

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Sainte-Catherine
chaussée Brunehaut

Église paroissiale Notre-Dame-de-Toute-Joie

Références du dossier

Numéro de dossier : IA62001309

Date de l'enquête initiale : 2005

Date(s) de rédaction : 2005

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale églises paroissiales et chapelles du Nord-Pas-de-Calais 1945-2010

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocable : Notre-Dame-de-Toute-Joie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales :

Historique

L'église actuelle, reconstruite en 1956-1958, remplace un ancien édifice datant de 1930, lui-même reconstruit après la Première Guerre mondiale. Le chantier, confié à l'architecte Jean Rocard ([voir dossier IA62001306](#)), est financé grâce aux dommages de guerre.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Dates : 1956 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Rocard (architecte, attribution par source), Claude Blanchet (verrier, attribution par source), Kayser (peintre, attribution par source, ?)

Description

Comme à [Oeuf-en-Ternois \(dossier IA62001306\)](#), l'église de Sainte-Catherine est une halle de plan rectangulaire couverte d'un toit à un seul pan. Elle est élevée en béton armé. Le revêtement de façade est réalisé en pierre de Saint-Vaast. L'implantation de l'église, contrainte par le plan d'alignement de la chaussée Brunehaut, est en retrait de la voie. Un clocher haut et fin attenant à la nef est situé à droite de l'entrée. L'unique vaisseau est éclairé par de larges verrières. Les vitraux sont dus à Claude Blanchet, le décor à Kayser. Un presbytère est accolé à l'église.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton armé

Matériau(x) de couverture : matériau synthétique en couverture

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Type(s) de couverture : toit à un pan

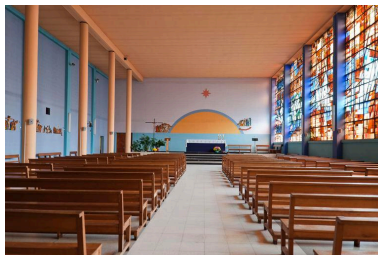
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

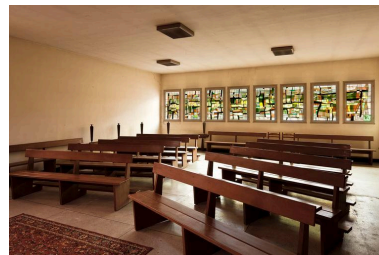
Illustrations



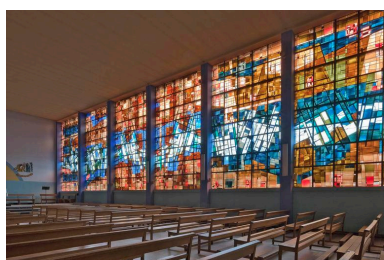
Vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20106201713NUCA



Vue intérieure.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20106201714NUCA



Vue intérieure.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20106201715NUCA



Détail des verrières.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20106200502NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation des églises paroissiales et chapelles du Nord-Pas de Calais 1945-2010 (IA59005038)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Céline Frémaux

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

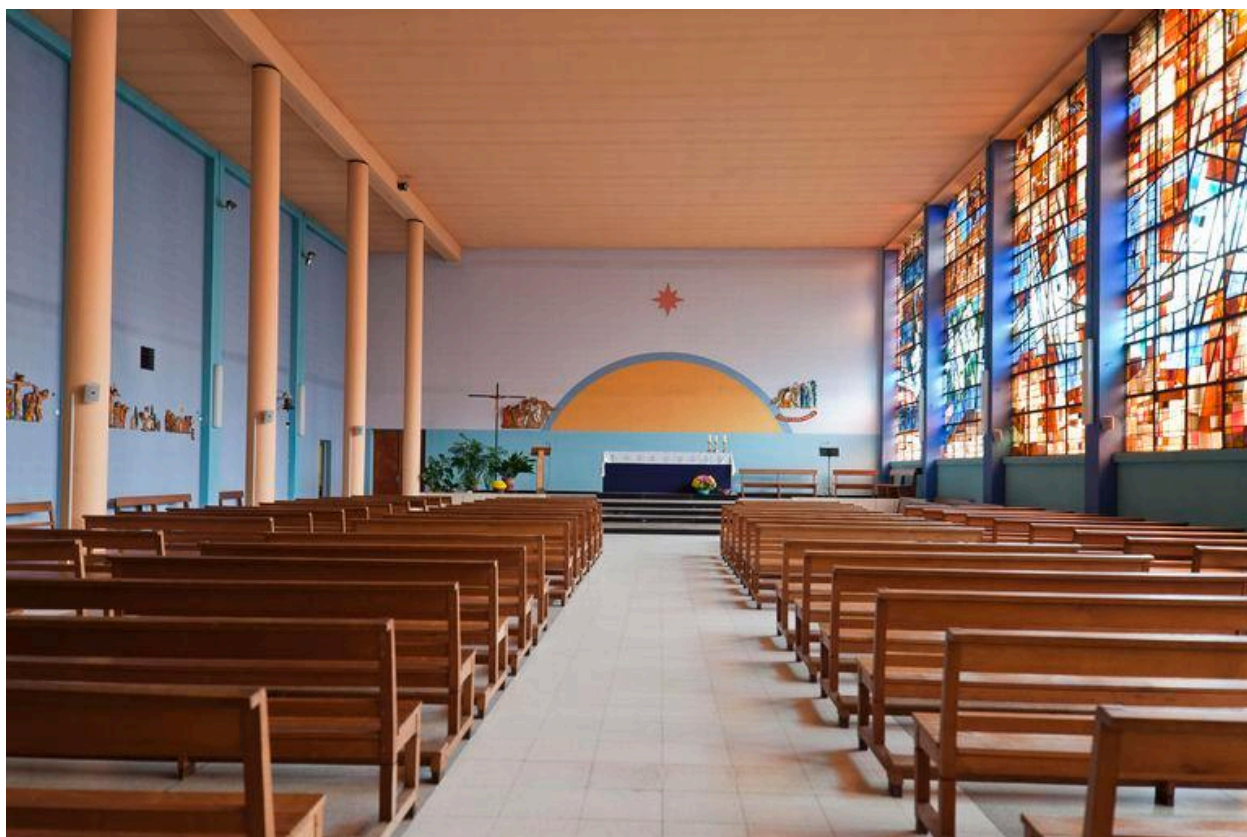
IVR31_20106201713NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure.

IVR31_20106201714NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure.

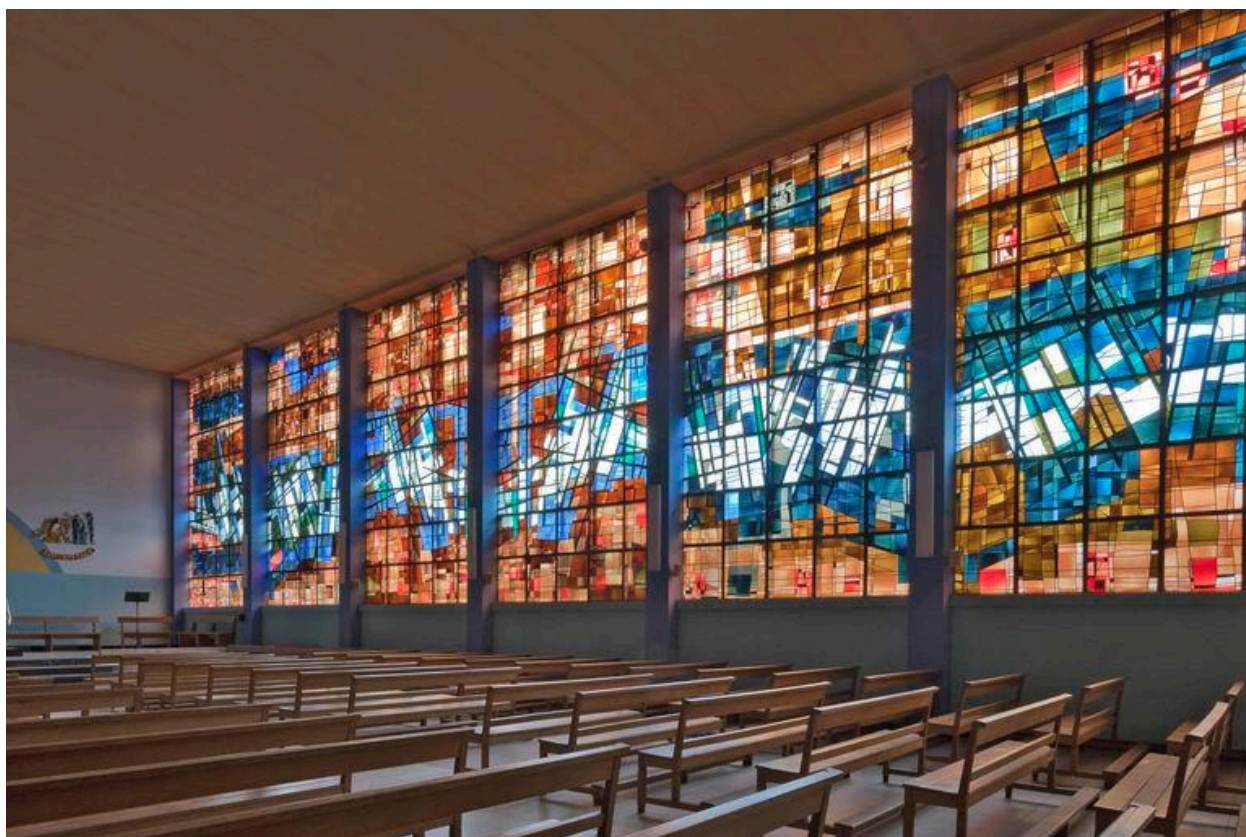
IVR31_20106201715NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des verrières.

IVR31_20106200502NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation