

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
rue du Camp-de-Droite, Cimetière du Nord, dit Cimetière Saint-Pierre

Série de cinq tombeaux des familles Ancel, Gorre, Jouy, Minet et Picard (détruit)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA62000050
Date de l'enquête initiale : 1981
Date(s) de rédaction : 1994, 2023
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer faubourg
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : tombeau
Précision sur la dénomination : tombeaux en série (série de 5) ; stèle
Appellation : tombeaux en série des familles Ancel, Gorre, Jouy, Minet et Picard

Compléments de localisation

anciennement canton de Boulogne-sur-Mer Nord-Ouest
Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales :

Historique

Cette série de cinq tombeaux identiques, posés côte à côte, est exécutée à la limite des XIX^e-XX^e siècles par trois marbriers boulonnais : Magnier, Simon Jeune, H. Delacre et par le marbrier sculpteur Félix Donlinger.
L'ensemble a été détruit entre les années 1981 et 1985.
Période(s) principale(s) : limite 19^e siècle 20^e siècle
Dates : (daté par travaux historiques)
Auteur(s) de l'oeuvre : Magnier (marbrier, signature), Félix Donlinger (marbrier, sculpteur, attribution par travaux historiques), Simon (marbrier, attribution par travaux historiques), H. Delacre (marbrier, attribution par travaux historiques)

Description

Ensemble de cinq tombeaux tous identiques en marbre de Marquise avec dalles funéraires en forme de sarcophage et stèles surmontées d'une croix pattée en marbre de Carrare, chaque croix étant agrémentée d'un chapeau de triomphe.
Les inscriptions sont illisibles sur la plupart des tombeaux, mais une tombe porte lisiblement l'inscription suivante :
ICI/ REPOSE/LE CORPS/DE M^{ME} ANCEL/NÉE MARIE THÉRÈSE/JOLY/DÉCÉDÉE LE 24⁹BRE 1896/DANS SA
74^{EME} ANNEE/ET DE/M^R FRANÇOIS ANCEL/SON ÉPOUX/DÉCÉDÉ LE 9 FEVRIER 1903/DANS SA 83^{EME}
ANNÉE.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : marbre

Typologies et état de conservation

Typologies : composition homogène ordonnée (juxtaposition) ; concessions juxtaposées

État de conservation : détruit

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : chapeau de triomphe

Précision sur les représentations :

Des chapeaux de triomphe coiffent les croix pattées.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier établi en 1981 puis en 1994, a fait l'objet d'une mise à jour en 2023, en collaboration avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Boulogne-sur-Mer.

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IA62000050/INDEX.HTM>

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Philippe Caudroit

IVR31_19816203439X

Dossiers liés

Est partie constituante de : Cimetière du Nord, dit Cimetière Saint-Pierre (IA62000026) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, rue du Camp-de-Droite

Auteur(s) du dossier : Christine Catteau, Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR31_19816203439X

Auteur de l'illustration : Philippe Caudroit

Date de prise de vue : 1981

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation