Hauts-de-France, Somme Coisy rue Manon-Lescaut

# Eglise paroissiale de la Nativité de la Vierge de Coisy

#### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000231 Date de l'enquête initiale : 1997 Date(s) de rédaction : 1997

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : église paroissiale Vocable : de la Nativité de la Vierge

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village Références cadastrales : 1991, AA, 85

#### **Historique**

En 1853 commença la reconstruction de l'église paroissiale de Coisy, sous la direction de l'architecte amiénois Victor Delefortrie. Les matériaux de l'ancienne église furent remployés comme fondations pour la nouvelle. Le décor sculpté fut réalisé par Firmin. En décembre 1854 le gros oeuvre était achevé, pour un coût de 33 500 francs environ. L'église de Coisy devint ainsi la première église néo-gothique du canton de Villers-Bocage. Par la suite, le cabinet Delefortrie intervint dans plusieurs autres paroisses du canton. En 1876 la flèche du clocher, renversée par un ouragan, fut reconstruite par l'entrepreneur Henri Sauvé sur les plans de Delefortrie père et fils. La toiture de la nef et du chœur est récente, l'église ayant ainsi perdu la dentelle et les épis de faîtage en zinc exécutés par Merlin en 1854.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates: 1853 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Joseph Victor Delefortrie (architecte, attribution par source), Firmin (sculpteur, attribution

par source)

# **Description**

L'église de Coisy est un édifice néo-gothique en briques sur soubassement de grès, couvert en ardoises. Elle mesure environ 34 mètres de long sur 13 de large, pour une hauteur de 12 mètres (le clocher s'élève à 23 mètres).

#### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan: plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux Couvrements : fausse voûte d'ogives

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : flèche polygonale ; toit à longs pans ; pignon découvert ; croupe polygonale

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier en équerre, en charpente

#### Décor

Techniques: peinture, sculpture, vitrail, vitrail (étudié)

Représentations : rosace ; feuillage ; lys ; ornement végétal ; symbole marial,

Précision sur les représentations :

L'église possède un décor sculpté : les chapiteaux et les clés de voûte sont feuillagés, des rosaces aveugles sont sculptées au-dessus des grande arcades. Le choeur porte un décor peint représentant des lys et le monogramme marial. Les verrières sont géométriques (sauf dans le choeur), les roses comportent des ornements végétaux.

### Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété de la commune

#### Illustrations



Vue de la façade occidentale. Phot. Irwin Leullier IVR22\_20008000652VA



Vue depuis le sud-est. Phot. Irwin Leullier IVR22\_19978000919V



Vue intérieure, vers le choeur. Phot. Irwin Leullier IVR22\_19978000922V



Vue intérieure, depuis la tribune. Phot. Irwin Leullier IVR22\_19978000921V



Vue intérieure, depuis le choeur. Phot. Irwin Leullier IVR22\_19978000920V

#### **Dossiers liés**

Dossiers de synthèse :

Le territoire de la commune de Coisy (IA80000269) Hauts-de-France, Somme, Coisy

**Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :** 

Le mobilier de l'église paroissiale de la Nativité de la Vierge de Coisy (IM80000127) Hauts-de-France, Somme, Coisy, Eglise paroissiale de la Nativité de la Vierge, rue Manon-Lescaut

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Sandrine Platerier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de la façade occidentale.

# IVR22\_20008000652VA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le sud-est.

#### IVR22\_19978000919V

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

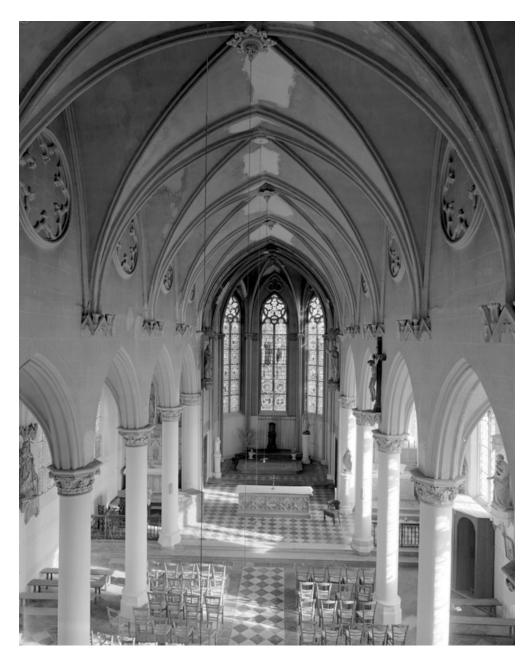


Vue intérieure, vers le choeur.

# IVR22\_19978000922V

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure, depuis la tribune.

# IVR22\_19978000921V

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure, depuis le choeur.

# IVR22\_19978000920V

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation