

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 147 plaine O Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (stèle funéraire) de la famille Nacot Taine

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004971  
Date de l'enquête initiale : 2005  
Date(s) de rédaction : 2005  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Nacot Taine  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en mars 1847 par Lainé-Nacot, vitrier, domicilié rue des Doubles-Chaises.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

### Description

Cette concession de type couloir, adossée au mur d'enceinte, est délimitée par une clôture en fer et en fonte, commune avec les sépultures voisines, dont le portillon antérieur est manquant. Elle contient une stèle cintrée, en calcaire, ornée d'une croix sur fond de gloire.

Inscriptions :

Date du décès : 1846.

Inscription concernant le destinataire : Famille NACOT TAINÉ.

Épitaphe : D.O.M. Ici repose le corps de Marie-Louise FONTAINE / épouse de Jean-François / NACOT TAINÉ / décédée le 16 décembre 1846 / âgée de 54 ans / regrettée de son époux de sa soeur de ses parents et amis / Adieu chère épouse / Adieu ma bonne soeur / un jour Dieu nous réunira. De Profundis.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire cintrée

État de conservation : envahi par la végétation

### Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

Croix rayonnante gravée.

## Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-stèle en calcaire, qui présente une épitaphe remarquable, a vraisemblablement été réalisé vers 1847 (date d'acquisition de la concession). Ce tombeau individuel témoigne d'une pratique qui tendra à disparaître dans la 2e moitié du 19e siècle. Illustrant une forme en vogue dans la 1ère moitié du 19e siècle, il constitue actuellement le plus ancien exemple recensé de ce type, contemporain des tombeaux Dailly (O 145), de la famille **Nollen-Deforceville** et de l'enclos de la **famille Savoye**.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété publique

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

## Illustrations



Vue de la stèle.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22\_20058002006NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine O (IA80005022) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue de la stèle.

IVR22\_20058002006NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation