

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 61 plaine L Cimetièrre de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Leroy-Caron

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004744
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetièrre de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Leroy-Caron

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise par Eléonore Leroy-Caron, propriétaire à Amiens, en juin 1864.
Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Description

Cette concession de type couloir, adossée au mur d'enceinte du cimetièrre, est matérialisée au sol par une dalle. Elle contient une stèle d'applique cintrée, en calcaire, ornée d'une couronne mortuaire. Le mobilier se compose d'une jardinière en fonte de style néorocaille.

Inscriptions :

Dates des décès : 1865 ; 1882 ; 1898 / 1841 ; 1846 ; 1921.

Épitaphe : Ici reposent les corps de / Mr Eléonore / LEROY / Ancien chef de bureau / à la préfecture, administrateur / des pauvres du bureau de / bienfaisance, ancien capitaine / de la garde nationale / décédé en cette ville / le 18 avril 1865 / à l'âge de 68 ans et 6 mois / [...] / Henri Edouard / LEROY / propriétaire / commissaire local / décédé à Amiens / le 8 décembre 1898 / dans sa 69e année / Priez Dieu pour le repos de leurs âmes.

Inscription : Concession à perpétuité.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; ciment

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire cintrée
État de conservation : envahi par la végétation

Décor

Techniques : sculpture

Statut, intérêt et protection

Cette stèle funéraire d'applique, en calcaire, a sans doute été réalisée vers 1865, date du décès du concessionnaire, comme le suggère également la formulation de l'épithaphe. Ici orné d'une couronne mortuaire, elle présente une forme cintrée, en vogue dans la 1ère moitié du 19e siècle comme le tombeau contemporain de la [famille Drevelle](#) (L 42-43).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue de la stèle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058002024NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine L (IA80005021) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue de la stèle.

IVR22_20058002024NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation