, en retrait d'un jardin d'agrément, doté d'une tonnelle, et disposant à l'arrière d'une petite cour et d'un jardin potager partiellement clos de murs servant au palissage des arbres fruitiers. Une carte postale contemporaine de la construction montre l'imposante clôture sur la route.

La demeure est reconstruite à l'identique, après 1920 sous la conduite du même architecte.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Dates : 1901 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Antoine Castex (architecte, attribution par source)

Description

Éléments descriptifs

Typologies et état de conservation

Typologies : villa

État de conservation : détruit

Décor

Techniques : céramique

Représentations : ornement géométrique

Précision sur les représentations :

Corniche à décor polychrome en céramique

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

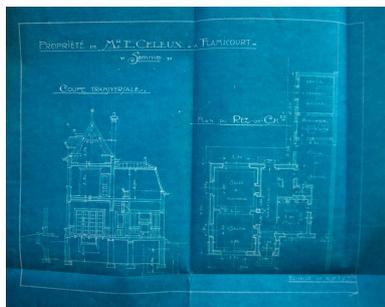
Documents d'archive

- AD Somme. Série R ; 10 R 407. **Doingt. Dommages de guerre.**

Documents figurés

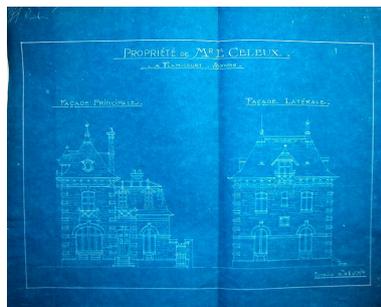
- **Flamicourt, près Péronne, "Villa André" sur la Route de Doingt**, carte postale, [entre 1902 et 1914] (AD Somme ; 10 R 407).
- **[Vue depuis la rue avec la clôture au premier plan]**, photographie noir et blanc, [avant 1914] (AD Somme ; 10 R 407).
- **Propriété de Mr E. Celeux à Flamicourt (Somme), [projet conforme à l'état avant 1914]**, 5 tirages bleus, A. Castex (architecte), [vers 1920] (AD Somme ; 10 R 407).
- **Propriété de Mr E. Celeux à Flamicourt. Commune de Doingt. Arrondissement de Péronne**, dessin à l'encre bleue sur calque, A. Castex (architecte), 11 juin 1920 (AD Somme ; 10 R 407).

Illustrations



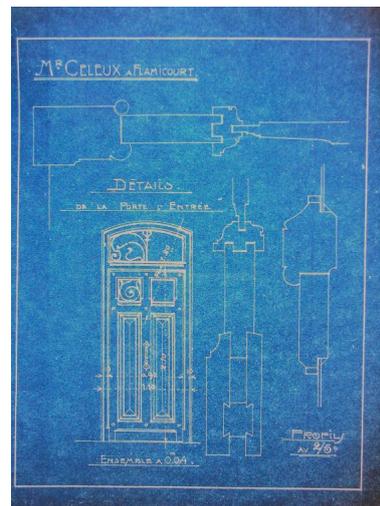
Plan du rez-de-chaussée et coupe transversale, A. Castex (architecte), vers 1920 (AD Somme ; 10 R 407).

Phot. Gilles-Henri Bailly
IVR22_20158005539NUCA



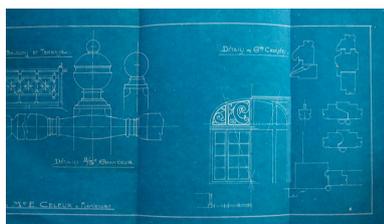
Façades principale et latérale, A. Castex (architecte), vers 1920 (AD Somme ; 10 R 407).

Phot. Gilles-Henri Bailly
IVR22_20158005541NUCA

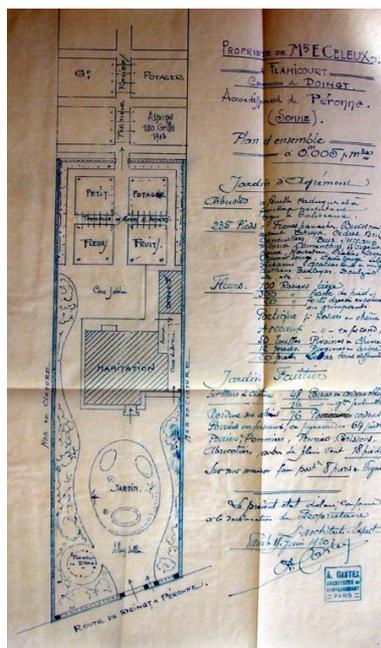


Détail de la porte d'entrée, A. Castex (architecte), vers 1920 (AD Somme ; 10 R 407).

Phot. Gilles-Henri Bailly
IVR22_20158005542NUCA



Détails, menuiseries des fenêtres, balcons et terrasse, A. Castex (architecte), vers 1920 (AD Somme ; 10 R 407).
Phot. Gilles-Henri Bailly
IVR22_20158005543NUCA



Plan d'ensemble, jardin d'agrément, A. Castex (architecte), 11 juin 1920 (AD Somme ; 10 R 407).
Phot. Gilles-Henri Bailly
IVR22_20158005540NUCA



Villa André, sur la route de Doingt, carte postale entre 1902 et 1914 (AD Somme ; 10 R 407).
Phot. Gilles-Henri Bailly
IVR22_20158005544NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

La Reconstruction dans l'Est de la Somme - dossier de présentation (IA80010351) Hauts-de-France, Somme, Assevillers

Le nouveau modèle résidentiel des élites industrielles et rurales (IA99000013)

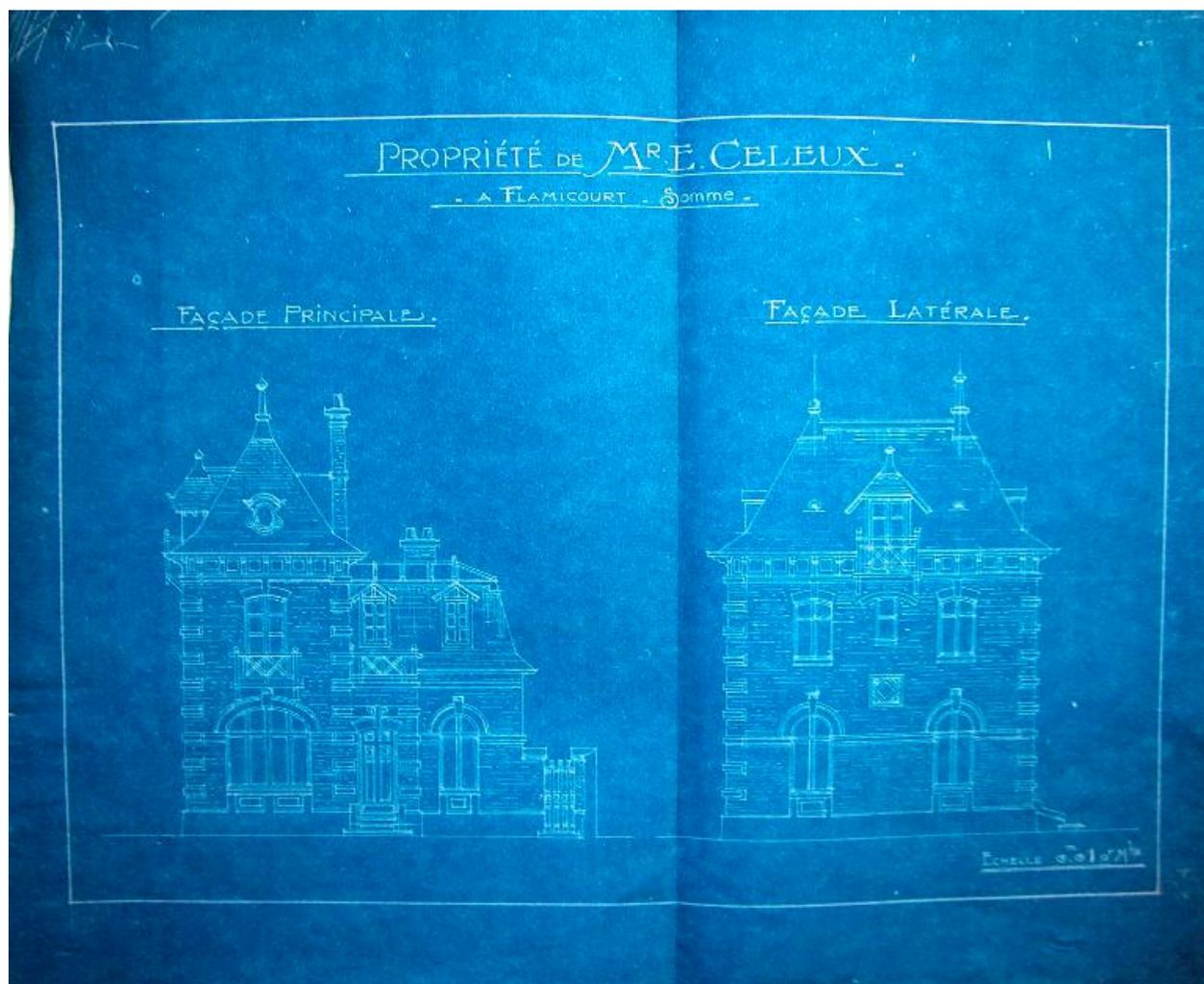
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement de Flamicourt à Doingt (IA80000826) Hauts-de-France, Somme, Doingt, Flamicourt, rue Joliot-Curie

Auteur(s) du dossier : Gilles-Henri Bailly, Stéphanie Caulliez, Philippe Laurent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



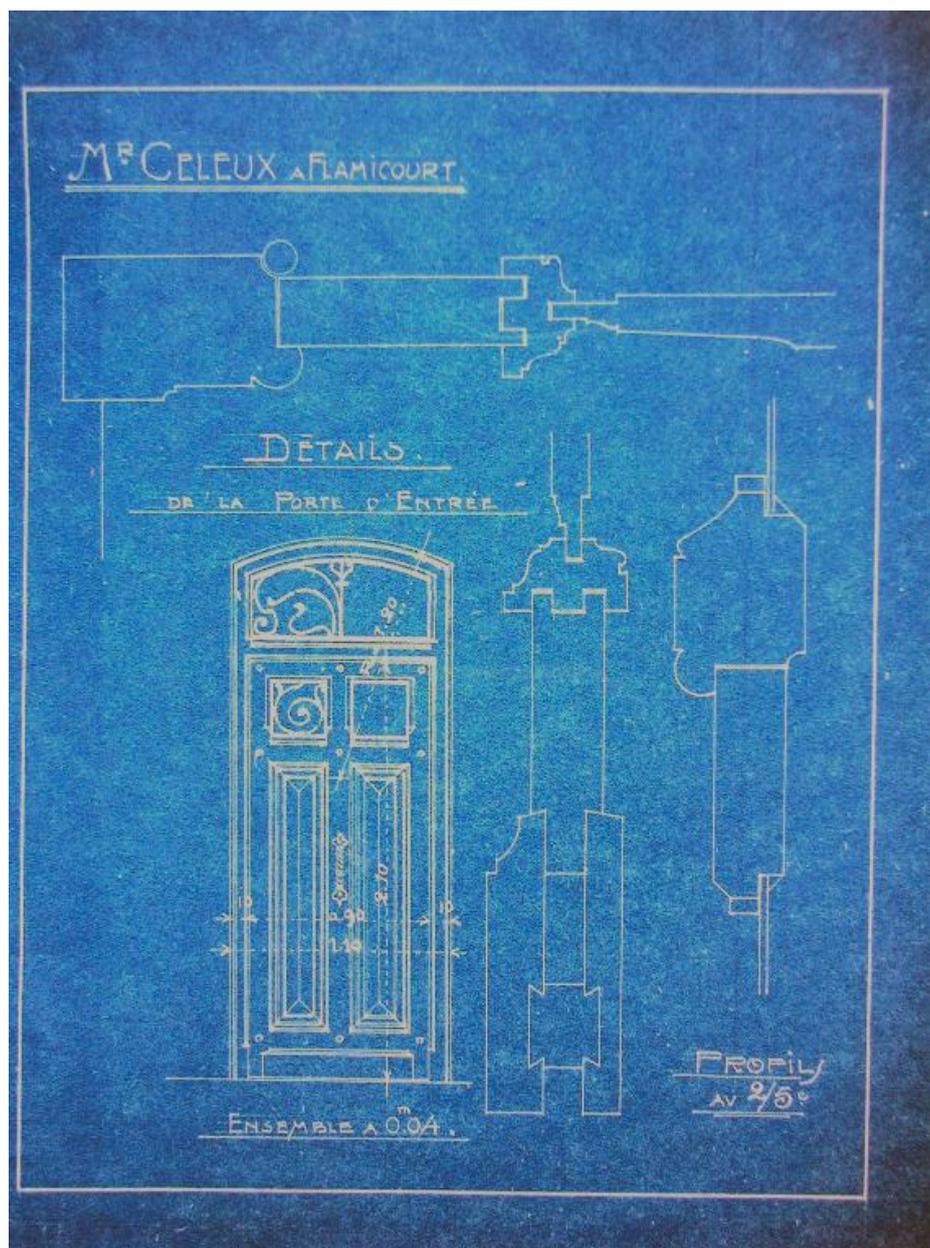
Façades principale et latérale, A. Castex (architecte), vers 1920 (AD Somme ; 10 R 407).

IVR22_20158005541NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



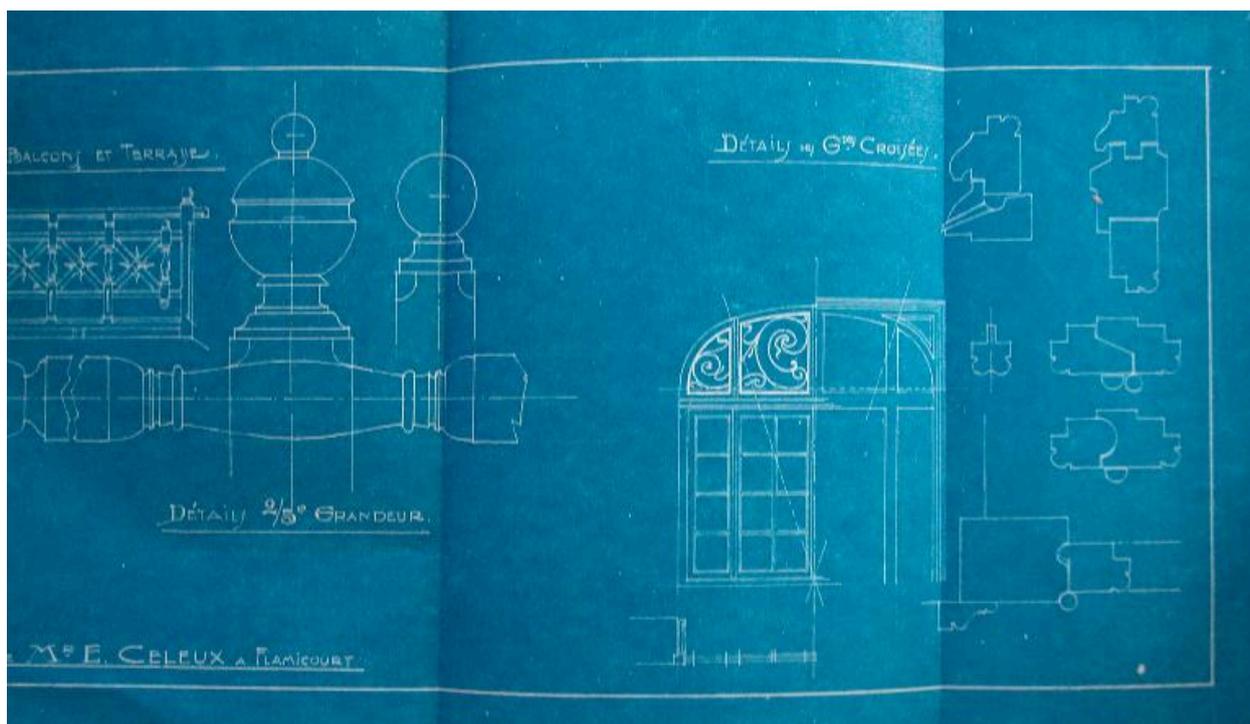
Détail de la porte d'entrée, A. Castex (architecte), vers 1920 (AD Somme ; 10 R 407).

IVR22_20158005542NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



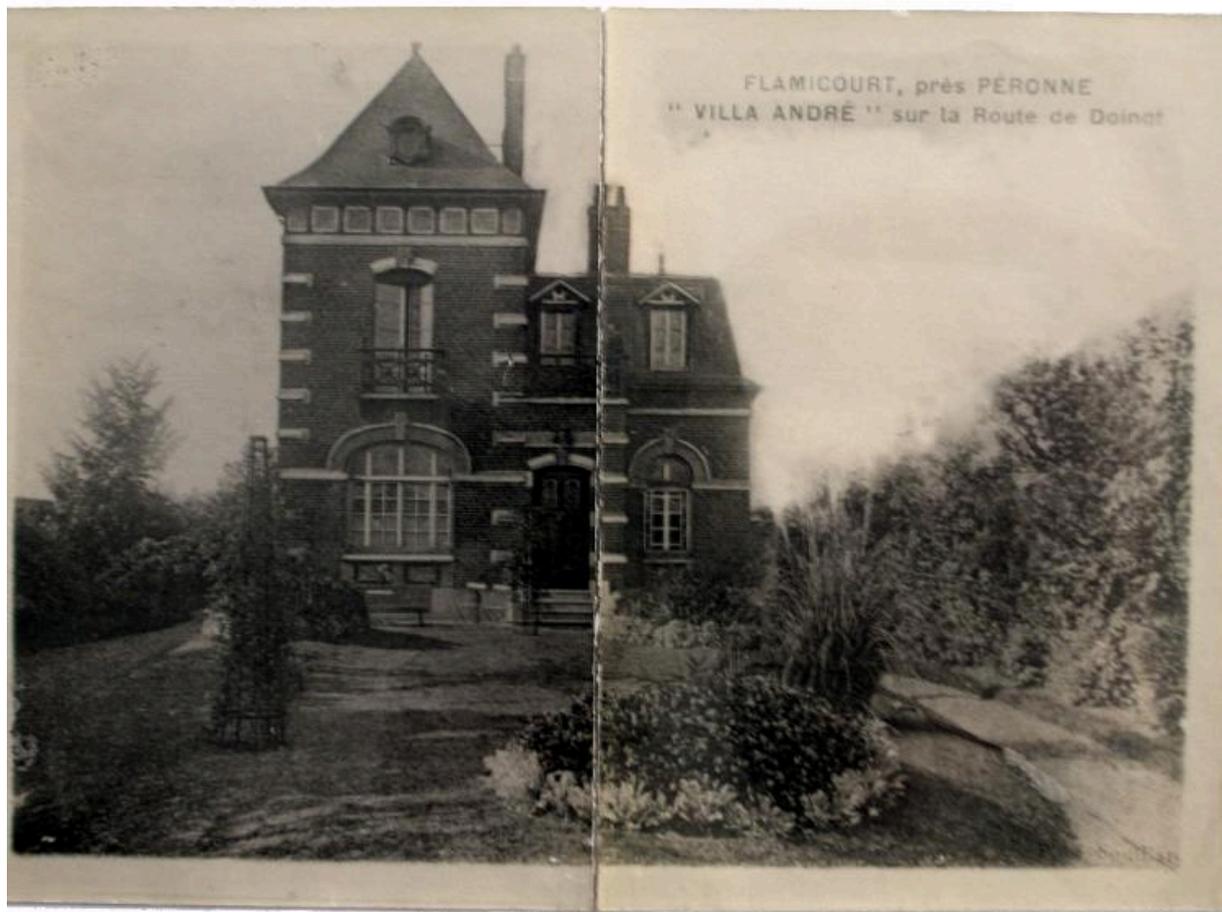
Détails, menuiseries des fenêtres, balcons et terrasse, A. Castex (architecte), vers 1920 (AD Somme ; 10 R 407).

IVR22_20158005543NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Villa André, sur la route de Doingt, carte postale entre 1902 et 1914 (AD Somme ; 10 R 407).

IVR22_20158005544NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation