Hauts-de-France, Aisne Dampleux Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

Statue de procession : saint Leu

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000574 Date de l'enquête initiale : 1992 Date(s) de rédaction : 1992

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PM02000383

Désignation

Dénomination : statue de procession

Titres: Saint Leu

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : mur oriental du chœur

Historique

Le style de la statue de procession de saint Leu, permet d'en placer la réalisation vers la fin du 15e siècle ou au début du 16e siècle.

Période(s) principale(s) : limite 15e siècle 16e siècle

Description

La statue a été taillée dans une seule pièce de bois, exception faite de la crosse dont la partie supérieure est indépendante. Elle est entièrement sculptée et recouverte d'une polychromie posée sur apprêt. Son intérieur est creux - au moins partiellement -, ce que l'installation actuelle de la statue en hauteur et en surplomb permet de remarquer. Des étriers métalliques sont fixés sur les côtés du siège pour que la statue puisse être portée en procession.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté ; intérieur creux

Matériaux : bois (monoxyle) : taillé, peint, polychrome, sur apprêt

Mesures:

Dimensions totales : h = 140; la = 52; pr = 41.

Représentations :

L'évêque saint Leu, saint patron de l'église, est représenté de face, assis dans un fauteuil orné de petites figures de lions. Il porte l'aube et l'étole, serrées à la taille par un cordon ou une ceinture, le manipule, puis la chape, maintenue par un fermail d'orfèvrerie. Il est coiffé de la mitre, et ses mains sont gantées. Il lève la main droite, au pouce de laquelle est porté l'anneau épiscopal, se préparant sans doute à bénir, tandis qu'il tient sa crosse de la main gauche.

État de conservation

repeint

La peinture est récente. Le socle de la statue est fendu.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1912/12/24 Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents figurés

• **DAMPLEUX. Statue de St Leu**, impr. photoméc., par Étienne Moreau-Nélaton, photographe, 1913. In : MOREAU-NÉLATON, Étienne. *Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons*. Paris : H. Laurens, 1914, t. 1, fig. 288.

Bibliographie

 MOREAU-NÉLATON, Étienne. Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons. 3 volumes. Paris : H. Laurens, 1914.
 t. 1, p. 387.

Illustrations



La statue de saint Leu, photographiée par Étienne Moreau-Nélaton en 1913 (Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons, t. 1, fig. 288).

Phot. Thierry Lefébure
IVR22 19950202039ZB



Vue générale. Phot. Thierry Lefébure IVR22_19920202923XA



Vue de la partie supérieure de la statue. Phot. Christiane Riboulleau IVR22_19930200012ZA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s):

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Leu de Dampleux (IM02000544) Hauts-de-France, Aisne, Dampleux, Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic

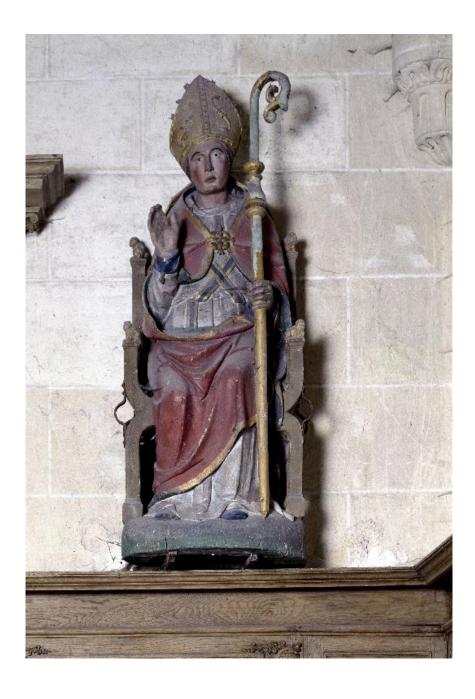


La statue de saint Leu, photographiée par Étienne Moreau-Nélaton en 1913 (Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons, t. 1, fig. 288).

IVR22_19950202039ZB

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR22_19920202923XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la partie supérieure de la statue.

IVR22_19930200012ZA

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation