

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Ensemble de quatre vantaux (n° 2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000653
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1996, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : vantail

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

Les vantaux datent de la fin du 15e siècle ou du début du 16e siècle. Ils ferment une arcature aveugle du 13e siècle, formant ainsi un placard.

Période(s) principale(s) : limite 15e siècle 16e siècle

Description

Ces quatre vantaux, en chêne, ferment une armoire située dans une arcature aveugle en arc brisé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : élévation, en arc brisé

Matériaux : chêne taillé

Mesures :

Dimensions des deux grands vantaux : h = 266 ; la = 87. Dimensions des deux petits : h = 83.

Représentations :

Les vantaux sont ornés de plis en serviette de différents modèles selon la taille des vantaux.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre immeuble, 1840
Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966001793XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22_19966001793XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation