

Hauts-de-France, Somme  
Pont-de-Metz  
Cimetière, rue de l' Eglise

## Tombeau (cippe) de la famille Leroy-Brunel

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004423

Date de l'enquête initiale : 2004

Date(s) de rédaction : 2004

Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, patrimoine funéraire

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : tombeau

Appellation : famille Leroy-Brunel

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales :

### Historique

Le tombeau porte la signature du fabricant Galampoix.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : marbrerie et entreprise de monuments funèbres Galampoix (entrepreneur, signature)

### Description

#### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; granite

#### Typologies et état de conservation

Typologies : cippe

État de conservation : mauvais état, menacé

### Statut, intérêt et protection

Ce tombeau cippe, exécuté par l'entrepreneur de monuments funèbres Galempoix, peut avoir été érigé dans le 3e quart du 19e siècle (analyse stylistique).

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations



Vue générale.

Phot. Isabelle Barbedor

IVR22\_20078010645NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

L'architecture funéraire dans les communes étudiées d'Amiens métropole (IA80009908)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Cimetière de Pont-de-Metz (IA80003010) Hauts-de-France, Somme, Pont-de-Metz, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_20078010645NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation